الدراسات الاجتماعية

# مصر في قلب العالم



4

الصف الرابع الابتدائى

الفصل الدراسي الأول

nezakr.nateqa4dk.net







تهدي وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني هذا الكتاب بكل الحب
إلى الطلاب والمعلمين والأسرة في جمهورية مصر العربية

# الدراسات الاجتماعية

# مصر في قلب العالم

## الصف الرابع الابتدائي

## الفصل الدراسي الأول

جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

الاسم : .....

الفصل : .....

المدرسة : .....

nezakr.natega4dk.net



# مقدمة

إلى أبنائنا الأعزاء، تلاميذ الصف الرابع الابتدائي في جميع أنحاء مصرنا الغالية... إلى معلمي ومعلمات مصر الأفاضل، شركاء البناء والتنوير... إلى الأسر المصرية الكريمة التي تزرع في أبنائها حب الوطن والقيم النبيلة... إلى كل من يُعلِّم ويتعلم على أرض مصر الحبيبة...

تم تأليف هذا الكتاب في مادة الدراسات الاجتماعية؛ ليكون معينًا حقيقيًّا، ودليلًا يساعد أبناءنا على فهم العالَم من حولهم، سنبدأ معًا من أقرب مكان: المنزل، الحي، القرية، المدينة... ثم ننطلق إلى ربوع وطننا مصر؛ لنتعرف على موقعها ومكانتها بين دول العالم.

حرَصنا في هذا الكتاب على تنمية مجموعة منتقاة من القيم الأخلاقية والمبادئ التربوية التي تسهم في تكوين الشخصية المصرية الواعية، ومنها: حب الوطن والانتماء إليه، والاعتزاز بالهوية المصرية، والحفاظ على موارد البيئة وترشيد استهلاكها، وتحمُّل المسئولية واتخاذ القرار، والتعاون، والاحترام المتبادل، والعمل الجماعي، وتقدير الماضي والتطلع إلى المستقبل... وغيرها.

ويعزز الكتاب مهارات التفكير الجغرافي والتاريخي، مثل فهم العلاقات بين الإنسان والبيئة، والتغيُّر عبر الزمن، وتحليل الصور والخرائط والنصوص التاريخية وذلك من خلال دروس تَجمع بين المعرفة والتشويق، تتعلمون فيها كيفية تحديد الاتجاهات، وقراءة الخرائط، ومصادر جمع المعلومات، كما ستعرفون استخدامات الأراضي من حولكم، وكيف تطورت مدينتكم أو قريتكم، والخدمات التي تقدِّمها الدولة بها، بل ستُفكرون معنا في شكل مدينتكم أو قريتكم التي تحلمون بها في المستقبل.

كما تأخذكم موضوعات هذا الكتاب في رحلة تتعرفون فيها على عَلَم مصر الذي يمثِّل رمز عزتها ووحدتها، وموقع مصر الجغرافي على خريطة العالم، ونتعرف معًا على محافظات مصر المختلفة، وتضاريسها المتنوعة، وثرواتها الطبيعية، بالإضافة إلى أشهر المَعالِم التاريخية في بلدنا.

حرَصنا على استخدام لغة مبسطة وواضحة ومناسبة للمرحلة العمرية، دون إغفال المفاهيم الأساسية لمادة الدراسات الاجتماعية، كما حرصنا على مخاطبة التلميذ بوصفه المتعلِّم النشط والمحور الأساسي للعملية التعليمية، من خلال محتوى تفاعلي يعزِّز التعلم النشط والتفكير النقدي.

في كل درس، ستجدون عناوين محفزة مثل: «أفكر وأحدد»، «ألاحظ وأستنتج»، «أتعاون وأشارك...»، وغيرها من الأنشطة التي تدعو إلى التفكير والملاحظة، والمشاركة، والاستكشاف، والعمل الجماعي.

وقد تم تنظيم محتوى كل درس بشكل يساعد على الاستيعاب التدريجي للمعرفة، مع استخدام مخططات وخرائط وأشكال وصور ورسوم توضيحية، وألوان جذابة، تساعد على الفهم البصري، مع أنشطة متنوعة (فردية – ثنائية – جماعية)، تراعي الفروق الفردية بين التلاميذ وتساعد في ترسيخ التعلم. ويعقب كلَّ درس مجموعةٌ من التدريبات والأسئلة لقياس مدى استيعاب المتعلِّم ونمو قدراته ومهاراته، **مع العلم أن التواريخ والأرقام والنسب والأنشطة الإثرائية ليست هدفًا للورقة الامتحانية، وإنما للاستدلال والتوضيح.**

نأمُل أن يكون هذا الكتاب مصدرًا للإلهام والمعرفة، ومساهمة حقيقية في إعداد جيل جديد من أبناء مصر؛ جيل يحب وطنه، ويفهم ماضيه، ويشارك بإيجابية في صنع مستقبله.

**المؤلفون**

# المحتويات


## الوحدة الأولى:
## اتجاهاتنا ترسم خطواتنا



١

| | | |
|---|---|---|
| الـدرس الأول | • الأماكن والاتجاهات من حولنا. | ١٠ |
| الدرس الثاني | • الخريطة في حياتنا. | ٢٠ |
| الدرس الثالث | • تطور الخريطة. | ٢٥ |
| الدرس الرابع | • مصادر جمع المعلومات. | ٣١ |
| | • تقييم الوحدة الأولى. | ٣٦ |

## الوحدة الثانية:
## مدينتنا وحياتنا اليومية



٢

| | | |
|---|---|---|
| الـدرس الأول | • كيف تبدو مدينتنا؟ | ٤٠ |
| الدرس الثاني | • تطور مدينتنا. | ٤٦ |
| الدرس الثالث | • الأماكن الخدمية في مدينتنا. | ٥٢ |
| الدرس الرابع | • مدينتنا في المستقبل. | ٥٨ |
| الدرس الخامس | • أين تقع محافظتي؟ | ٦٢ |
| | • تقييم الوحدة الثانية. | ٦٨ |

## الوحدة الثالثة:
## مصر وطننا



٣

| | | |
|---|---|---|
| الـدرس الأول | • عَلَم وطننا مصر. | ٧٢ |
| الدرس الثاني | • مصر على خريطة العالم. | ٧٨ |
| الدرس الثالث | • تضاريس أرضنا الجميلة. | ٨٤ |
| الدرس الرابع | • ثروات مصر الطبيعية والبشرية. | ٩٠ |
| الدرس الخامس | • المَعَالِم التاريخية في مصر. | ٩٨ |
| | • تقييم الوحدة الثالثة. | ١٠٦ |
| | • **مراجعة عامة على الفصل الدراسي الأول.** | ١٠٨ |

# خريطة المنهج

## توزيع منهج الصف الرابع الابتدائي (الفصل الدراسي الأول)

| الوحدات | الدروس | المعارف | المفاهيم | المهارات | القيم | القضايا المعاصرة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الوحدة الأولى: اتجاهاتنا ترسم خطواتنا | **الدرس الأول:** الأماكن والاتجاهات من حولنا. | ـ مخطط المنزل.<br>ـ مخطط المدرسة.<br>ـ رحلة سيرًا على الأقدام.<br>ـ طرق وأدوات تحديد الاتجاهات.<br>ـ الاتجاهات الأصلية والفرعية. | ـ الاتجاهات الأصلية.<br>ـ الاتجاهات الفرعية.<br>ـ البوصلة. | ـ التفكير المكاني.<br>ـ مقارنة مساحات الأماكن.<br>ـ ملاحظة واستكشاف المعالم في البيئة المحيطة.<br>ـ رسم المخططات البسيطة للأماكن المألوفة.<br>ـ تحديد المواقع والاتجاهات. | ـ المحافظة على المدرسة.<br>ـ التعاون والعمل الجماعي. | ـ الوعي التكنولوجي. |
| | **الدرس الثاني:** الخريطة في حياتنا. | ـ الخريطة.<br>ـ عناصر الخريطة.<br>ـ أهمية الخريطة. | ـ المخطط.<br>ـ الخريطة. | ـ تحديد المواقع والاتجاهات.<br>ـ قراءة وتفسير الخرائط البسيطة.<br>ـ حساب المسافات باستخدام مقياس الرسم.<br>ـ تمييز الرموز والألوان على الخريطة. | ـ حب المعرفة. | |
| | **الدرس الثالث:** تطور الخريطة. | ـ رسم الخرائط عند المصريين القدماء والعلماء العرب.<br>ـ تطور أدوات تحديد المواقع.<br>ـ الصور الجوية والصور الفضائية. | ـ نظام تحديد المواقع العالمي (GPS).<br>ـ الإسطرلاب.<br>ـ الصور الجوية.<br>ـ الصور الفضائية. | ـ استخدام تطبيق (GPS).<br>ـ قراءة الخريطة باستخدام الرموز.<br>ـ التواصل الفعال.<br>ـ التنظيم والتخطيط. | ـ حب الاستطلاع.<br>ـ تقدير العلم والعلماء.<br>ـ الاعتزاز بالهوية المصرية والعربية.<br>ـ تقدير دور المرأة واحترامها. | ـ استخدام التكنولوجيا الحديثة.<br>ـ دور المرأة في التقدم العلمي. |
| | **الدرس الرابع:** مصادر جمع المعلومات. | ـ المصادر الأولية والمصادر الثانوية.<br>ـ أهمية تنويع مصادر المعلومات.<br>ـ الحقائق، والآراء، والشائعات.<br>ـ دور الدولة في مواجهة الأخبار الزائفة. | ـ المصادر الأولية.<br>ـ المصادر الثانوية. | ـ التفكير النقدي.<br>ـ البحث عن المعلومات.<br>ـ التحقق من موثوقية مصادر المعلومات.<br>ـ التمييز بين الحقائق والآراء والشائعات. | ـ المسئولية.<br>ـ المصداقية. | ـ محاربة الشائعات.<br>ـ الوعي التكنولوجي. |

| الوحدات | الدروس | المعارف | المفاهيم | المهارات | القيم | القضايا المعاصرة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الوحدة الثانية: مدينتنا وحياتنا اليومية | **الدرس الأول:** كيف تبدو مدينتنا؟ | ـ استقرار المصريين القدماء على ضفاف نهر النيل.<br>ـ المدينة والقرية.<br>ـ تنوع طبيعة المدن المصرية.<br>ـ نماذج استخدامات الأرض.<br>ـ نماذج من الأماكن الأثرية والسياحية في مدينتنا. | ـ المدينة.<br>ـ القرية. | ـ الملاحظة والوصف والتحليل.<br>ـ التصنيف. | ـ الانتماء والاعتزاز بالمجتمع المحلي.<br>ـ المسئولية تجاه المجتمع المحلي.<br>ـ التعاون والاحترام. | ـ التنمية المستدامة. |
| | **الدرس الثاني:** تطور مدينتنا. | ـ تطور المساكن والخدمات.<br>ـ تطور وسائل المواصلات.<br>ـ تطور الأجهزة والأدوات في حياتنا.<br>ـ النتائج المترتبة على تطور مدينتنا. | | ـ الربط بين الماضي والحاضر.<br>ـ التفسير والمقارنة التاريخية.<br>ـ استخدام تكنولوجيا المعلومات. | ـ التعاون.<br>ـ المسئولية تجاه مدينتنا.<br>ـ تقدير التضحيات الوطنية.<br>ـ تقدير دور الدولة في تطوير المدن والقرى. | ـ التنمية المستدامة.<br>ـ دور التكنولوجيا في تطوير المدن.<br>ـ الوعي بالبيئة والنقل المستدام. |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **الوحدة الثانية:** مدينتنا وحياتنا اليومية | **الدرس الثالث:** الأماكن الخدمية في مدينتنا. | ـ الأماكن الخدمية التعليمية.<br>ـ الأماكن الخدمية الصحية.<br>ـ الأماكن الخدمية الأمنية.<br>ـ الأماكن الخدمية التجارية.<br>ـ دور الدولة في تطوير الخدمات.<br>ـ مسئولياتنا تجاه الخدمات في مدينتنا. | ـ الأماكن الخدمية. | ـ تصنيف الأماكن حسب نوع الاستخدام.<br>ـ التحليل والملاحظة. | ـ الاحترام.<br>ـ الانتماء.<br>ـ المسئولية تجاه المجتمع المحلي. | ـ الوعي بالحقوق والواجبات.<br>ـ المشاركة المجتمعية. |
| | **الدرس الرابع:** مدينتنا في المستقبل. | ـ تخطيط المدن عند المصريين القدماء.<br>ـ أهمية التخطيط لبناء المدن.<br>ـ ملامح الحياة في المستقبل.<br>ـ دورنا تجاه مدينتنا المستقبلية.<br>ـ ماذا سنأخذ معنا من الماضي إلى المستقبل؟ | ـ التخطيط لبناء المدن. | ـ التخيل والتوقع المستقبلي.<br>ـ التخطيط للمستقبل.<br>ـ البحث وجمع المعلومات.<br>ـ الاستخدام الواعي للتكنولوجيا.<br>ـ التفكير الإبداعي. | ـ الاعتزاز بالتراث المصري.<br>ـ التعاون.<br>ـ المسئولية.<br>ـ الاحترام.<br>ـ الترابط الأسري والصبر والتسامح ... وغيرها. | ـ الهوية الثقافية.<br>ـ دور التكنولوجيا في تطوير المدن.<br>ـ التنمية المستدامة. |
| | **الدرس الخامس:** أين تقع محافظتي؟ | ـ تصنيف محافظات مصر.<br>ـ عاصمة مصر.<br>ـ العاصمة الإدارية الجديدة.<br>ـ شعار المحافظة. | ـ المحافظة.<br>ـ شعار المحافظة. | ـ قراءة وتحليل الخريطة.<br>ـ الملاحظة والتصنيف.<br>ـ استخدام الاتجاهات.<br>ـ التحليل والتفسير. | ـ الانتماء.<br>ـ الاعتزاز بالهوية المصرية.<br>ـ المواطنة الصالحة.<br>ـ المسئولية. | ـ المسئولية البيئية المستدامة.<br>ـ الوعي التاريخي. |

| الوحدات | الدروس | المعارف | المفاهيم | المهارات | القيم | القضايا المعاصرة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **الوحدة الثالثة:** مصر وطننا | **الدرس الأول:** عَلَم وطننا مصر. | ـ العلم في مصر قديمًا وحديثًا.<br>ـ رموز وألوان عَلَم مصر.<br>ـ تطور العَلَم المصري في العصر الحديث.<br>ـ واجبنا تجاه عَلَم وطننا. | ـ عَلَم الدولة. | ـ التحليل والتفسير.<br>ـ الترتيب والتسلسل الزمني.<br>ـ جمع المعلومات.<br>ـ التمييز بين السلوكيات الصحيحة والخاطئة تجاه العَلَم. | ـ الانتماء والمواطنة.<br>ـ الفخر بالهوية الوطنية.<br>ـ احترام العَلَم رمز الدولة.<br>ـ الاعتزاز بالحَضارة المصرية القديمة. | ـ المواطنة. |
| | **الدرس الثاني:** مصر على خريطة العالم. | ـ توزيع اليابس والماء على الكرة الأرضية.<br>ـ القارات والمحيطات.<br>ـ قارات العالم القديم والجديد.<br>ـ موقع مصر الجغرافي.<br>ـ أهمية موقع مصر الجغرافي. | ـ القارة.<br>ـ المحيط.<br>ـ الموقع الجغرافي.<br>ـ الحدود الدولية. | ـ قراءة وتحليل الخريطة.<br>ـ البحث وجمع المعلومات.<br>ـ التمييز بين المفاهيم الجغرافية.<br>ـ المقارنة والتصنيف. | ـ الاعتزاز بالوطن.<br>ـ احترام الدول المجاورة. | ـ العلاقات مع الدول المجاورة. |
| | **الدرس الثالث:** تضاريس أرضنا الجميلة. | ـ نماذج من أشكال سطح الأرض.<br>ـ تضاريس مصر.<br>ـ براعة المصريين القدماء في الاستفادة من كنوز الأرض. | ـ التضاريس.<br>ـ الجبل.<br>ـ الهضبة.<br>ـ التل.<br>ـ النهر.<br>ـ البحر.<br>ـ البحيرة.<br>ـ الجزيرة.<br>ـ شبه الجزيرة.<br>ـ السهل الفيضي.<br>ـ السهل الساحلي.<br>ـ المنخفض. | ـ التمييز بين المفاهيم الجغرافية.<br>ـ التحليل.<br>ـ التفكير النقدي. | ـ الاعتزاز بجمال أرض مصر.<br>ـ تقدير إنجازات المصريين القدماء في استغلال الموارد الطبيعية. | ـ الحفاظ على الموارد الطبيعية. |
| | **الدرس الرابع:** ثروات مصر الطبيعية والبشرية. | ـ الموارد الطبيعية في مصر واستخداماتها.<br>ـ أنواع الموارد الطبيعية.<br>ـ الحياة المستدامة.<br>ـ سلوكيات التعامل مع الموارد الطبيعية.<br>ـ أهمية الموارد الطبيعية.<br>ـ ثروات مصر البشرية.<br>ـ نماذج مشرفة من المصريين. | ـ الموارد الطبيعية.<br>ـ الموارد المتجددة.<br>ـ الموارد غير المتجددة.<br>ـ الحياة المستدامة. | ـ المقارنة والتصنيف.<br>ـ تحليل العلاقات.<br>ـ التمييز بين السلوكيات الصحيحة والخاطئة تجاه الموارد الطبيعية.<br>ـ ترشيد الاستهلاك. | ـ الانتماء للوطن.<br>ـ احترام الطبيعة.<br>ـ العمل الجماعي.<br>ـ الإخلاص والاجتهاد.<br>ـ تقدير قيمة العلماء والمفكرين المصريين. | ـ التنمية المستدامة.<br>ـ المسئولية البيئية. |
| | **الدرس الخامس:** المَعَالِم التاريخية في مصر. | ـ نماذج من المَعَالِم التاريخية في مصر.<br>ـ أهمية المَعَالِم التاريخية.<br>ـ قواعد زيارة معالم التاريخية.<br>ـ استخدام التكنولوجيا في عرض المَعَالِم التاريخية. | ـ المَعَلِم التاريخي. | ـ الملاحظة والتحليل.<br>ـ الربط والتفسير.<br>ـ استخدام الوسائل الرقمية.<br>ـ البحث وجمع المعلومات. | ـ الانتماء والاعتزاز بالوطن.<br>ـ المسئولية تجاه المجتمع.<br>ـ التسامح وحسن الضيافة. | ـ الحفاظ على التراث.<br>ـ الوعي الثقافي. |



## مرحبًا أصدقائي الأعزاء ...

عام دراسي سعيد، أنا الروبوت المستكشف، صديقكم الجديد، وسأرافقكم في رحلتكم داخل هذا الكتاب؛ لأساعدكم على فهم الدروس وأنشطتها المختلفة جيدًا. لكن قبل أن نبدأ عليكم أن تختاروا لي اسمًا مميَّزًا محبَّبًا إليكم، والآن أقدِّم لكم أصدقاءنا الذين سيرافقوننا في هذه الرحلة التعليمية الممتعة.

## اختر مع زملائك اسمًا للروبوت المستكشف ودوِّنه هنا .....



**سارة**

تحب التكنولوجيا، وتستمتع بمعرفة كيف تعمل الأشياء.



**كريم**

يحب التاريخ والقصص، ويبحث دائمًا عن المعلومات.



**أحمد**

يحب السفر والمغامرات واكتشاف أماكن جديدة.



**ليلى**

تحب الرسم والألوان، وتخيل الأماكن وتصميمها.

**هيا نبدأ رحلتنا في عالم الدراسات الاجتماعية.**



## ما معنى الدراسات الاجتماعية؟

هي مادة تهتم بدراسة الإنسان وعلاقته بالمكان الذي يعيش فيه، وتوضح لنا حياته في الماضي والحاضر، وتُعلِّمنا كيف نصبح مواطنين صالحين نحب وطننا ونعمل على تطويره.

وتشمل الدراسات الاجتماعية فروعًا معرفية، منها:

**الجغرافيا**

تدرس الأرض والخرائط والأماكن التي يعيش فيها الإنسان.

**التاريخ**

يشرح أحداث الماضي وكيف عاش الإنسان للاستفادة منها في الحاضر والمستقبل.

**الاقتصاد**

يتناول كيفية استخدام الإنسان للموارد الطبيعية وإدارتها لتلبية احتياجاته.

**التربية الوطنية**

تعلمنا حقوقنا وواجباتنا كمواطنين، وكيف نعيش مع الآخرين باحترام وتعاون.

## الرموز التي ستساعدك في رحلتك داخل هذا الكتاب



**أهداف الدرس**

ما ستتعلمه وتستطيع فعله بعد الانتهاء من الدرس.



**نشاط ثنائي أو جماعي**

يتطلب التعاون مع زملائك.



**نشاط فردي**

يتطلب التفكير والعمل بشكل مستقل.



**قراءة الخريطة**

نشاط يساعدك على فهم الخرائط وقراءتها.



**تدريبات الدرس**

أسئلة تطبيقية لممارسة ما تعلمته.



**هيا نستعد للدرس القادم**

نشاط للتحضير للدرس التالي.

# الوحدة الأولى
# اتجاهاتنا ترسم خطواتنا



## الفكرة الرئيسية

سنتعلم في هذه الوحدة كيف نُحدِّد الأماكن من حولنا، والاتجاهات التي تساعدنا في الوصول إلى أي مكان نريده. كما سنتعرف الخرائط وأهميتها، وكيف تطورت بفضل التكنولوجيا الحديثة، وسنستعرض أيضًا مصادر جمع المعلومات، التي تساعدنا على التمييز بين الحقائق والآراء والشائعات.




## دروس الوحدة الأولى

**الدرس الأول:** الأماكن والاتجاهات من حولنا.

**الدرس الثاني:** الخريطة في حياتنا.

**الدرس الثالث:** تطور الخريطة.

**الدرس الرابع:** مصادر جمع المعلومات.



الدرس ١

# الأماكن والاتجاهات من حولنا

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أصف العلاقة بين الأماكن على المخططات (المنزل، المدرسة).
- أميِّز بين الاتجاهات الأصلية والفرعية.
- أحدِّد الاتجاهات الأصلية باستخدام الشمس والبوصلة.
- أعبر عن تقديري لبراعة المصريين القدماء في علم الفلك.

إذا أردنا وصف مكان ما مثل المنزل أو المدرسة، فيمكننا رسم مخطط مصغر له كأننا نراه من الأعلى؛ لأن ذلك يساعد على معرفة تفاصيل المكان بطريقة أوضح من الوصف بالكلمات.



**مرحبًا يا أصدقائي:**

أنا صديقكم أحمد... سأصحبكم اليوم في جولة داخل منزلي الجميل.

هيا بنا لاستكشاف مخطَّط منزلي من الداخل.




### ألاحظ وأجيب

**- مخطط المنزل**

**لاحظ المخطط (١) المقابل، ثم تعاون مع زملائك وأجب عن الأسئلة التالية:**

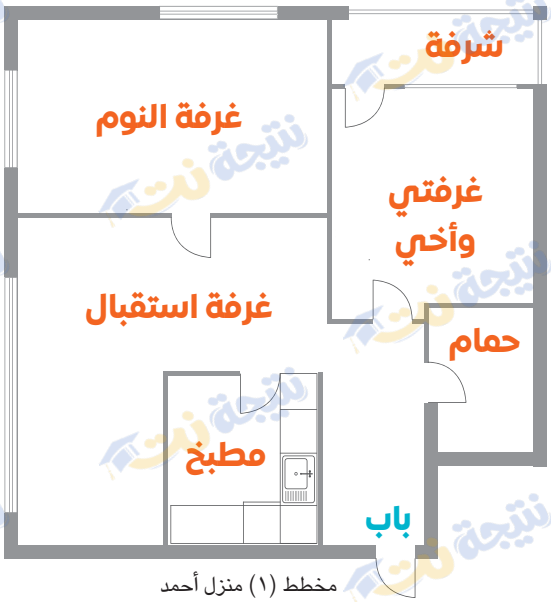
١ - ما عدد الغرف في المخطط؟

٢ - ارسم سهمًا (↑) على الباب الرئيسي للمنزل.

٣ - أيهما أكبر: غرفة الاستقبال أم غرفة النوم؟

٤ - لوِّن المخطط باستخدام ألوانك كالتالي:

- الشرفة باللون الأزرق
- غرفة الاستقبال باللون الأحمر
- المطبخ باللون الرمادي




مخطط (١) منزل أحمد



**أهلًا يا أصدقائي:**

أنا صديقتكم ليلى... أحلم أن أصبح مهندسة في المستقبل؛ لأصمم وأبني المنازل والمدارس والمباني الجميلة في مصرنا الحبيبة.

سأرسم هنا مخطَّطًا للمنزل الذي أريد بناءه في المستقبل.




مخطط (٢) المنزل الذي تريد ليلى بناءه في المستقبل

## ألاحظ وأحلل

**بملاحظة المخطط (٢)، تعاون مع زميلك في الإجابة عن الأسئلة التالية:**

١ - ما عدد الغرف التي رسمتها ليلى في مخططها؟ .....

٢ - بمقارنة مخطط المنزل الذي تريد ليلى بناءه في المستقبل ومخطط منزل أحمد، أيهما أكبر في المساحة؟

.....

٣ - أي المخططين يحتوي على عدد غرف أكثر؟

.....

٤ - ما الإضافات التي وضعتها ليلى في مخطط منزلها المستقبلي؟

.....

## أتخيل وأرسم

**والآن جاء دورنا ليرسم كل منا مخططًا للمنزل الذي يريد بناءه في المستقبل.**

- **استعن بالإرشادات التالية:**

ـ قسِّم المنزل من الداخل إلى: غرفة نوم، غرفة استقبال، مطبخ، حمام، شرفة...

ـ اكتب اسم كل مكان داخل المنزل.

ـ لوِّن كل غرفة باستخدام الألوان التي تفضِّلها.

ـ أضف النوافذ والأبواب؛ لتسمح بدخول الهواء وضوء الشمس.

ـ لا تنس رسم الشمس خارج المنزل؛ هذا مهم جدًّا.





سنتعرف لاحقًا لماذا يجب ألا ننسى رسم الشمس خارج المنزل.

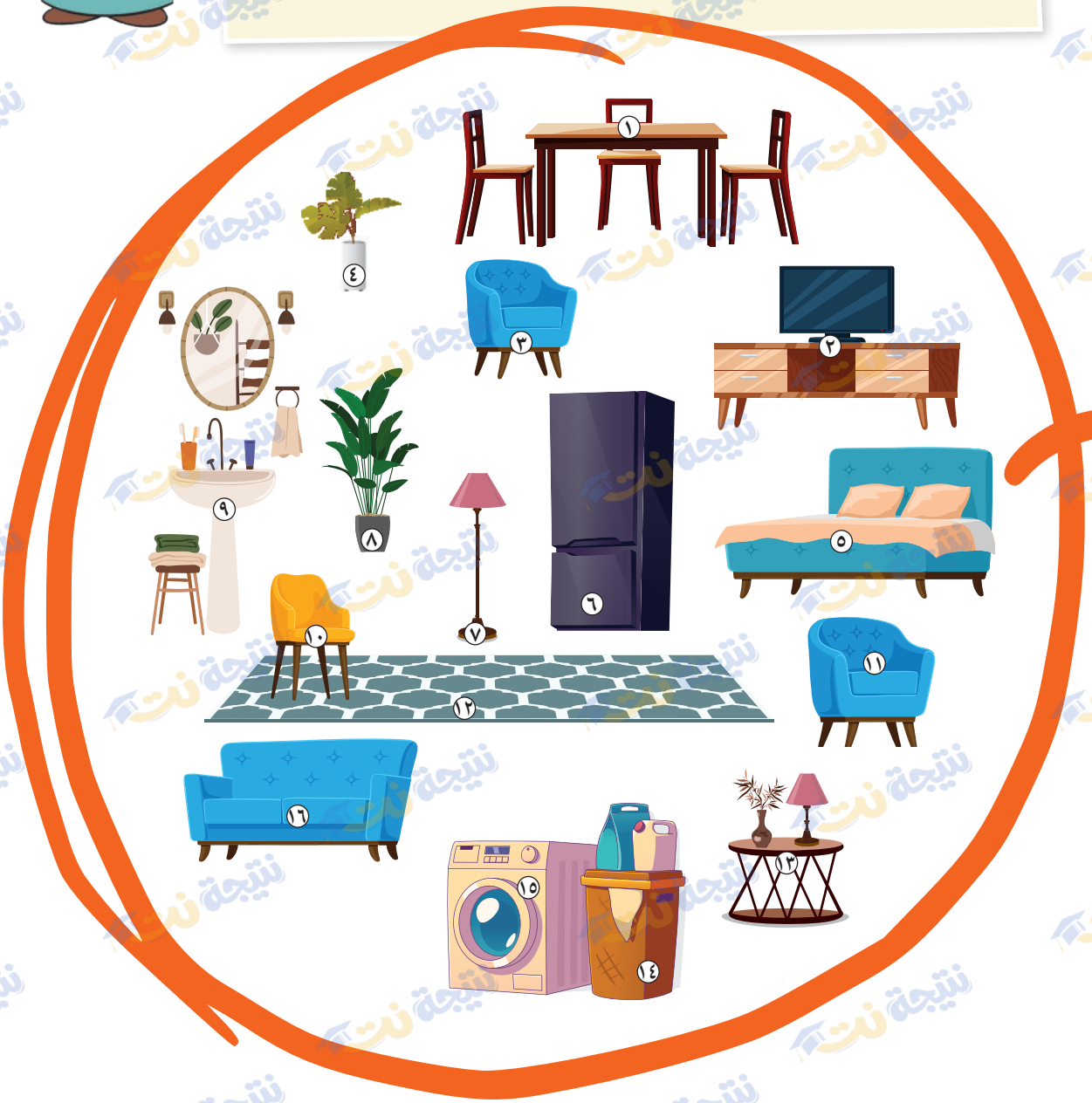


**أهلًا يا أصدقائي:**

أنا صديقكم كريم... والآن بعد أن انتهى كلٌّ منا من رسم مخطط المنزل الذي يريد بناءه في المستقبل، حان الوقت لوضع الأثاث المناسب في كل غرفة.

فلنلاحظ قطع الأثاث التالية ونوزعها على أجزاء المنزل بوضع رقم كلِّ قطعة أثاث في المكان الذي نراه مناسبًا.

دعونا نرتِّب الأثاث بطريقتنا الخاصة، وفقًا لخيالنا وشخصياتنا.



# مخطط المدرسة



**مرحبًا يا أصدقائي:**

أنا صديقتكم سارة ... اليوم سأصحبكم في جولة داخل مدرستي الجميلة.

هيا بنا نكتشف معًا مخطط المدرسة، ونتعرَّف الأماكن التي نحبها.




مخطط (٣) مدرسة سارة

## ألاحظ وأجيب

**لاحظ المخطط السابق، ثم أجب عن الأسئلة التالية:**

١ - ما عدد غرف الدراسة في مخطط المدرسة؟ .....

٢ - اختر: أثناء الدخول من باب المدرسة نجد غرفة الأمن على .....

(اليمين - اليسار)

٣ - أيهما أقرب إلى غرفة التربية الفنية: غرفة المعلِّمين أم غرفة مدير المدرسة؟ .....

٤ - أي المكانين أكبر: ملعب المدرسة أم الحديقة؟ .....



مدرستنا هي بيتنا الثاني والمكان الذي نتعلم فيه ونقضي أوقاتًا سعيدة مع المعلِّمين والأصدقاء؛ فلنحافظ على مدرستنا كما نحافظ على بيتنا تمامًا.

## رحلة سيرًا على الأقدام



لاحظوا المخططات التالية التي تؤدي للوصول إلى الحديقة.

### المخطط الأول




**طول الطريق:** ٦٥٠ مترًا.

**عدد المعالم:** ٣

**وصف الطريق:** به منحنيات.

### المخطط الثاني




**طول الطريق:** ٥٠٠ متر.

**عدد المعالم:** ١

**وصف الطريق:** مباشر.

### المخطط الثالث




**طول الطريق:** ١٠٠٠ متر.

**عدد المعالم:** ٤

**وصف الطريق:** به إصلاحات.

## ألاحظ وأقارن

**لاحظ المخططات التالية، ثم قارن بينها حسب الجدول التالي:**

| أوجه المقارنة | المخطط الأول | المخطط الثاني | المخطط الثالث |
|---|---|---|---|
| طول الطريق (قصير ـ متوسط ـ طويل). | ..... | ..... | ..... |
| عدد المَعَالِم التي شاهدتها في طريقك. | ..... | ..... | ..... |
| سرعة الوصول (سريع ـ متوسط ـ بطيء). | ..... | ..... | ..... |

* أي المخططات تفضلها للوصول إلي الحديقة، مبررًا اختيارك؟



نستنتج أن من يُحب ممارسة رياضة المشي فسيختار المخطط الثالث، ومن يُفضل الوصول بسرعة، فسيختار المخطط الثاني، ومن يُحب التسوق في الطريق فسيختار المخطط الأول.

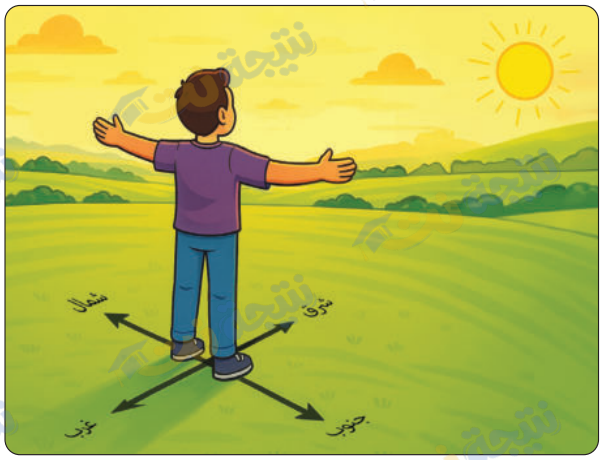


وقد استنتجتُ أيضًا أن اختيار الطريق لا يعتمد فقط على السرعة، بل من المهم أن نفكر في الهدف والسهولة معًا.

## طرق وأدوات تحديد الاتجاهات

ـ لاحظ الصورة المقابلة وتعرف كيف نحدد الاتجاه عن طريق الشمس.

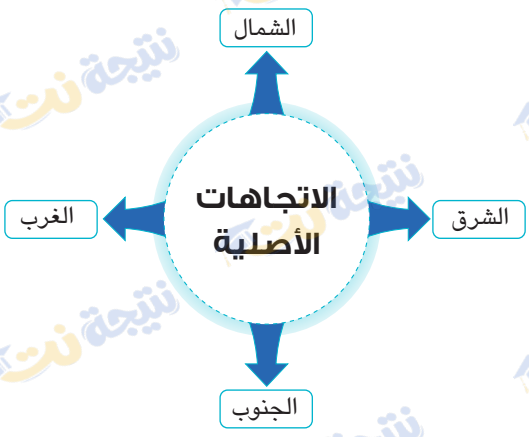
اعتمد الإنسان قديمًا على الطبيعة لتحديد الاتجاهات مستخدمًا وسائل متعددة، ومنها الشمس، فعندما نقف مواجهين للشمس عند شروقها، فهذا يعني أننا نتجه نحو الشرق، وسيكون اتجاه الغرب خلفنا، والجنوب على يميننا، والشَّمال على يسارنا.




تحديد الاتجاهات وقت شروق الشمس

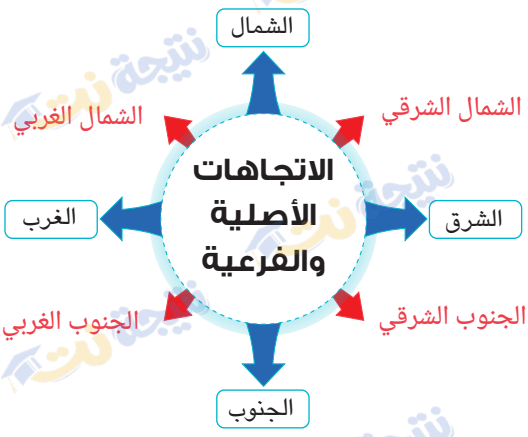
**ـ لاحظ الشكلين التاليين وتعرَّف الاتجاهات الأصلية والفرعية:**

توجد أربعة اتجاهات أصلية، وهي:




شكل (١)

يوجد بين كل اتجاهين أصليين اتجاه فرعي، وهذه الاتجاهات الفرعية هي:




شكل (٢)

لـم يعتمـد الإنسـان فـي الماضـي على الشـمس فقط لتحديـد الاتجاهـات، بل اسـتخدم النجـوم أيضًـا، حيث اسـتعان المصريون القدماء بالنجم القطبـي الشـمالي لتحديـد الاتجاهات لـيلًا، وهو نجـم لامع فـي السـماء، ويشـير دائمًا إلـى اتجاه الشـمال. فعنـد تحديدهـم موقـع هـذا النجـم، يسـتطيعون تحديـد باقـي الاتجاهات.

وهذا يدل على براعة المصريين القدماء في علم الفلك.



تحديد الاتجاهات ليلًا عن طريق النجوم



هنـاك أيضًا أدوات نسـتطيع بها تحديـد الاتجاهات مثل **البوصلـة**، وهي أداة تحتـوي على إبرة مغناطيسـية تشـير دائمًـا لاتجاه الشـمال المغناطيسـي، ومن خلالـه يمكـن تحديد باقـي الاتجاهات.

ويمكننـا اليـوم اسـتخدام البوصلـة الرقميـة الموجـودة في الهواتـف الذكية لتحديـد الاتجاهات بسـرعة ودقـة أكبر.




تطبيق البوصلة الرقمية




البوصلة

## أتخيل وأحدد

تخيل أنك تقف في الحديقة، استخدم الاتجاهات الأصلية والفرعية وحدد كيف يمكنك الوصول إلى الأماكن الأخرى، كما في المثال «يقع المسجد شمال شرق الحديقة»:




١ - تقع محطة الحافلات ..... الحديقة.

٢ - إذا كنت في الحديقة وتريد الذهاب إلى السوق، فعليك التوجه نحو .....

٣ - تقع الكنيسة ..... الحديقة.

٤ - المبنى الذي يقع جنوب شرق الحديقة هو .....

٥ - يقع المنزل ..... الحديقة.

٦ - إذا أردت الذهاب إلى المتحف، فعليك التوجه نحو .....

٧ - توجد المدرسة في جهة ..... بالنسبة للحديقة.

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – يقتصر اختيار الطريق للوصول إلى الأماكن على السرعة. (  )

٢ – يوجد بين كل اتجاهين أصليين اتجاه فرعي. (  )

٣ – يُعد اتجاه الشرق أحد الاتجاهات الأصلية. (  )

٤ – يقع اتجاه الجنوب الغربي بين اتجاهَي الشمال والغرب. (  )

٥ – استخدم الناس قديمًا النجوم لمعرفة الاتجاهات أثناء النهار. (  )

٦ – يشير النجم القطبي في السماء إلى اتجاه الشمال. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – المسئول عن تصميم وبناء المنازل والمدارس هو .....

(المهندس ـ المعلم ـ الطبيب ـ المزارع)

٢ – المكان الذي يتعلم فيه التلاميذ ويضم عديدًا من غرف الدراسة هو .....

(المنزل ـ المدرسة ـ السوق ـ النادي)

٣ – ما الاتجاه الذي يكون على يسارك إذا واجهتَ الشمس عند شروقها؟ .....

(الجنوب ـ الغرب ـ الشمال ـ الشرق)

٤ – الاتجاه الفرعي الذي يقع بين الشمال والشرق هو .....

(الجنوب الشرقي ـ الشمال الغربي ـ الجنوب الغربي ـ الشمال الشرقي)

**ج أكمل العبارات التالية بما يناسبها من كلمات:**

١ – تخرج الشمس دائمًا كل صباح من اتجاه .....

٢ – الاتجاه الفرعي الذي يقع بين الجنوب والغرب يُسمى .....

**د أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بالبوصلة؟.....

٢ – بم تفسر أهمية كل من...؟

أ رسم المخطط للمكان من الأعلى. .....

ب البوصلة الرقمية الموجودة في الهواتف الذكية. .....

٣ – دلل على براعة المصريين القدماء في علم الفلك. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تخيل أنك ستقوم برحلة إلى مكان لم تَزُره من قبل. كيف ستعرف طريقك والأماكن التي سوف تزورها هناك؟



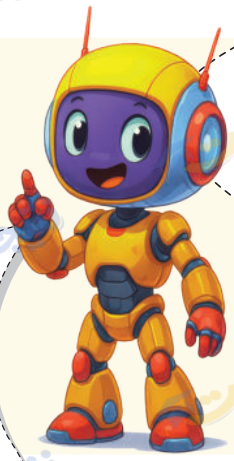
الدرس ٢

# الخريطة في حياتنا

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أميِّز بين مفهومَي المخطط والخريطة.
- أعدِّد بعض العناصر الأساسية للخريطة.
- أستخدم مقياس الرسم على الخريطة لحساب المسافات في الواقع.
- أحدِّد مدلول الألوان على الخريطة.
- أفسر أهمية استخدام الخريطة في حياتنا اليومية.



تعلَّمنا في الدرس السابق كيف نرسم مخططًا لمنزلنا وبعض الأماكن الأخرى، ويُعد **المخطط** شكلًا مبسطًا لفكرة الخريطة.

**الخريطة** هي رسم مصغَّر يوضح سطح الأرض أو جزءًا منه باستخدام الرموز والألوان وبمقياس رسم محدَّد.

**هيا يا أصدقائي نلاحظ الخريطة التالية ونتعلم عنها أكثر.**

## عناصر الخريطة

وردة **البوصلة** تساعدنا في تحديد موقع الأماكن والاتجاهات على الخريطة.




خريطة (١) جمهورية مصر العربية

**مقياس الرسم**
يشير إلى النسبة بين المسافة على الخريطة وما يقابلها على أرض الواقع.

**عنوان الخريطة**
يوضح موضوع الخريطة.

**مفتاح الخريطة**
يشرح معنى الألـــوان والرمـــوز المستخدمة في الخريطة.

**كيف نحسب المسافة الحقيقية بين مدينتين باستخدام الخريطة؟**

إذا علمتَ أن المسافة بين مدينتي القاهرة وسوهاج تبلغ (٥ سم) على الخريطة، فكم تبلغ المسافة بينهما على أرض الواقع إذا كان مقياس الرسم هو (١سم على الخريطة يعادل ١٠٠ كم في الواقع)؟

**اتبع الخطوات التالية لحساب المسافة في الواقع:**

١ - اقرأ مقياس الرسم على الخريطة (١ سم على الخريطة = ١٠٠ كم في الواقع).

٢ - حدد المسافة بين مدينة القاهرة ومدينة سوهاج على الخريطة (المسافة ٥ سم).

٣ - اضرب عدد السنتيمترات في مقياس الرسم (٥ سم × ١٠٠ كم).

٤ - النتيجة: المسافة في الواقع بين مدينتَي القاهرة وسوهاج هي ..... كيلومتر.



بملاحظة الألوان المستخدمة في خريطة (١) سنجدها متنوعة ومتدرجة حسب الارتفاع.

**هيا نتعرف مدلول هذه الألوان.**

يشير اللون **البنِّي** إلى الأراضي المرتفعة مثل الجبال والهضاب.

يشير اللون **الأخضر** إلى الأراضي الأقل ارتفاعًا مثل السهول.

يشير اللون **الأزرق** إلى المسطحات المائية مثل البحار والبحيرات.

**ألاحظ وأجيب**

**لاحظ خريطة (١) ثم أكمل:**

١ - عاصمة مصر هي مدينة .....

٢ - مدينة تقع في جنوب مصر هي .....

٣ - مدينة تقع على ساحل البحر الأحمر هي .....

٤ - تظهر هضبة التيه على الخريطة (١) باللون .....

**أهمية الخريطة**



أثناء زيارتي لمدينة القاهرة، لاحظت وجود خريطة في محطة مترو الأنفاق، وبفضلها استطعت تحديد أماكن كثيرة هناك.



للخريطة أهمية كبيرة في حياتنا اليومية، حيث تساعدنا في معرفة الأماكن من حولنا، ويستخدمها كثير من الأشخاص كالتالي:

السائح في الوصول للأماكن السياحية والأثرية.



المُـزارِع في تحديد موقع الأرض الزراعية.



الجندي في تحديد المَواقع العسكرية.



قائد الطائرة وقبطان السفينة في تحديد مسار الرحلات.



معلِّمة الدراسات الاجتماعية في الشرح.
والتلميذ في المذاكرة.



المهنـدس عند التخطيـط لإنشـاء المبانـي والطرق.



**أفكر وأجيب**

اكتب موقفًا في حياتك أو حياة المحيطين بك تم الاستفادة فيه من الخريطة.

.....

.....

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – تحديد الأماكن والاتجاهات على الخريطة يحتاج إلى وردة البوصلة. (  )

٢ – يمكننا من خلال مفتاح الخريطة حساب المسافات بين الأماكن في الواقع. (  )

٣ – نلوِّن السهول باللون الأخضر على الخريطة. (  )

٤ – تساعدنا الخريطة في تعرُّف الأماكن من حولنا. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أيٌّ من العناصر التالية يعبِّر عن موضوع الخريطة؟ .....

(مفتاح الخريطة ـ وردة البوصلة ـ عنوان الخريطة ـ مقياس الرسم)

٢ – تظهر المرتفعات على الخريطة باللون ..... (البني ـ الأخضر ـ الأزرق ـ الأصفر)

٣ – يُعبِّر اللون الأزرق على الخريطة عن .....

(المرتفعات ـ البحار ـ المنخفضات ـ السهول)

٤ – أيٌّ من هؤلاء يستخدم الخريطة في تحديد المواقع العسكرية؟ .....

(المعلم ـ السائح ـ المزارع ـ الجندي)

**ج أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:**

١ – الشكل المبسط لفكرة الخريطة هو .....

٢ – العنصر الذي يوضح لنا ألوان ورموز الخريطة يُسمى .....

**د أجب عما يلي:**

١ – ما أهمية وردة البوصلة على الخريطة؟ .....

٢ – إذا كانت المسافة بين مدينتك ومدينة صديقك على الخريطة (٣ سم)، فكم تبلغ المسافة بين المدينتين على أرض الواقع، إذا كان مقياس الرسم هو (كل ١سم على الخريطة يعادل ١٠ كم في الواقع)؟ .....

٣ – فسر أهمية الخريطة لكل من:

أ قبطان السفينة: .....

ب السائح : .....

ج التلميذ: .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تأثرت الخرائط بالتكنولوجيا الحديثة، فظهرت الخرائط الرقمية، فما هي الخرائط الرقمية؟ وما أهم الوسائل التي تساعدنا على رسم هذه الخرائط؟



الدرس ٣

# تطور الخريطة

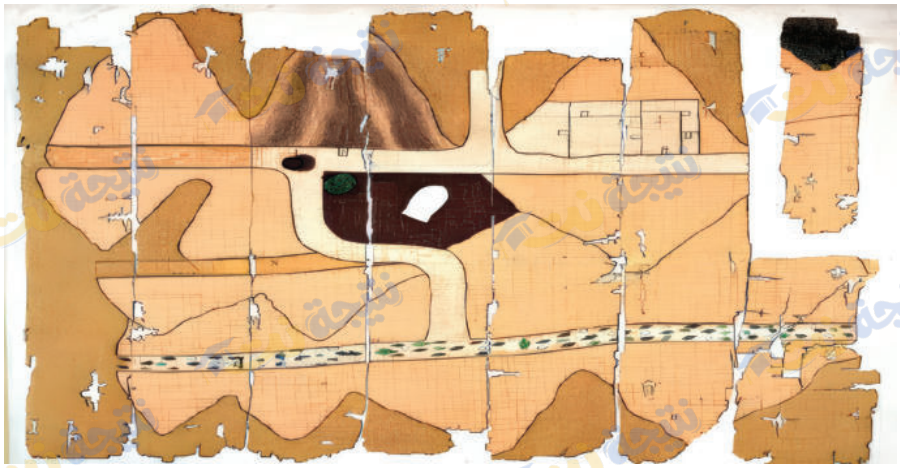
## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أحدد دور المصريين القدماء والعلماء العرب في تطوير رسم الخرائط.
- أعبر عن تقديري لإسهامات مريم الإسطرلابي في مجال علم الفلك.
- أوضح دور التكنولوجيا في رسم الخرائط الرقمية الدقيقة.
- أستخدم تطبيق نظام تحديد المواقع العالمي (GPS) في تحديد المواقع.
- أقارن بين الصور الجوية والصور الفضائية.



استخدَم المصريون القدماء المخططات والخرائط لوصف مسار نهر النيل ومواقع المناجم، ورسموا هذه الخرائط على ورق البردي وجدران المعابد.



خريطة مُعاد تصميمها لمنجم ذهب في مصر قديمًا

**أعبر وأكتب**

- عبر بأسلوبك عن تقديرك لدور المصريين القدماء في رسم الخرائط.



لقد قرأت أيضًا أن العلماء العرب برعوا في رسم الخرائط، ومن أشهرهم الإدريسي الذي رسم خريطة للعالَم.



أما الآن فقد انتقلنا من الخرائط البسيطة المرسومة باليد إلى الخرائط الرقمية الدقيقة مثل تلك التي يعرضها تطبيق (GPS).



صورة تخيلية للإدريسي



قمر صناعي

## نظام تحديد المواقع العالمي (Global Positioning System)

نظام يعتمد على الأقمار الصناعية في تحديد المواقع والاتجاهات. ويُعد تطورًا حديثًا لأدوات تحديد المواقع القديمة مثل الإسطرلاب.



## الإسطرلاب

أداة فلكية قديمة استُخدمت لتحديد الاتجاهات والمواقع من خلال النجوم. ويرجع الفضل في تطويرها إلى العالِمة «مريم الإسطرلابي».



صورة تخيلية

## أنا مريم الإسطرلابي

عِشتُ في القرن الرابع الهجري (العاشر الميلادي). تفوقتُ في عِلْمِ الفلك لتأثري بوالدي عالِم الفلك، وكنت مُصِرَّةً على النجاح، فقمتُ باستخدام حسابات رياضية دقيقة لتطوير الإسطرلاب الذي استُخدم في تحديد اتجاه القِبْلَة، وأوقات الصلاة، وبداية الشهور القمرية؛ لذلك اشتُهِرْتُ بلقب الإسطرلابي.



الإسطرلاب



وفي عصرنا الحديث وكاعتراف رسمي بالإسهامات الكبيرة لمريم الإسطرلابي في علم الفلك، تم تسمية أحد الكويكبات المكتشَفة باسمها.

## أحلل وأجيب

١ - ما المجال العلمي الذي تفوقت فيه مريم الإسطرلابي؟ .....

٢ - دلل على تقدير العالَم لجهود مريم الإسطرلابي حديثًا. .....

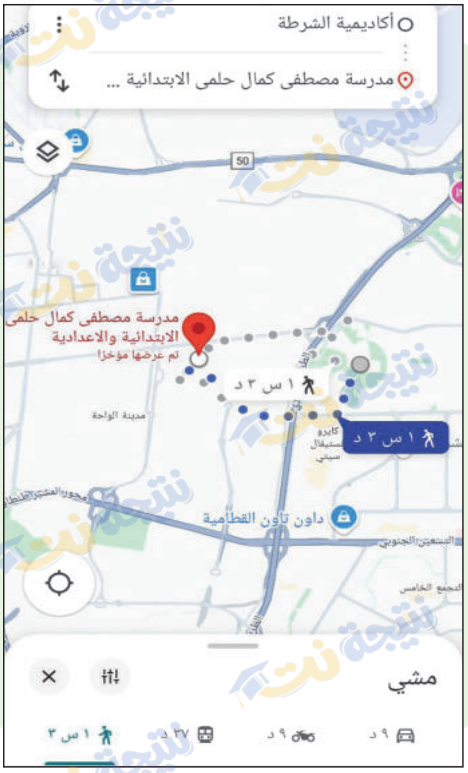
٣ - كيف تُثبِت قصة مريم الإسطرلابي أن الفتيات يمكنهن التفوق في المجالات العلمية المختلفة؟

.....

٤ - من الشخص الذي تعتبره قدوة لك في حياتك؟ ولماذا؟ .....

## ألاحظ وأجيب

يحاول زميلك استخدام تطبيق (GPS) للوصول إلى مكان ما سيرًا على الأقدام أو بالسيارة، استعن بالخريطتين التاليتين ثم أجب:




١ - ما المكان الذي يحاول زميلك الوصول إليه؟

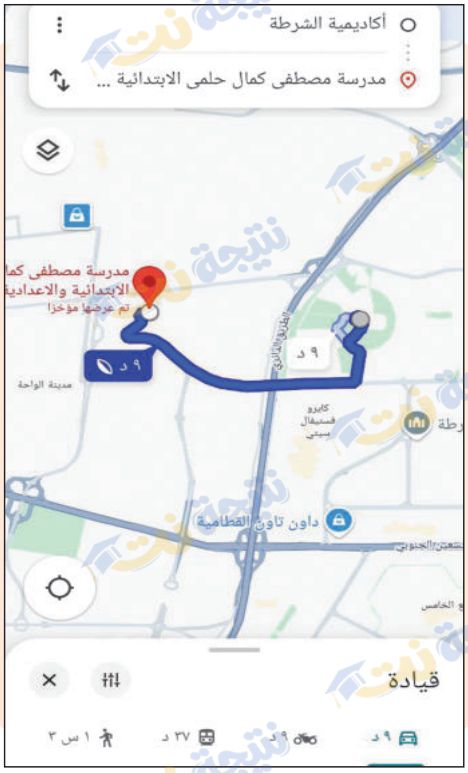
.....

٢ - كم الوقت الذي يحتاجه زميلك للوصول إلى وجهته سيرًا على الأقدام؟

.....

٣ - اكتب أحد المَعالِم التي تظهر خلال رحلة زميلك.

.....




١ - ما المكان الذي انطلق منه زميلك؟

.....

٢ - كم الوقت الذي يحتاجه زميلك للوصول إلى وجهته بالسيارة؟

.....

٣ - احسب فرق الزمن بين الوصول للوجهة سيرًا على الأقدام أو بالسيارة.

.....

## أبحث وأحسب

بالاستعانة بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، استخدم تطبيق (GPS) الموجود في هاتفك الذكي أو في هاتف أحد والديك للوصول من منزلك لمدرستك، ثم:

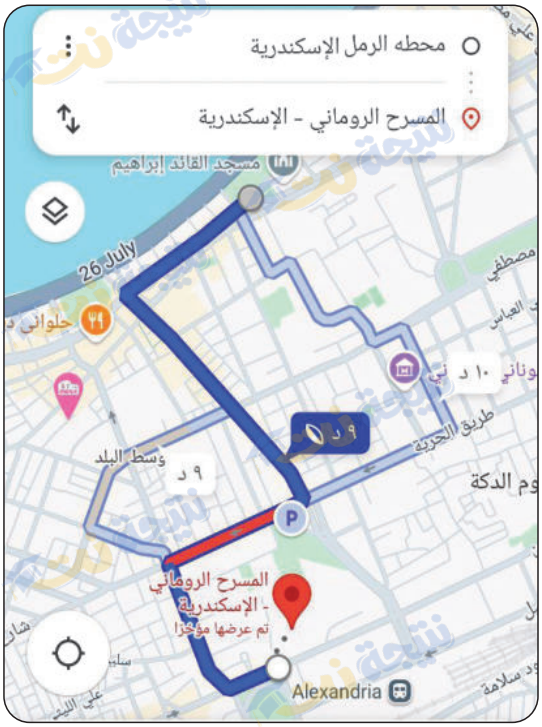
**- احسب المسافة والزمن المستغرق للوصول حسب الجدول التالي:**

| طريقة الوصول | المسافة | الزمن المستغرق |
|---|---|---|
| سيرًا على الأقدام | ..... | ..... |
| باستخدام السيارة | ..... | ..... |



## ألاحظ وأحدد

حدد أيًّا من الخريطتين التاليتين يُعد (خريطة يدوية ـ خريطة رقمية)، وأيهما أدق من وجهة نظرك:







.....

.....

.....

## الصور الجوية والصور الفضائية

تُعد من أهم مصادر رسم الخرائط، فهل تعرفون الفرق بينهما؟

### الصور الجوية

يتم التقاطها من الجو بواسطة الطائرات، وتغطي مساحة محدودة من سطح الأرض.



صورة جوية لنهر النيل

### الصور الفضائية

يتم التقاطها من الفضاء خارج الكرة الأرضية بواسطة الأقمار الصناعية، وتغطي مساحات أوسع من الصور الجوية.



صورة فضائية لنهر النيل

### أتعاون وأصنف

تعاون مع زميلك وصنف العبارات التالية حسب الجدول:

١ ـ تغطي مساحات واسعة من سطح الأرض.
٢ ـ تغطي مساحة محدودة من سطح الأرض.
٣ ـ يتم التقاطها من الطائرة.
٤ ـ يتم التقاطها من القمر الصناعي.

| الصور الفضائية | الصور الجوية |
|---|---|
| ..... | ..... |

### ألاحظ وأحدد

ـ لاحظ الصورتين التاليتين ثم حدد أيًّا منهما تُعد صورة جوية .....



(أ)



(ب)

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – نجح الإدريسي في رسم خريطة للعالَم. (  )

٢ – يصعب الاستعانة بتطبيق GPS في تحديد طريق الذهاب من المنزل إلى المدرسة. (  )

٣ – ساعد الإسطرلاب قديمًا في تحديد اتجاه القبلة. (  )

٤ – كان والد مريم الإسطرلابي يعمل في مجال الطب. (  )

٥ – طورت مريم الإسطرلابي جهاز الإسطرلاب قديمًا. (  )

٦ – الصور الجوية تغطي مساحات أكبر من الصور الفضائية. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أشهر من رسَم الخرائط من العلماء العرب هو .....

(ابن سينا – الخوارزمي – ابن خلدون – الإدريسي)

٢ – ساعَد الإسطرلاب قديمًا في .....

(قياس الوزن ـ قياس المسافات ـ تحديد المواقع ـ التقاط الصور)

**ج أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:**

١ – سّجل المصريون القدماء الخرائط على جدران .....

٢ – يتم التقاط الصور الجوية بواسطة .....

٣ – تستخدم الأقمار الصناعية في التقاط الصور .....

**د أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بكل من ...؟

أ الإسطرلاب: .....

ب نظام (GPS): .....

٢ – فسِّر: رسم المصريون القدماء الخرائط. .....

٣ – ما العلاقة بين: استخدام الأقمار الصناعية ورسم الخرائط؟ .....

٤ – وضِّح كيف تطوَّر الإسطرلاب على يد العالمة مريم الإسطرلابي. .....

٥ – في ضوء ما درست، حدِّد الفرق بين الخرائط اليدوية والرقمية. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تتنوع مصادر الحصول على المعلومات في عصرنا الحالي، فهل تعرف ما هذه المصادر؟ وما أنواعها؟ وما مدى أهميتها في حياتنا؟ وكيف يمكننا التمييز بين الحقائق والآراء والشائعات؟



نقوش مصرية قديمة

الدرس ٤

# مصادر جمع المعلومات

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أميز بين المصادر الأولية والثانوية لجمع المعلومات.
- أفسر أهمية جمع المعلومات من مصادر متعددة وموثوقة.
- أوضح الفرق بين الحقائق والآراء والشائعات.
- أعبِّر عن تقديري لدور الدولة في مواجهة الأخبار الزائفة.



إذا أردنا معرفة كيف عاش أجدادنا في الماضي ومعرفة تاريخ الأمم السابقة ومواقع المدن والبلاد، يمكننا الاستعانة بمصادر متعددة لجمع المعلومات الدقيقة والموثوقة كالتالي:

### المصادر الأولية

مصادر سُجلت في زمن وقوع الحَدَثِ، تتميز بالدقة، إلا أنه يصعب الحصول عليها أحياناً.

### أمثلة للمصادر الأولية

الآثار



كل ما تركه القدماء من مبانٍ وتماثيل وأدوات وغيرها.

النقوش الأثرية



تشمل الصور والكتابات والرموز المحفورة على الحجر وغيره.



البرديات

أحد أنواع الورق ابتكره المصريون القدماء لتسجيل أخبارهم وأحداث حياتهم، صُنع من نبات البردي ينمو على ضفاف نهر النيل.



كتابات المؤرخين

كل ما كتبه المؤرخون الذين عاصروا الحدث.

## المصادر الثانوية

مصادر سُجلت بعد وقوع الحدث بفترة زمنية طـويلة وتعتمد على المصـــادر الأولية. وهي متوفرة ويسهل الحصول عليها.

## أمثلة للمصادر الثانوية



المقالات




الكتب والموسوعات




الأفلام التاريخية



نستنتج مما سبق أن التمييز بين المصادر الأولية والثانوية يعتمد على زمن إنتاج المصدر. فعلى سبيل المثال، يمكن أن تكون الكتب مصدرًا أوليًّا إذا تم كتابتها وقت الحدث، أما إذا تم كتابتها بعد الحدث بفترة طويلة، فإنها تُعتبر مصدرًا ثانويًّا.

## ألاحظ وأصنف

لاحظ صور مصادر المعلومات التالية واكتب تحت كلٍّ منها نوعها (أولية ـ ثانوية):

١



.....

٢



.....

٣




.....

**يساعدنا جمع المعلومات من مصادر متعددة وموثوقة على:**

- الحصول على معلومات شاملة ودقيقة عن الأحداث والأماكن.
- مقارنة المعلومات والتأكد من صحتها.



- تجنُّب التحيز لمصدر واحد.



ـ حين نقرأ معلومةً أو نسمع خبرًا أو نشاهد فيديو، من المهم أن نفكِّر جيدًا ونتأكد من صحَّته قبل أن نصدِّقه أو ننشره.

ـ علينا التمييز بين الحقائق والآراء والشائعات، **فهل تعرفون الفرق بينها؟**

**الحقائق**

معلومات صحيحة تم التأكد منها، ويمكن إثباتها.

**الآراء**

تعبِّر عن وجهات نظر شخصية، قد تكون صحيحة أو غير صحيحة.

**الشائعات**

الأخبار غير الصحيحة التي يتناقلها الناس دون معرفة مصدرها.

## أفكر وأتعاون

بالاستعانة بمعلمك والتعاون مع زملائك، اقرأ العبارات التالية، ثم اكتب رقم كل عبارة داخل الصندوق المناسب لها حسب نوعها:

١ – الذهاب إلى الحديقة أفضل من الذهاب إلى النادي.

٢ – الشمس تشرق من الشرق، وتغرب من الغرب.

٣ – المدرسة مكان للتعلم وتنمية المهارات.

٤ – التطعيمات تسبب الأمراض للأطفال.

٥ – مدينة الغردقة أجمل مدينة في العالَم.

٦ – استخدام النظارة الطبية يضعف النظر تدريجيًّا بمرور الوقت.




تحرص الدولة على تقديم المعلومات الصحيحة لمساعدة المواطنين في التمييز بين الحقائق والشائعات، مما يساهم في مواجهة الأخبار الزائفة التي قد تُسبِّب الفوضى أو الخوف.

## أقترح وأكتب

أ اقترح فكرة مبتكرة تساعد المواطنين على اكتشاف الشائعات وتجنبها.

.....

ب اكتب نصيحة توجِّهها لأصدقائك حول كيفية التعامل مع الأخبار المنتشرة على شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت).

.....

.....

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – المصادر الأولية هي المصادر التي سُجلت في زمن وقوع الحدث. (  )

٢ – النقوش على جدران معابد الكرنك تُعد مصدرًا أوليًّا للمعلومات. (  )

٣ – تُعد البرديات أحد المصادر الثانوية لجمع المعلومات. (  )

٤ – تنوُّع مصادر جمع المعلومات يعطينا صورة كاملة للأحداث. (  )

٥ – الحقائق تُعبِّر عن وجهات نظر شخصية. (  )

٦ – مواجهة الأخبار الزائفة يساعد في استقرار المجتمع. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أحد المصادر الأولية التي يمكن استخدامها عند كتابة بحث عن تاريخ مصر هو .....

(كتابات المؤرخين ـ الإنترنت ـ المقالات الصحفية ـ الأبحاث)

٢ – أيٌّ من المصادر التالية يُعد مصدرًا ثانويًّا لجمع المعلومات؟ .....


(أ)


(ب)


(ج)


(د)

٣ – المعلومات المتداولة دون التأكد من صحتها هي .....

(آراء ـ حقائق ـ انطباعات ـ شائعات)

**ج صنف ما يلي إلى (حقيقة) أو (رأي):**

١ – يجري نهر النيل في مصر. (.....)

٢ – مدينة الإسكندرية أجمل المدن الساحلية. (.....)

**د أجب عما يلي:**

١ – بم تفسر أهمية الاستعانة بمصادر متعددة عند جمع المعلومات؟

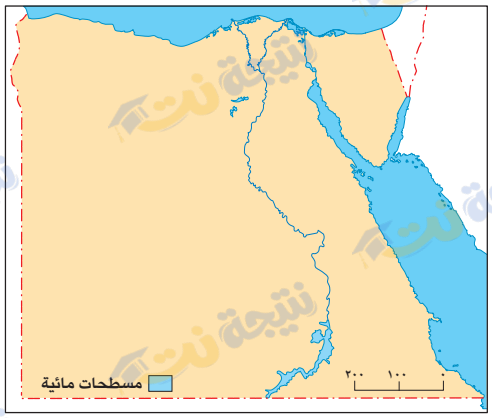
٢ – دلل على وجود اختلاف بين المصادر الأولية والثانوية لجمع المعلومات.

٣ – ماذا يمكن أن يحدث إذا صدَّق الناس كل ما يُنشر على مواقع التواصل دون التأكد من صحته؟

**هيا نستعد للدرس القادم**

تتنوع استخدامات الأراضي في المدينة والقرية. هل تعرفون أهم هذه الاستخدامات؟ حدد الموجود منها في المنطقة التي تعيش فيها.

# تقييم الوحدة الأولى



خريطة المسطحات المائية في مصر

**السؤال الأول: لاحظ الخريطة المقابلة، ثم أجب:**

١ – اكتب عنوان الخريطة المقابلة.

.....

٢ – ضع دائرة حول مفتاح الخريطة.

٣ – اكتب اسم العنصر المفقود في الخريطة المقابلة.

.....

**السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – يستخدم الطيار الخريطة في تحديد مسار الرحلات. (  )

٢ – المصادر الأولية أكثر دقة من المصادر الثانوية. (  )

٣ – يكون اتجاه الغرب على يمينك عند مواجهة الشمس صباحًا. (  )

٤ – يقتصر استخدام الخرائط على مهندسي الطرق. (  )

٥ – يقع اتجاه الشمال الغربي بين الغرب والشرق. (  )

٦ – يصعب قراءة الخريطة بدون مقياس الرسم. (  )

٧ – يُعد تطبيق (GPS) أحد الوسائل الحديثة لتحديد المواقع. (  )

**السؤال الثالث: أكمل العبارات التالية بكلمة مناسبة:**

١ – يستخدم التلميذ الخريطة في .....

٢ – «رسم مصغَّر يوضح سطح الأرض أو جزءًا منه باستخدام الرموز والألوان» تشير العبارة إلى مفهوم .....

**السؤال الرابع: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أحد أهم إنجازات العالِم الإدريسي .....

(رسم الخرائط ـ اختراع GPS ـ تطوير الإسطرلاب ـ اختراع البوصلة)

٢ – يشير النجم القطبي إلى جهة ..... (الشرق ـ الغرب ـ الشمال ـ الجنوب)

٣ – العنصر المستخدم في شرح الرموز على الخريطة هو .....

(عنوان الخريطة ـ مفتاح الخريطة ـ مقياس الرسم ـ وردة البوصلة)

٤ – اللون الأخضر على الخريطة يدل على ..... (الجبال ـ المرتفعات ـ السهول ـ البحار)

٥ – تحديد موقع الأرض الزراعية هو أحد استخدامات الخريطة بالنسبة لـ .....

(الطيار ـ المعلم ـ المزارع ـ السائح)

**السؤال الخامس: صنف مصادر المعلومات التالية إلى (مصادر أولية) أو (مصادر ثانوية):**

(الموسوعات ـ النقوش على جدران المعابد ـ البرديات ـ المقالات).

| مصادر أولية | مصادر ثانوية |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

**السؤال السادس: اكتب ما تشير إليه العبارة:**

١ – معلومات صحيحة تم التأكد منها ويمكن إثباتها. (.....)

٢ – الأخبار غير الصحيحة التي يتناقلها الناس دون معرفة مصدرها. (.....)

٣ – تُعبر عن وجهات نظر شخصية وقد تكون صحيحة وغير صحيحة. (.....)

**السؤال السابع: أجب عما يلي:**

١ – بم تفسر أهمية كل من ...؟

أ الصور الفضائية. .....

ب استخدام البوصلة. .....

٢ – دلل على صحة العبارة: تساعدنا التكنولوجيا الحديثة في تحديد مواقعنا.

.....

٣ – لماذا يُعد تطوير مريم الإسطرلابي لجهاز الإسطرلاب أمرًا مهمًّا؟ .....

٤ – المسافة بين مدينتين على الخريطة (٦ سم)، ومقياس رسم الخريطة هو (١سم يساوي ١٥ كم)، احسب المسافة بين المدينتين في الواقع.

## النشاط الختامي للوحدة

تصميم مطوية ورقية بعنوان: **(رحلة من الأهرامات إلى المتحف المصري الكبير)** تتضمن المطوية العناصر التالية:

١ ـ خريطة رقمية توضح الرحلة من أهرامات الجيزة إلى المتحف المصري الكبير سيرًا على الأقدام.

٢ ـ وصف للطريق من أهرامات الجيزة إلى المتحف المصري الكبير، مع استخدام الاتجاهات الأصلية والفرعية.

٣ ـ صورًا لقطع أثرية مختارة من المعروضات داخل المتحف المصري الكبير.

٤ ـ صورة لمقال صحفي يتناول معلومات عن المتحف المصري الكبير.

٥ ـ قائمة بالمصادر الأولية والثانوية التي يمكن الاعتماد عليها في جمع المعلومات عن المتحف المصري الكبير.

# الوحدة الثانية

# مدينتنا وحياتنا اليومية



## الفكرة الرئيسية

نتعرف في هذه الوحدة كيف تبدو مدينتنا التي نعيش فيها، وكيف كانت في الماضي وكيف تطورت عبر الزمن، ونستكشف ما تضمه من أماكن خدمية تسهم في تلبية احتياجات السكان. ونفكر معًا في كيفية تطوير مدينتنا لتصبح أفضل في المستقبل. كما نتعرف على موقع محافظتنا على خريطة مصر.



## دروس الوحدة الثانية

**الدرس الأول:** كيف تبدو مدينتنا؟

**الدرس الثاني:** تطور مدينتنا.

**الدرس الثالث:** الأماكن الخدمية في مدينتنا.

**الدرس الرابع:** مدينتنا في المستقبل.

**الدرس الخامس:** أين تقع محافظتي؟



صورة تخيلية لإحدى المدن

الدرس ١

# كيف تبدو مدينتنا؟

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أوضح المقصود بمفهومي المدينة والقرية.
- أعدد أنواع المدن المختلفة في مصر وفق موقعها.
- أميِّز بين استخدامات الأراضي المختلفة في مدينتنا / قريتنا.
- أشرح أهمية المناطق المختلفة داخل وحول مدينتنا / قريتنا.
- أعبر عن تقديري لدور المصريين القدماء في بناء القرى والمدن.



استقر المصريون القدماء على ضفاف نهر النيل بسبب وفرة المياه العذبة، واستغلوا التربة الخصبة في الزراعة، كما بنوا المساكن، ومع مرور الوقت نشأت القرى والمدن.



**المدينة** هي تجمع سكني تتركز فيه الخدمات والأنشطة مثل الصناعة والتجارة وتتكون من عدة أحياء كل منها له طابع خاص. أما **القرية** فهي تجمع سكني تتركز فيه أنشطة الزراعة وتربية الحيوانات.

وتتبادل المدينة والقرية المنافع؛ حيث تستفيد المدينة من المنتجات الزراعية التي توفرها القرية. بينما تستفيد القرية من الخدمات والمنتجات الصناعية التي توفرها المدينة.

وتتنوع طبيعة المدن المصرية وفق موقعها كالتالي:

**مدن على ضفاف نهر النيل**

مثل القاهرة وأسوان.



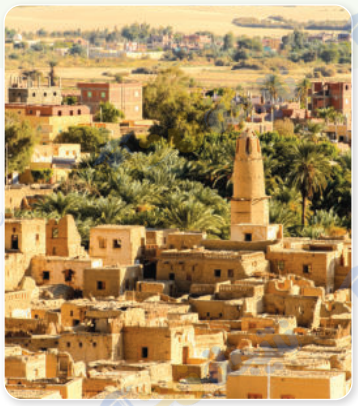
**مدن ساحلية**

مثل الإسكندرية وبورسعيد على البحر المتوسط، والغردقة وشرم الشيخ على ساحل البحر الأحمر.



**مدن صحراوية**

مثل مدينة الخارجة بمحافظة الوادي الجديد.



## أحدد وأصف

أ حدد مكان سكنك (قرية أو مدينة) ..... اسمها: .....

ب صف خصائص المكان الذي تعيش فيه من حيث الأنشطة المنتشرة مثل: (الزراعة ـ الصناعة ـ التجارة ـ صيد الأسماك ـ السياحة...).

.....

.....



ج ما العلاقة بين القرية والمدينة؟

.....

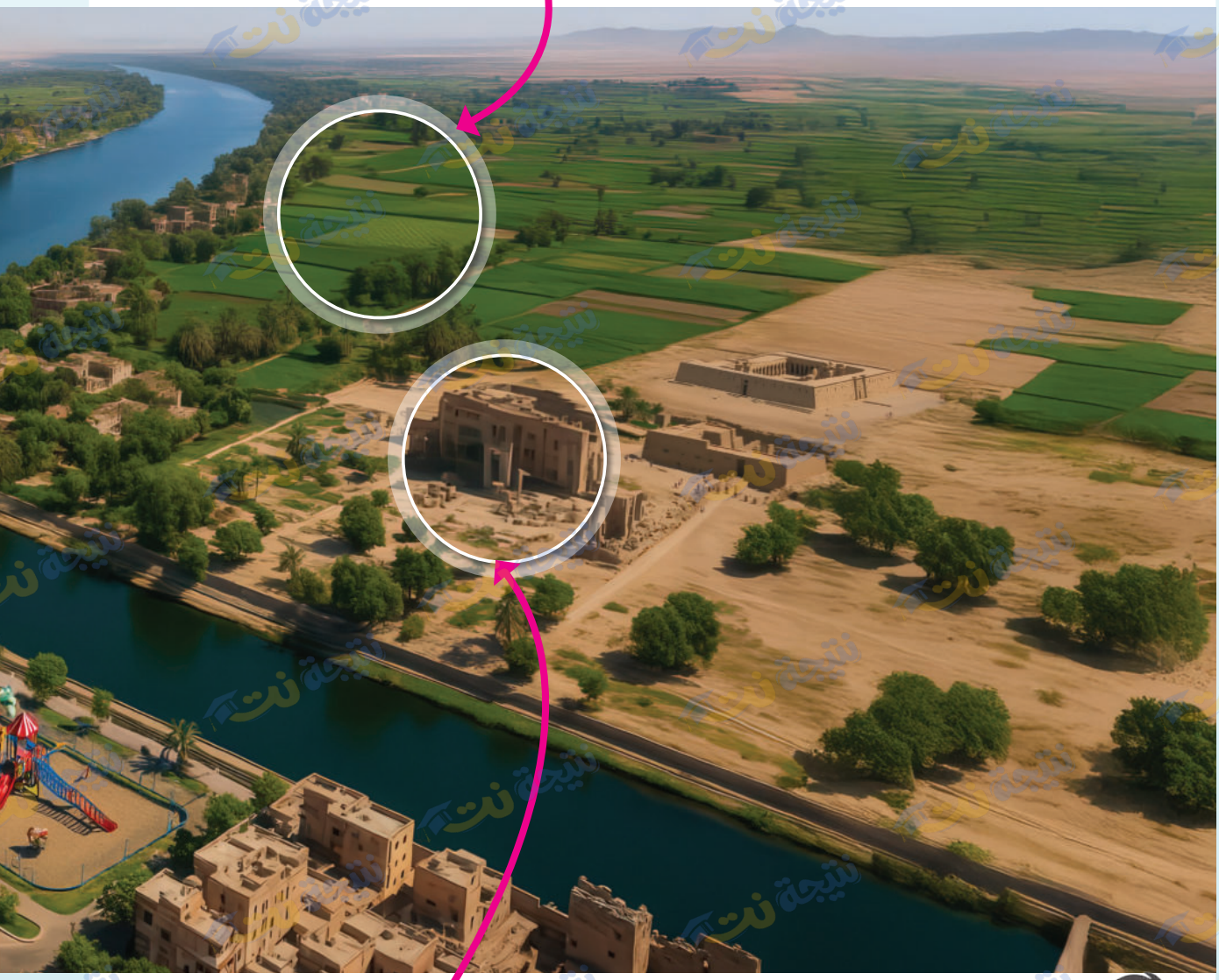
.....



## نماذج استخدامات الأرض

تتنوع استخدامات الأرض كالتالي:

**مناطق زراعية** تنتشر في القرى وحول بعض المدن، وتُعد هذه المناطق ثروة قومية يجب الحفاظ عليها، حيث تنتج المحاصيل والغذاء.





**مناطق سياحية** تحتوي على مَعَالِمَ أثرية أو طبيعية تجذب الزوَّار من داخل البلاد وخارجها، مثل المتاحف والمعابد القديمة.
وتُسهم هذه المناطق في تنشيط السياحة وتوفير فرص عمل.



**مناطـق صناعية** مخصصة لإقامة المصانع التي توفـــر المنتجـــات المتنوعـــة، وتكـون عـادة على أطـراف المـدن وبعيدًا عـن المناطق السـكنية لتقليـل التلوث البيئي.



صورة تخيلية لإحدى المدن

**مناطـق ترفيهيـة** مخصصـــة للتنـزه مثل الأنديـة الرياضيـة والحدائـق العامة الكبـرى، وتوجـد غالبًـا فـي قلـب المدن وتعمـل علـى تنقيـة الهواء.



**مناطـق سـكنية** مخصصـة لبناء المنازل التـي يعيش فيها السـكان، وتتوفر فيها الخـدمـــات الأساسية مثـل المـــدارس والمستشـفيات وغيرها.

## ألاحظ وأجيب

أ اكتب فقرة عن أهمية المناطق الزراعية والصناعية للسكان.

.....

.....

ب لماذا نخطط لبناء المنطقة الموجودة في الصورة المقابلة على أطراف المدن؟



.....

.....

ج في رأيك، كيف يمكن أن تؤثر الحدائق العامة على صحة السكان في المدينة؟

.....

.....



تتميز المدن المصرية بوجود أماكن أثرية وسياحية مهمة، مثل تلك الموجودة في مدينة القاهرة، ومنها:

**الكنيسة المعلقة:** سُميت بالمُعلَّقة لأنها بُنيت فوق برجين من بقايا حصن عسكري قديم؛ ولذلك فهي تبدو كأنها "معلَّقة" فوق الأرض، وتُعد من أقدم الكنائس في القاهرة.

**جامع عمرو بن العاص:** أول جامع أُقيم في مصر وفي إفريقيا، بناه عمرو بن العاص بعد الفتح الإسلامي لمصر.



الكنيسة المعلقة في القاهرة



جامع عمرو بن العاص في القاهرة

## أبحث وأسجل

باستخدام شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) ابحث عن أهم الأماكن الأثرية والسياحية التي تميز مدينتك.

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – استقر المصريون القدماء على ضفاف النيل فظهرت القرى والمدن. (  )

٢ – تتكون المدينة من عدة أحياء لكل منها طابع خاص. (  )

٣ – تستفيد المدينة من الخدمات والمنتجات الصناعية التي توفرها القرية. (  )

٤ – تُعد المناطق الزراعية في مصر ثروة قومية يجب الحفاظ عليها. (  )

٥ – يجب بناء المناطق الصناعية بالقرب من المناطق السكنية. (  )

٦ – تُعد الكنيسة المعلقة من أحدث الكنائس التي بُنيت في مصر. (  )

٧ – يُعد جامع عمرو بن العاص أقدم مسجد تم بناؤه في إفريقيا. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أي المدن التالية تقع على ساحل البحر المتوسط؟ .....

(أسوان ـ بورسعيد ـ الغردقة ـ شرم الشيخ)

٢ – يجب بناء المصانع .....

(في وسط المدينة ـ بين المنازل ـ على أطراف المدينة ـ على جانبي النهر)

**ج أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:**

١ – عرف المصري القديم الزراعة واستقر على ضفاف .....

٢ – تتركز الأنشطة الزراعية وتربية الحيوان في .....

٣ – تقع مدينة شرم الشيخ على ساحل البحر.....

٤ – توجد المدارس في المناطق .....

٥ – تُعد الأندية الرياضية والحدائق العامة من المناطق .....

**د أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بكل من ...؟

أ القرية: .....

ب المدينة: .....

٢ – كيف ساعد نهر النيل على استقرار المصري القديم؟ .....

٣ – بم تفسر: توجد الحدائق في قلب المدن؟ .....

٤ – وضِّح أهمية المناطق الزراعية للقرى والمدن. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تطورت المدن والقرى مع مرور الزمن، فهل تعرف كيف كانت الحياة قديمًا؟ وكيف أثَّر هذا التطور في حياتنا؟ وماذا تفعل الدولة اليوم لتجعل مدينتنا / قريتنا أفضل؟



الدرس ٢

# تطور مدينتنا

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أصف تطور المساكن والخدمات في مدينتنا / قريتنا.
- أوضح ملامح التطور في وسائل المواصلات.
- أتعرف مظاهر تطور الأجهزة والأدوات المستخدمة في حياتنا اليومية.
- أعبر عن تقديري لجهود الدولة في تطوير المدن والقرى وتحسين حياة الناس فيها.



كثيرًا ما كنت أتساءل: كيف كان شكل مدينتنا / قريتنا في الماضي؟



لم تكن القرى والمدن المصرية في الماضي كما هي عليه اليوم، فقد كانت قبل سنوات طويلة تضم منازل بسيطة، وطرق ضيقة وغير ممهدة، وكانت وسائل المواصلات محدودة.

ومع مرور الزمن شهدت تطورًا كبيرًا؛ فشُيِّدت المباني الحديثة، وانتشرت الأحياء السكنية الجديدة، وتم تمهيد الطرق وتوسيعها، كما تنوعت وسائل المواصلات وأصبحت أكثر سهولة وراحة.

## تطور المساكن والخدمات

تبذل الدولة جهودًا كبيرة لتطوير القرى والمدن المصرية، ومن هذه الجهود:

١ ـ إنشاء عديد من المدن الجديدة في المناطق الصحراوية، بهدف تقليل الازدحام.



مشروع إسكان بشاير الخير ـ الإسكندرية

٢ ـ تطوير الريف المصري من خلال مبادرة (حياة كريمة).
٣ ـ تحسين محطات مياه الشرب، وتحديث شبكات الكهرباء والصرف الصحي.
٤ ـ تطوير العديد من المناطق العشوائية وإزالة بعضها، مع بناء مساكن بديلة آمنة ومناسبة.
٥ ـ إعادة بناء بعض المدن نتيجة الأحداث التي قد تتعرض لها.


محطة الجبل الأصفر لمعالجة مياه الصرف ـ القليوبية

## أبحث وأسجل

ابحث عبر شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) عن أهم مشروعات التطوير العمراني في (قريتك/مدينتك)، ثم سجلها هنا. .....

## مدينة السويس نموذجًا



يروي أحد أبطال المقاومة الشعبية بمدينة السويس: "خلال حرب أكتوبر عام ١٩٧٣، تعرضت أجزاء من مدينة السويس لأضرار كبيرة ودُمِّر عديد من المباني؛ نتيجة القصف الذي صاحب محاولات العدوان الإسرائيلي دخول المدينة، لكن المقاومة الشعبية، وقوات الجيش والشرطة، تصدت ببسالة للعدو الإسرائيلي ومنعته من دخول المدينة واحتلالها، وبعد انتهاء الحرب بانتصار مصر، تعاون أهالي السويس جميعًا مع الدولة لإعادة بناء مدينتهم، حتى عادت نابضة بالحياة من جديد، رمزًا للصمود والتحدي".


مدينة السويس أثناء العدوان الإسرائيلي


مدينة السويس بعد إعادة بنائها

## أسأل وأكتب

قم بإجراء مقابلة مع أحد أقاربك (مثل جدك أو جدتك) أو جيرانك الأكبر سنًّا واسأله عن شكل القرية أو المدينة في الماضي، وأهم التغيرت التى طرأت عليها وبعد المقابلة سجل أهم ملاحظاتك.

## تطور وسائل المواصلات

شهدت مصر منذ عام ٢٠١٤م تطورًا ملحوظًا في الطرق ووسائل المواصلات من خلال توسعة شبكة الطرق وإنشاء الكباري والأنفاق الجديدة والمحاور مثل محور روض الفرج لتخفيف الازدحام المروري، كما تم إدخال وسائل مواصلات متطورة تنقل ملايين المصريين يوميًّا، وتجمع بين السرعة والكفاءة والأمان، وعدم الإضرار بالبيئة مثل: مترو الأنفاق والقطار الكهربائي والأتوبيس الترددي.

**لاحظ الفرق بين القطارات قديمًا وحديثًا:**



القطارات قديمًا



القطارات حديثًا

### أبحث وأتعلم

ابحث عبر شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) عن مشروع مترو الأنفاق في القاهرة، ثم وضح أهميته.

.....



هل تعلمون يا أصدقائي أن كثير من المصريين كانوا يستخدمون منذ زمن قريب الدراجات للذهاب إلى العمل أو السوق، فهي وسيلة سهلة وممتعة. ومع مرور الوقت، قل استخـــدامها وازداد الاعتماد على السيارات. فلنشجـع الجميع على العودة إلى ركوب الدراجـات، فهي:



- لا تسبب تلوثًا للبيئة.
- تحافظ على صحتك وتقوي عضلاتك.
- تساعد في تقليل الازدحام المروري.
- اقتصادية وغير مكلفة.

## أفكر وأشارك

أ ماذا يحدث إذا تم استخدام الدراجات بكثرة في قرى ومدن مصر؟

.....

.....

ب اقترح أفكارًا مبتكرة لتشجيع استخدام الدراجات.

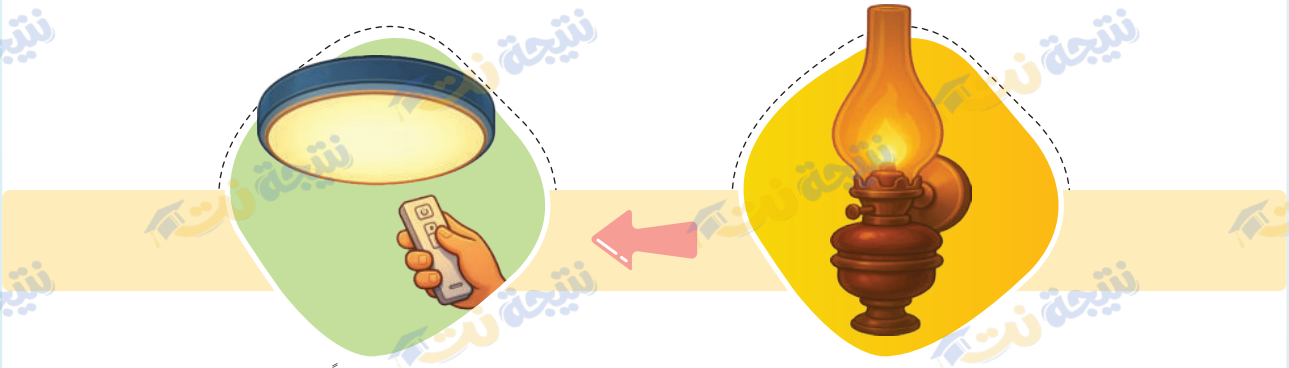
.....

.....

## تطور الأجهزة والأدوات في حياتنا

اعتمد السكان في الماضي على أدوات بسيطة وتقليدية في أعمالهم المنزلية والمهنية، مثل مصابيح الكيروسين والغسالات والثلاجات القديمة والهواتف الأرضية.

أما اليوم، فأصبحت التكنولوجيا جزءًا لا يتجزأ من حياتنا، حيث نعتمد على الكهرباء في معظم أنشطتنا اليومية، ونستخدم أجهزة حديثة مثل المصابيح والغسالات الكهربائية والهواتف المحمولة، مما ساهم في تسهيل الحياة وسرعة إنجاز الأعمال.



المصباح قديمًا

المصباح حديثًا




هاتف أرضي

هاتف محمول

ساعة ذكية

## أناقش وأجيب

**ناقش زملاءك ومعلمك في الإجابة عن الأسئلة التالية:**

أ ما تأثير التكنولوجيا على حياتنا؟

.....

.....

ب وضح التطورات التي شهدتها أجهزة الاتصالات، وتخيل شكلها في المستقبل.

.....

.....



### النتائج المترتبة على تطور مدينتنا

أدى تطور المدن إلى نتائج متعددة، تنوَّعت بين الآثار الإيجابية والتحديات التي تتطلب وضع حلول مناسبة.

**آثار إيجابية**

مثل:

-تحسُّن مستوى حياة السكان.

-توافر فرص عمل جديدة.

**تحديات مصاحبة للتطور**

مثل:

- ارتفاع بعض تكاليف المعيشة.
- ارتفاع معدلات التلوث.

ولذلك، فإن تحقيق التوازن بين مزايا التطوير وتحدياته يُعد أمرًا ضروريًّا لضمان جودة الحياة.

## أناقش وأقترح

ناقش زملاءك ومعلمك لاقتراح حلول للتحديات المصاحبة لتطوير الحياة في مدينتك، ثم اكتب ما توصلتم إليه.

.....

.....

.....

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – تطور شكل القرى والمدن عبر الزمن. (  )

٢ – تُعد زيادة المناطق العشوائية من جهود الدولة في تطوير المدن. (  )

٣ – تضررت مدينة السويس بسبب قصف العدو الإسرائيلي خلال حرب أكتوبر ١٩٧٣م. (  )

٤ – شهدت مصر مؤخرًا تطورًا في وسائل المواصلات وإنشاء الكباري والأنفاق. (  )

٥ – يُعد الأتوبيس الترددي إحدى وسائل النقل القديمة. (  )

٦ – استخدام الساعات الذكية دليل على تطور الأجهزة والأدوات في حياتنا. (  )

٧ – توافر فرص العمل من النتائج الإيجابية لتطور المدن. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – تسعى الدولة من خلال إنشاء المدن الجديدة إلى .....

(نشر المناطق العشوائية ـ تقليل الازدحام ـ زيادة التلوث ـ زيادة التكدس السكاني)

٢ – فشلت المحاولات الإسرائيلية لاحتلال مدينة السويس خلال حرب أكتوبر بفضل .....

(المقاومة الشعبية – المساعدات الدولية ـ انسحاب العدو ـ الدعم الخارجي)

٣ – تتصف وسائل مواصلات المدن في الماضي بأنها .....

(سريعة ـ حديثة ـ محدودة ـ متطورة)

٤ – ساهمت الأجهزة الحديثة في .....

(بطء الإنجاز ـ زيادة المشكلات ـ تعطيل التقدم ـ تسهيل الحياة)

**ج أجب عما يلي:**

١ – بم تفسر: بناء الدولة للعديد من المدن الجديدة في المناطق الصحراوية؟

.....

٢ – ما النتائج المترتبة على تعاون أهالي السويس معًا بعد انتهاء حرب أكتوبر؟

.....

٣ – دلل على جهود الدولة في تطوير المدن المصرية. .....

٤ – اشرح فوائد استخدام الدراجات. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تتنوع الأماكن الخدمية في مدينتنا / قريتنا. فهل تعرف أهم هذه الأماكن؟ وما دور الدولة في تطويرها؟ وواجبك للحفاظ عليها؟




الدرس ٣

# الأماكن الخدمية في مدينتنا

## أهداف الدرس

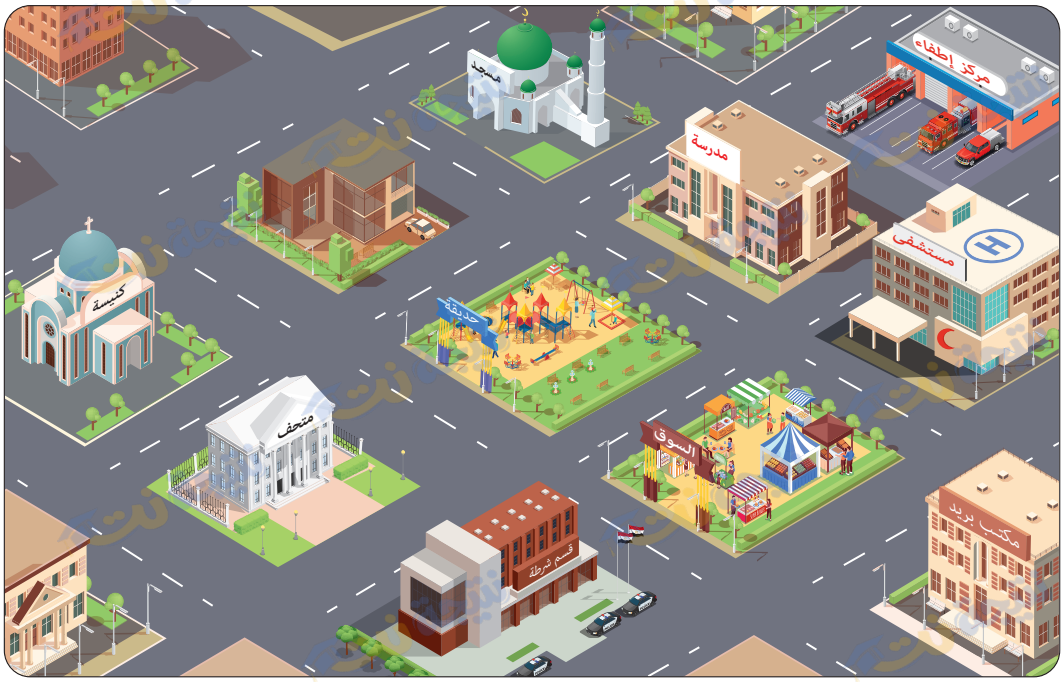
**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أميِّز بين أنواع الخدمات المختلفة التي تقدمها الدولة.
- أحدد أهمية الأماكن الخدمية المختلفة.
- التزم بأدواري كمواطن مسئول تجاه الأماكن الخدمية.
- أعبر عن تقديري لجهود الدولة في تطوير الأماكن الخدمية المختلفة.



تضم المدن والقري عديدًا من **الأماكن الخدمية** وهي منشآت مخصصة لتقديم الخدمات المتنوعة للناس مثل الخدمات التعليمية والصحية والأمنية والتجارية وغيرها... لتسهيل حياتهم اليومية وتلبية احتياجاتهم الأساسية.

ـ لنتأمل المخطط التالي ونكتشفها معًا.




مخطط (١) بعض الأماكن الخدمية

## الأماكن الخدمية التعليمية



تُعد المدرسة أحد الأماكن التي تقدم خدمات تعليمية، نذهب إليها لنتعلم ونمارس الهوايات المفيدة ، كما نزور مكتبة المدرسة التي تضم العديد من الكتب مثل كتب التاريخ التي تحكي عن أجدادنا المصريين القدماء وحضارتنا العظيمة.





من واجبنا أن نحافظ على المقاعد، والكتب، والمكتبة، وجميع الأدوات الموجودة في المدرسة؛ لأنها ملكٌ لنا جميعًا.

ولا نكتب على الجدران، وأن نضع القمامة في الأماكن المخصصة لها.

وعلينا أيضًا أن نحترم المعلمين ونقدِّر دورهم في تعليمنا وتوجيهنا.

وتقوم الدولة ببناء المدارس والجامعات، وتعمل على تطويرها من أجل مستقبل أفضل للطلاب.

## الأماكن الخدمية الصحية



والدي طبيب يعمل في أحد المستشفيات حيث تقدم الخدمات الصحية للمرضى مثل الكشف وتقديم العلاج.





واجبنا الحفاظ على نظافة المستشفيات، وأن نلتزم بالهدوء عند زيارة المرضى.
ومن الضروري أن نتبع الإرشادات الصحية داخلها، وأن نقدِّر دور الأطباء في علاج المرضى وحماية صحتنا.
وتقوم الدولة ببناء المستشفيات والوحدات الصحية وتوفير الأدوية، كما أطلقت مبادرات للكشف المبكر عن الأمراض، مثل مبادرة ١٠٠ مليون صحة.

١٠٠ مليون صحة

## ألاحظ وأجيب

ـ اكتب نوع الخدمة التي تمثلها كل صورة، واسم المكان الذي يقدمها، وحدد أهمية هذه الخدمة في حياتنا:



ـ نوع الخدمة: .....
ـ اسم مكان الخدمة: .....
ـ أهمية الخدمة: .....



ـ نوع الخدمة: .....
ـ اسم مكان الخدمة: .....
ـ أهمية الخدمة: .....

## الأماكن الخدمية الأمنية




تقدم الشرطة العديد من الخدمات الأمنية، ومنها حفظ الأمن والنظام، وضبط المخالفين والخارجين عن القانون، بالإضافة إلى (تنظيم المرور ـ النجدة ـ إصدار الوثائق الرسمية ...).





علينا احترام رجال الشرطة وتقدير دورهم في حمايتنا، والتعاون معهم، وتجنب أي أفعال قد تُعرِّضنا أو تُعرِّض الآخرين للخطر.

وتعمل الدولة على تطوير جهاز الشرطة عن طريق التدريب المستمر وتحديث الوسائل التكنولوجية المستخدمة في حفظ الأمن، والاستجابة السريعة للحوادث والبلاغات.



في طريقي إلى المدرسة أرى مركزًا للحماية المدنية (الإطفاء)، فما الخدمات التي يقدمها هذا المركز؟





يقوم مركز الحماية المدنية بإخماد الحرائق بمختلف أنواعها، والقيام بعمليات إنقاذ الأشخاص المحاصرين في حوادث مختلفة مثل: حوادث الطرق وانهيارات المباني، بالإضافة إلى تقديم الدعم للمتضررين من الكوارث الطبيعية مثل الزلازل.

## ألاحظ وأستنتج

لاحظ الصورتين التاليتين، ثم صف تحت كل صورة الخدمة التي يقدمها صاحبها.



.....



.....

# الأماكن الخدمية التجارية



نذهب إلى الأسواق لشراء احتياجاتنا ومستلزماتنا من الطعام، والملابس، والأدوات المدرسية ... وغيرها، وهي بذلك تقدم لنا خدمات تجارية.



عند الذهاب إلى الأسواق، يجب أن نحرص على نظافة المكان.
ومن الضروري الترشيد في الشراء، فلا نشتري إلا ما نحتاج إليه.
وتعمل الدولة على مراقبة الأسعار بالأسواق لمنع الغلاء، والتأكد من صلاحية المنتجات وسلامتها.
وقد أنشأت الدولة أسواقًا متخصصة لبيع أنواع معيَّنة من السلع، مثل سوق الجلود.



بالإضافة إلى ما سبق، توفر لنا الدولة أماكن خدمية أخرى مثل (أماكن العبادة، ومكاتب البريد، ومراكز الشباب، والبنوك... وغيرها).



# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – تنوع الأماكن الخدمية يساعد على سهولة الحياة للسكان. (  )

٢ – المدرسة أحد الأماكن التي تقدم خدمات أمنية في مدينتنا. (  )

٣ – نحصل على الخدمات التعليمية من مكاتب البريد. (  )

٤ – تقدم المستشفيات الخدمات الصحية للمواطنين. (  )

٥ – يقدم مركز الحماية المدنية الدعم للمتضررين من الكوارث الطبيعية. (  )

٦ – يوفر لنا السوق فرصة شراء السلع والمنتجات المتنوعة. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – للحصول على معلومات عن تاريخ مصر نزور .....

(مكاتب البريد ـ الوحدات الصحية ـ مكتبة المدرسة ـ سوق الجلود)

٢ – تنظيم المرور من مهام .....

(الأطباء ـ رجال الشرطة ـ المعلمين ـ أمناء المكتبة)

٣ – يوفر لنا مركز الحماية المدنية الخدمات .....

(التجارية ـ الصحية ـ التعليمية ـ الأمنية)

**ج أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بالأماكن الخدمية؟ .....

٢ – حدد واجبك للحفاظ على مدرستك. .....

٣ – فسر أهمية كل من:

أ الشرطة في مدينتنا. .....

ب مراقبة الدولة للأسعار بالأسواق. .....

ج مبادرة ١٠٠ مليون صحة. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

يؤثر التقدم التكنولوجي في بناء مدن المستقبل. لذا أصبح من الضروري التفكير في كيفية بناء مدن ذكية، ومستدامة، ومناسبة للأجيال القادمة. تخيَّل كيف سيكون شكل المدينة في المستقبل.



صورة تخيلية لمدينة مستقبلية

الدرس ٤

# مدينتنا في المستقبل

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أدلل على براعة المصريين القدماء في تخطيط المدن.
- أفسر أهمية التخطيط لبناء مدينتنا في المستقبل.
- أتوقع أهم ملامح مدينتنا في المستقبل.
- أعبر عن دوري تجاه مدينتنا في المستقبل.
- أوضح القيم التي يجب أن نتمسك بها في المستقبل.



تمثال الملك إخناتون

تميَّز المصريون القدماء ببراعة فائقة في تخطيط مدنهم، ومن أهم الأمثلة على ذلك مدينة "أخيتاتون" (تل العمارنة بالمنيا حاليًّا)، التي شيدها الملك إخناتون على الضفة الشرقية لنهر النيل منذ آلاف السنين. وقد ضمت المدينة مناطق سكنية وأخرى دينية، بالإضافة لمراكز الحكم والإدارة.

## أهمية التخطيط لبناء المدن



إن **التخطيط لبناء المدن** يعني التفكير المسبق لتنظيم استخدام الأرض وتحسين حياة السكان.

فالتخطيط الجيد لبناء المدن يساعد على:

- الظهور بشكل أكثر تنظيمًا وجمالًا.
- حل مشكلات مثل الازدحام والتلوث.
- توفير المرافق والخدمات للسكان.

## ملامح الحياة في المستقبل



أتوقع أن وسائل المواصلات في مدينتنا ستكون ذاتية القيادة وصديقة للبيئة، وأن طائرات صغيرة تحلق في السماء لتوصيل احتياجاتنا إلى المنازل في وقت قصير.



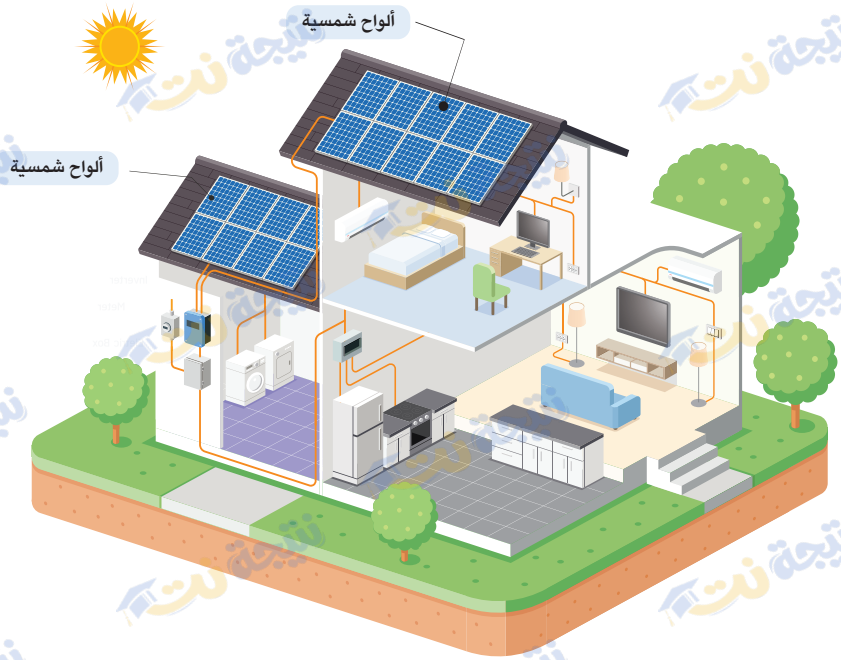


أما أنا فأتوقع أن المزارعين في قريتنا سيستخدمون آلات حديثة تجعل الزراعة أسرع وأسهل، وتساعدهم على ترشيد استخدام الماء وزيادة الإنتاج.



### أفكر وأجيب

ترسل لنا الشمس ضوءًا يمكننا تحويله إلى طاقة كهربائية نستخدمها لتشغيل الإضاءة والأجهزة في المنزل، بل تشغيل السيارات الكهربائية أيضًا، وذلك من خلال الألواح الشمسية.




أ لاحظ الشكل، ثم ارسم أشعة الشمس الساقطة على الألواح الشمسية.

ب ما الأجهزة التي يمكن أن تعمل بالطاقة الشمسية في منزلك؟

.....

ج ماذا يحدث إذا اعتمدت جميع الأجهزة المنزلية على الطاقة الشمسية بشكل كامل؟

.....



وأنا أتخيل أن تضم المستشفيات أجهزة للاستشفاء قائمة على الذكاء الاصطناعي وذلك لتشخيص الأمراض وعلاجها في أقصر وقت.





أتخيَّل أن مدينتنا الساحلية ستصبح مكانًا سياحيًّا كل السيارات والمراكب فيها تعمل بالطاقة الشمسية، وتكون فنادقها صديقة للبيئة.

## دورنا تجاه مدينتنا المستقبلية



يجب أن نبدأ العمل من الآن لبناء مدينتنا في المستقبل، وذلك من خلال:
- حُسْن استخدام التكنولوجيا.
- احترام القوانين.
- الاجتهاد في الدراسة.



إن المستقبل مهم، لكن لا يمكن أن ننسى أهمية الماضي أيضًا.

**فيا ترى، ماذا سنأخذ معنا من الماضي إلى المستقبل؟**





سنحافظ على ما تركه لنا أجدادنا ونتمسك بقيمنا التي تعلمناها من تاريخنا المصري العريق، مثل: التدين، الانتماء للوطن، الترابط الأسري، الكرم، التعاون، الاحترام، التسامح.

## أقرأ وأختار

**- اختر من بنك القيم التالي ما يناسب العبارات:**

**(الانتماء الوطني ـ الكرم ـ التسامح ـ التعاون)**

١ - ننجز الأعمال معًا بسرعة، ونعمل كفريق واحد. (.....)

٢ - نقلل الخلافات ونعيش في سلام. (.....)

٣ - نعيش كأننا عائلة واحدة، ونشعر بالحب تجاه وطننا. (.....)

٤ - نساعد من يحتاج، ونعطي دون انتظار مقابل. (.....)

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – شيدت مدينة أخيتاتون خلال عهد الملك توت عنخ آمون. (  )

٢ – انتشرت المناطق العشوائية في المدن التي خططها المصريون القدماء. (  )

٣ – يترتب على التخطيط الجيد للمدن حل مشكلتي التلوث والازدحام. (  )

٤ – بناء مدينتنا المستقبلية يتطلب حُسن استخدام التكنولوجيا. (  )

٥ – استخدام الآلات الزراعية الحديثة يساعد على زيادة الإنتاج. (  )

٦ – يمكن التخلي عن قيمنا وتاريخنا المصري العريق في المستقبل. (  )

**ب اختر الكلمة المناسبة مما بين القوسين فيما يلي:**

١ – المدينة التي بناها الملك إخناتون شرق النيل هي .....

(طيبة ـ أخيتاتون ـ منف ـ أواريس)

٢ – يتوقع أن تعتمد المدن مستقبلًا في إنتاج الطاقة على .....

(الفحم ـ البترول ـ الغاز الطبيعي ـ الطاقة الشمسية)

٣ – لتحويل ضوء الشمس إلى طاقة كهربية نستخدم .....

(البطاريات ـ الألواح الشمسية ـ المصابيح الكهربية ـ المولدات)

**ج أجب عما يأتي:**

١ – ما المقصود بالتخطيط لبناء المدن؟ .....

٢ – بم تفسر: أهمية التخطيط قبل بناء المدن؟ .....

٣ – ما النتائج المترتبة على...؟

أ اعتمادنا على الطاقة الشمسية. .....

ب استخدام المزارعين في المستقبل آلات زراعية حديثة. .....

٤ – دلل: برع المصريون القدماء في تخطيط المدن. .....

٥ – ما العلاقة بين الاجتهاد في الدراسة وبناء مدينتنا المستقبلية؟ .....

**د وضح دورك في بناء مدينة المستقبل.**

.....

.....

**هيا نستعد للدرس القادم**

تُقسَّم مصر إداريًّا إلى عدد من المحافظات، ولكل محافظة موقعها الجغرافي وشعارها الذي يعبر عن هويتها، هل تعرف موقع محافظتك على خريطة مصر؟ وماذا يمثل شعار محافظتك؟



محافظة القاهرة

الدرس ٥

# أين تقع محافظتي؟

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أتعرف التقسيم الإداري لمصر.
- أحدد موقع محافظتي على خريطة مصر.
- أستنتج أهمية وجود عاصمة لكل دولة.
- أحلل الرموز التي يتضمنها شعار محافظتي ودلالاتها.
- أعبر عن احترامي للتنوع بين المحافظات المصرية.



نظـرًا لاتسـاع مسـاحة مصـر، تـم تقسـيمها إلى عـدد مـن المحافظات لتسـهيل إدارتها وتنظيم شـئونها، وتضم مصـر ٢٧ محافظة يفصل بين كل منهـا حـدودٌ إداريـة. و**المحافظـة** جـزء مـن الدولة تضـم مجموعة مـن المراكـز أو الأحيـاء. تُعد محافظـة الـوادي الجديد أكبـر محافظات مصـر مسـاحة، ومحافظة دميـاط أصغرها.




شعار محافظة الوادي الجديد



شعار محافظة دمياط



## تصنيف محافظات مصر

يمكن تصنيف محافظات مصر كالتالي:

### محافظات الوجه البحري

مثل القاهرة والإسكندرية والشرقية والمنوفية والبحيرة.

### محافظات الوجه القبلي

مثل الجيزة والفيوم والمنيا وقنا وأسوان.

### محافظات الحدود الصحراوية

هي شمال سيناء وجنوب سيناء ومحافظة البحر الأحمر والوادي الجديد ومطروح.

لاحظ خريطة (١) التالية وتعرف التقسيم الإداري لمصر.




خريطة (١) محافظات مصر

## ألاحظ وأحدد

**لاحظ الخريطة (١) ثم:**

أ ضع دائرة حول موقع محافظتك على الخريطة.

ب اكتب حدود محافظتك من الجهات الأصلية الأربع.

يحدها من الشمال .....

يحدها من الغرب ..... محافظتي ..... يحدها من الشرق .....

يحدها من الجنوب .....

## ألاحظ وأصنف

استعن بخريطة (١)، ثم صنف المحافظات التالية بحسب الجدول:

سوهاج ـ القليوبية ـ الإسكندرية ـ بني سويف ـ السويس ـ الغربية ـ الإسماعيلية ـ بورسعيد ـ الأقصر ـ كفر الشيخ ـ دمياط ـ أسيوط.

| محافظات الوجه البحري | محافظات الوجه القبلي |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |



لقد لاحظت أيضًا في مفتاح الخريطة (١) أن القاهرة هي عاصمة مصر. وقد أخبرني معلمي أن لكل دولة عاصمة يتم اختيارها لتكون المقر الرسمي للحكم والإدارة.

## عاصمة مصر

تُعدُّ محافظة القاهرة من أقدم العواصم التاريخية في العالم، إذ أُنشئت قبل أكثر من ألف عام، واشتهرت بعدة أسماء عبر الزمن، منها جوهرة الشرق ومدينة الألف مئذنة، وتعمل الدولة على تطوير محافظة القاهرة مع الحفاظ على طابعها الأثري والمعماري المميز.



القاهرة التاريخية

## العاصمة الإدارية الجديدة

وقد قامت الدولة بإنشاء العاصمة الإدارية الجديدة شرق محافظة القاهرة، وهي مدينة تعتمد على التكنولوجيا الحديثة والطاقة النظيفة، مما يساعد في بناء مستقبل أفضل، وقد تم نقل الوزارات والمصالح الحكومية إليها.



العاصمة الإدارية الجديدة

### أفكر وأجيب

أ ما أهمية اختيار عاصمة لكل دولة؟.....

ب بم تفسر: تُعد مدينة القاهرة من أقدم العواصم في العالم؟.....

ج عدِّد مميزات العاصمة الإدارية الجديدة. .....



**شعار المحافظة** هو راية تتخذها المحافظة رمزًا لها لتُعبِّر عن نشاط سكانها أو جزء من تاريخها. ولكل محافظة مصرية شعار خاص بها. ويُرفع هذا الشعار على مبنى المحافظة والمؤسسات الحكومية بها، وفي المناسبات الوطنية للمحافظة، مثل العيد القومي للمحافظة الذي يمثل حدثًا تاريخيًّا أو ذكرى مهمة مرت بها المحافظة.

**وعلى سبيل المثال يتكون شعار محافظة القاهرة من:**



شمس ساطعة خلف الجامع الأزهر تعبِّر عن أنه منارة الإسلام في العالم.




الجامع الأزهر ومكتوب على قاعدته كلمة «القاهرة».

تحتفل القاهرة بعيدها القومي يوم ٦ يوليو من كل عام في ذكرى وضع القائد جوهر الصقلي حجر الأساس لمدينة القاهرة عام ٩٦٩م.

## أبحث وأكمل

ابحث عبر شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) عن شعار محافظتك، ثم أكمل بطاقة التعريف التالية:

### بطاقة تعريف محافظتي

اسم محافظتي:

.....

تاريخ الاحتفال بالعيد القومي لمحافظتي وسبب اختيار هذا التاريخ:

.....

.....

يتكون شعار محافظتي من:

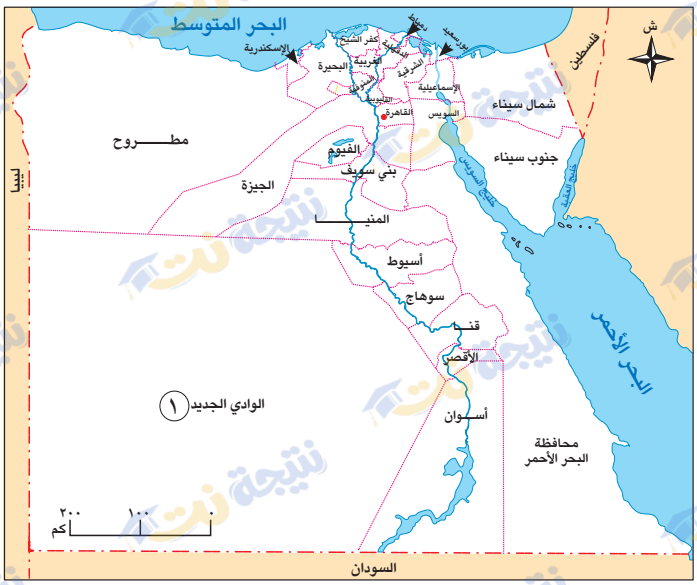
.....

.....

**شعار محافظتي**

# تدريبات الدرس

**أ لاحظ خريطة مصر الإدارية المقابلة، ثم أجب:**




١ – ظلل محافظتك بلونك المفضل.

٢ – ضـع دائـرة حـول عاصمـة مصـر.

٣ – صـواب أم خطـأ: يشـير الرقم (١) إلـى إحـدى محافظـات الوجه البحري؟ (  )

**ب اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – تُقسَّم مصر إداريًّا إلى محافظات نظرًا لاتساع مساحتها. (  )

٢ – اشتهرت القاهرة بمدينة الألف مأذنة. (  )

٣ – أُنشئت العاصمة الإدارية الجديدة غرب محافظة القاهرة. (  )

**ج أكمل العبارات التالية بما يناسبها من كلمات:**

١ – أصغر محافظات مصر من حيث المساحة هي .....

٢ – راية تتخذها المحافظة رمزًا لها يطلق عليها .....

٣ – مؤسس مدينة القاهرة هو القائد .....

**د أجب عما يأتي:**

١ – بم تفسر: وجود قرص الشمس في شعار محافظة القاهرة؟ .....

٢ – دلل على ما يلي:

أ تميُّز محافظة القاهرة عن غيرها من المحافظات المصرية. .....

ب اهتمام الدولة بإنشاء مدن تعتمد على التكنولوجيا الحديثة. .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

يُعد عَلَم مصر رمزًا للعزة والكرامة الوطنية، ويجسد تاريخًا طويلًا من الكفاح والإنجازات. ابحث عن دلالات ألوان العَلَم، ومراحل تطوره، وكيف نُعبِّر عن اعتزازنا به.

# تقييم الوحدة الثانية

**السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:**

١ - تطوير المدن يشمل توسيع الطرق وتحديث وسائل المواصلات. (  )

٢ - تعمل المناطق الصناعية على تنقية الهواء في المدينة. (  )

٣ - تقدم الشرطة خدمات تعليمية للمواطنين. (  )

٤ - نجحت المقاومة الشعبية في حماية مدينة السويس خلال حرب أكتوبر. (  )

٥ - تقدم مراكز الحماية المدنية خدمات أمنية للمواطنين. (  )

٦ - تم تقسيم مصر إلى محافظات لتسهيل إدارتها. (  )

٧ - تقع العاصمة الإدارية الجديدة شرق محافظة القاهرة. (  )

٨ - تطل مدينة الغردقة على ساحل البحر المتوسط. (  )

**السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ - تُعد الأسواق أحد الأماكن التي تقدم خدمات .....

(أمنية ـ صحية ـ تجارية ـ تعليمية)

٢ - إحدى المناطق التي يجب بناؤها على أطراف المدن هي المناطق .....

(الترفيهية ـ السكنية ـ التجارية ـ الصناعية)

٣ - شعار محافظة القاهرة يحتوي على صورة .....

(قلعة صلاح الدين ـ الأهرامات ـ نهر النيل ـ الجامع الأزهر)

٤ - يمكننا الحصول على الخدمات الصحية عند زيارة .....

(المستشفى ـ المنزل ـ المصنع ـ المتحف)

**السؤال الثالث: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:**

١ - تقع بورسعيد على ساحل البحر .....

٢ - أقدم المساجد التي بُنيت في مصر هو جامع .....

٣ - نحصل على الخدمات التعليمية من .....

٤ - أُطلق اسم جوهرة الشرق على مدينة .....

٥ - تُعد محافظتا الجيزة وقنا من محافظات الوجه .....

**السؤال الرابع: بم تفسر...؟**

١ – إنشاء المساحات الخضراء داخل المدن. .....

٢ – ضرورة التخطيط الجيد عند بناء المدن. .....

٣ – أهمية استخدام التكنولوجيا في بناء مدن المستقبل. .....

٤ – تقسيم مصر إلى محافظات. .....

٥ – وجود شعار خاص لكل محافظة. .....

٦ – تسمية الكنيسة المعلقة بهذا الاسم. .....

**السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على...؟**

١ – انتشار المناطق الزراعية حول المدن. .....

٢ – تطوير المدينة. .....

**السؤال السادس: أجب عما يأتي:**

١ – ما العلاقة بين الحماية المدنية وتحقيق الأمان في المدينة؟ .....

٢ – ماذا يحدث إذا لم تهتم الدولة ببناء المستشفيات؟ .....

**السؤال السابع: ما المقصود بكل من ...؟**

١ – القرية: .....

٢ – الأماكن الخدمية: .....

٣ – شعار المحافظة: .....

## النشاط الختامي للوحدة

بالاستعانة بمعلمك وبالتعاون مع زملائك صمم مجلة حائط بعنوان **"أين نعيش؟"** على أن تتضمن العناصر التالية:

١- مقارنة بين (مدينتكم/قريتكم) في الماضي والحاضر، من حيث شكل المباني.

٢- خريطة توضيحية لـ (مدينتكم/قريتكم)، تُبرز أهم مناطق الخدمات مثل: (المدارس، المستشفيات، مراكز الشرطة).

٣- أفكارًا ومشروعات تحلمون بتنفيذها في (مدينتكم/قريتكم) في المستقبل، مع توضيح أهميتها.

# الوحدة الثالثة

# مصر وطننا



## الفكرة الرئيسية

في هذه الوحدة سنتعرف عَلَم مصر ورموزه، وموقع مصر الجغرافي، كما سنكتشف تنوُّع مظاهر السطح بها، وسنتعرف ثرواتها الطبيعية والبشرية، ونزور أهم مَعَالِمها التاريخية، ونتعلم كيف نحافظ عليها.



المتحف المصري الكبير

## دروس الوحدة الثالثة

**الدرس الأول:** عَلَم وطننا مصر.

**الدرس الثاني:** مصر على خريطة العالم.

**الدرس الثالث:** تضاريس أرضنا الجميلة.

**الدرس الرابع:** ثروات مصر الطبيعية والبشرية.

**الدرس الخامس:** المَعَالِم التاريخية في مصر.



عَلَم جمهورية مصر العربية

الدرس ١

# عَلَم وطننا مصر

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أصف عَلَم وطني مصر ودلالة ألوانه.
- أتعرف مراحل تطور العَلَم المصري.
- أعدِّد سلوكيات التعامل مع عَلَم وطني مصر.
- أعبِّر عن اعتزازي بعَلَمِ وطني مصر.



يقف تلاميذ المدرسة كل يوم في طابور الصباح، لتحية عَلَم مصر، ويردِّدون جميعًا النشيد الوطني «بلادي بلادي».



**فلنفكر معًا:**

١ لماذا نرفع العَلَم المصري في طابور الصباح؟

٢ ما معنى ألوان العَلَم المصري؟

٣ هل كان عَلَمُ مصر دائمًا بهذا الشكل؟

٤ ماذا يجب أن نفعل تجاه عَلَمِ بلادنا؟

# عَلَم مصر..
# رمز العزة والنصر



**عَلَمُ الدولة** هو رمز لها يمثِّلها ويعبِّر عن تاريخها وشعبها.
ولمصرنا الحبيبة عَلَمٌ نعتز به، يرفرف عاليًا في السماء، وهو ليس مجرد ألوان، بل هو رمز لكرامتنا ووحدتنا واعتزازنا بوطننا الغالي، إنه راية تَروي قصة نضال شعب، وكرامة وطن.
فلنردد معًا النشيد الوطني.

بِـلَادِي بِـلَادِي بِـلَادِي لَـكِ حُـبِّـي وَفُـؤَادِي
مِـصْـرُ يَـا أُمَّ الْبِـلَادِ أَنْـتِ غَـايَـتِي وَالْـمُرَادِ
وَعَـلَـى كُـلِّ الْـعِـبَـادِ كَـمْ لِـنِـيلِـكِ مِـنْ أَيَـادِي
بِـلَادِي بِـلَادِي بِـلَادِي لَـكِ حُـبِّـي وَفُـؤَادِي

وتُعزف موسيقى هذا النشيد في العديد من المناسبات؛ تعبيرًا عن الانتماء والفخر بمصر.

# العلم في مصر قديمًا وحديثًا



يُعد المصريون القدماء من أوائل الشعوب التي استخدمت الرايات (الأَعْلَام) كرموز مهمة في حياتهم، فقد استخدموها لتمييز أقاليمهم ومدنهم، وكان لكل إقليم رمزٌ أو شعار خاص به يَظهر على رايته.

**وكانت مصر قديمًا مقسَّمة إلى مملكتين، ولكل مملكة شعار يميزها كالتالي:**

**مملكة الشمال**



كان شعارها نبات البردي.

**مملكة الجنوب**



كان شعارها زهرة اللوتس.

وقد ظهرت الرايات على جدران المعابد والمسلات والمراكب، وكان الملوك يستخدمونها في الاحتفالات وفي المعارك لتمييز جيوشهم وتشجيع الجنود على القتال.



الرايات والأعلام عند المصريين القدماء

**أما في وقتنا الحاضر، فنرى عَلَم مصر في:**



المناسبات الرسمية والمؤتمرات



الوزارات والهيئات والمؤسسات الحكومية



المواقع السياحية والمَعَالِم الأثرية



وسائل النقل مثل القطارات والطائرات

## أفكر وأقارن

قارن بين استخدام الأعْلَامِ عند المصريين القدماء واستخدامها في وقتنا الحاضر.

| الأعْلَامُ في مصر القديمة | الأعْلَامُ في وقتنا الحاضر |
|---|---|
| ..... | ..... |
| ..... | ..... |

## رموز وألوان عَلَم مصر



يظهر عَلَم مصر على شكل مستطيل أفقي، ويتكون من ثلاثة ألوان، كما يلي:

**الأبيض**

يرمز إلى النقاء والرخاء والسلام.

**الأحمر**

يرمز إلى دم الشهداء الذين ضحوا من أجل الوطن.



**النسر**

يتوسط العَلَم ولونه أصفر ذهبي، ومكتوب على قاعدته «جمهورية مصر العربية»، وهو رمز القوَّة ومستوحى من نسر القائد صلاح الدين الأيوبي.

**الأسود**

يرمز إلى فترات الاستعمار التي تعرَّضت لها مصر.

## أقرأ وأحدد

اقرأ العبارات التالية ثم حدد أيًّا منها (يعبِّر/لا يعبِّر) عن وصف عَلَم مصر، بوضع علامة (✓):

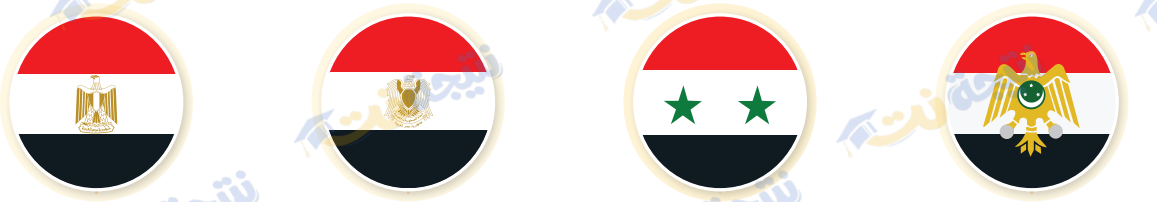
| العبارة | يعبِّر | لا يعبِّر |
|---|---|---|
| ١ ـ يرمز اللون الأحمر إلى التضحية في سبيل الوطن. | | |
| ٢ ـ عَلَم مصر مربع الشكل. | | |
| ٣ ـ يرمز اللون الأسود إلى فترات الاستعمار. | | |
| ٤ ـ يرمز النسر إلى اليأس والاستسلام. | | |
| ٥ ـ يرمز اللون الأبيض إلى السلام والنقاء. | | |

## تطور العَلَم المصري في العصر الحديث



تُغيِّر الدول أعلامها أحيانًا عند وقوع أحداث مهمة، فقد تَغيَّر شكل عَلَم مصر أكثر من مرة في العصر الحديث، حتى أصبح بالشكل الذي نراه اليوم، مثلما حدث بعد ثورة يوليو عام ١٩٥٢م، وعند اتحاد مصر وسوريا في عام ١٩٥٨م.

**لاحظ الخط الزمني التالي؛ لتتعرف علم مصر منذ ثورة يوليو ١٩٥٢م وحتى اليوم:**




| عَلَمُ ثورة يوليو (١٩٥٢ ـ ١٩٥٨م) | عَلَمُ الجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا) (١٩٥٨ـ١٩٧١م) | عَلَمُ اتحاد الجمهوريات العربية (مصر وسوريا وليبيا) (١٩٧١ـ١٩٨٤م) | عَلَمُ مصر الحالي (١٩٨٤م ـ حتى اليوم) |
|---|---|---|---|

### أفكر وأجيب

أ عبِّر بجمل بسيطة عن الفرق بين عَلَمِ ثورة يوليو ١٩٥٢م وعَلَمِ مصر الحالي.

.....

ب لماذا تُغيِّر الدول شكل عَلَمِها؟

.....

## واجبنا تجاه عَلَم وطننا

يجب علينا أن:

- نحافظ على عَلَم بلدنا.
- نقف باحترام أثناء تحية العَلَم.
- نرفع عَلَم مصر عاليًا بفخر واعتزاز.

كما يجب أن نتجنب:

- الكتابة أو الرسم على العَلَم.
- رفع العَلَم وهو تالف أو ممزَّق.
- إلقاء العَلَم على الأرض أو إهماله.

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – يُعبِّر عَلَم الدولة عن تاريخها وشعبها. (  )

٢ – يُرفَع عَلَمُ مصر في المؤتمرات والمناسبات الدولية. (  )

٣ – يرمز اللون الأبيض في عَلَمِ مصر إلى السلام. (  )

٤ – يجوز لنا أن نرسم على عَلَمِ مصر إذا أردنا تزيينه. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – استخدم المصريون القدماء «الرايات» لتمييز .....

(مدنهم ـ منازلهم ـ مقابرهم ـ أسلحتهم)

٢ – اللون الذي يرمز إلى فترات الاستعمار في عَلَمِ مصر هو .....

(الذهبي ـ الأسود ـ الأحمر ـ الأبيض)

**ج أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بالعَلَمِ؟ .....

٢ – بم تفسر ...؟

أ ضرورة احترامنا لعَلَمِ بلدنا. .....

ب استخدام ملوك مصر القديمة للأعْلَامِ في المعارك. .....

ج يتوسط عَلَمَ مصر نسرٌ لونه أصفر. .....

٣ – حدد نتيجة واحدة ترتبت على اتحاد مصر وليبيا وسوريا. .....

٤ – دلل على صحة العبارة: يُرفع العَلَمُ المصري في كثير من الأماكن. .....

٥ – رتِّب مراحل تطور عَلَمِ مصر من القديم إلى الحديث بكتابة الرقم المناسب تحت كل شكل.



**هيا نستعد للدرس القادم**

تنقسم الكرة الأرضية إلى مجموعة من القارات والمحيطات، فهل تعرف في أي قارة تقع مصر؟



الدرس ٢

# مصر على خريطة العالم

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أتعرف القارات والمحيطات على خريطة العالم.
- أحدِّد موقع مصر بالنسبة لقارة إفريقيا والعالم.
- أفسر أهمية موقع مصر الجغرافي.



إذا تأملنا الكرة الأرضية التي نعيش عليها، نجد أنها تتكوَّن من اليابس والماء: اليابس يتمثل في القارات، و**القارة** مساحة واسعة من الأرض تضم عددًا من الدول.

أمـا المـاء فيتخذ أشكالًا متعددة، ومنها المحيطات، و**المحيط** مساحة شاسعة وعميقة من المياه المالحة.




نصف الكرة الأرضية الشرقي




نصف الكرة الأرضية الغربي

## اليابس والماء

تبلغ مساحة المياه حوالي (٧١٪) من مساحة الكرة الأرضية، أما مساحة اليابس فتبلغ نحو (٢٩٪)؛ ولذلك يُطلَق على كوكب الأرض اسم الكوكب المائي.



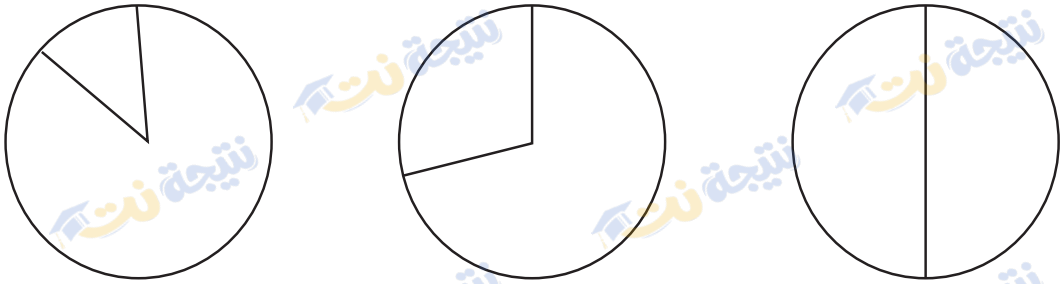

خريطة (١) قارات العالم القديم والجديد

### ألاحظ وأحدد

**لاحظ خريطة (١) ثم:**

ـ اختر من بين الأشكال التالية الشكل الذي يُمثِّل التوزيع الصحيح لليابس والماء على الكرة الأرضية.

ـ لوِّن الجزء الذي يُمثِّل الماء بلون أزرق، ولوِّن الجزء الذي يُمثِّل اليابس بلون مختلف.





**من خلال خريطة (١) نلاحظ أن:**

ـ عدد قارات العالم سبع قارات، وتُعد قارة آسيا أكبرها مساحة، بينما تُعد قارة أستراليا أصغرها.

ـ عدد المحيطات خمسة محيطات، ويُعد المحيط الهادي أكبرها مساحة، بينما يُعد المحيط المتجمد الشمالي أصغرها.

## قارات العالم

تنقسم قارات العالم إلى:

**قارات العالم القديم**: عرَفها الإنسان منذ القِدَم، وتشمل (إفريقيا، وآسيا، وأوروبا).

**قارات العالم الجديد**: وصل إليها المستكشفون في العصور الحديثة، وتشمل (أمريكا الشمالية، أمريكا الجنوبية، أستراليا، القارة القطبية الجنوبية).

### ألاحظ وأسجل

**لاحظ خريطة (١) ثم:**

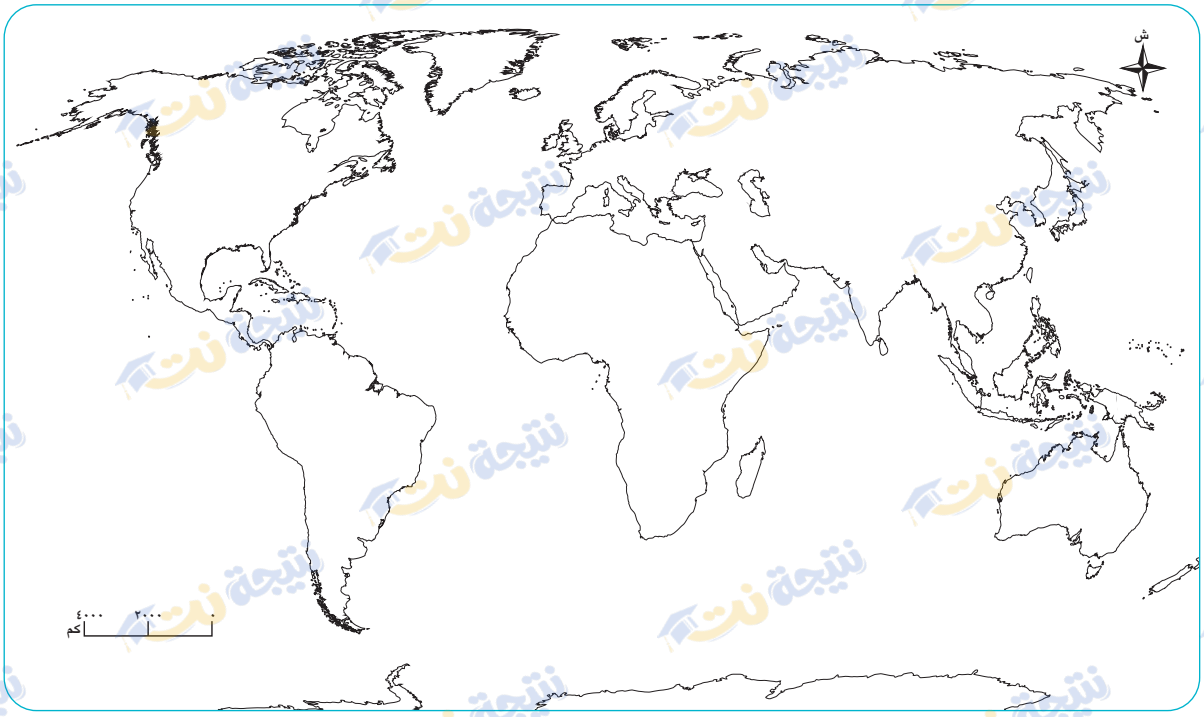
ـ سجِّل أسماء قارات العالم القديم في موقعها على الخريطة الصماء التالية.

ـ لوِّن قارات العالم الجديد باللون الأصفر، وسجِّل اسم كل قارة في موقعها على الخريطة.

ـ اكتب اسم كل مما يلي في موقعه الصحيح على خريطة العالم الصماء:

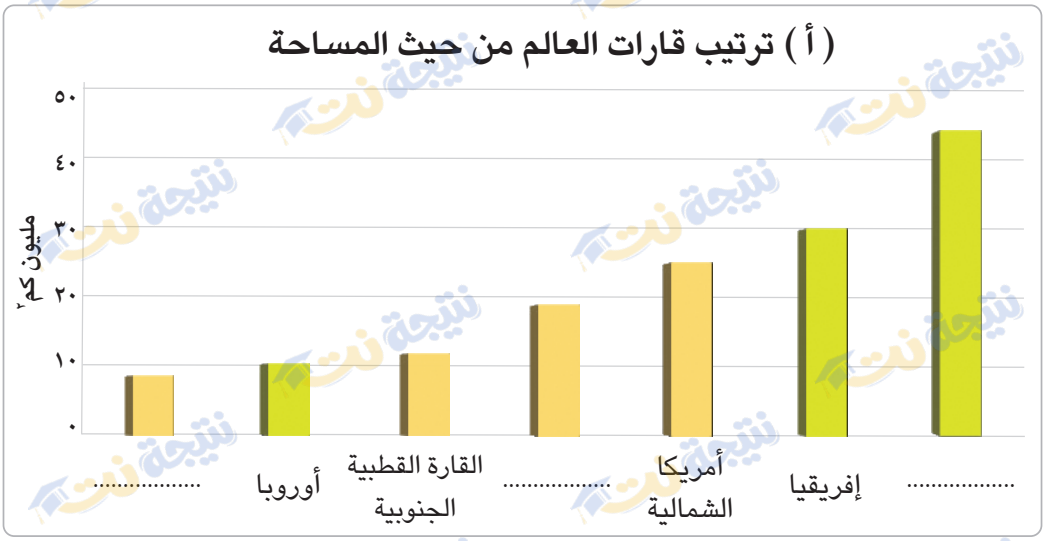
المحيط الهادي. المحيط الهندي.

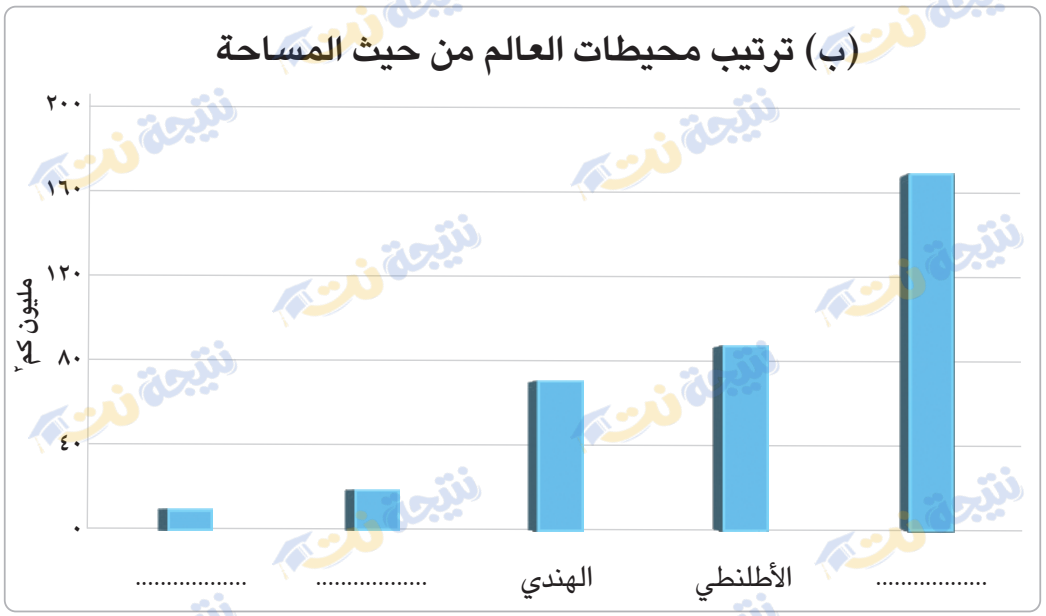
المحيط المتجمد الشمالي. المحيط الأطلنطي.



## ألاحظ وأكمل

ـ أكمل الشكلين (أ) و (ب) بما يناسبهما:




## موقع مصر الجغرافي



**الموقع الجغرافي** هو موقع المكان بالنسبة لليابس والمياه.

وبملاحظة خريطة (١) نجد أن مصر تتميز بموقع جغرافي فريد؛ لأنها تقع في قلب قارات العالم القديم في الركن الشمالي الشرقي من قارة إفريقيا.

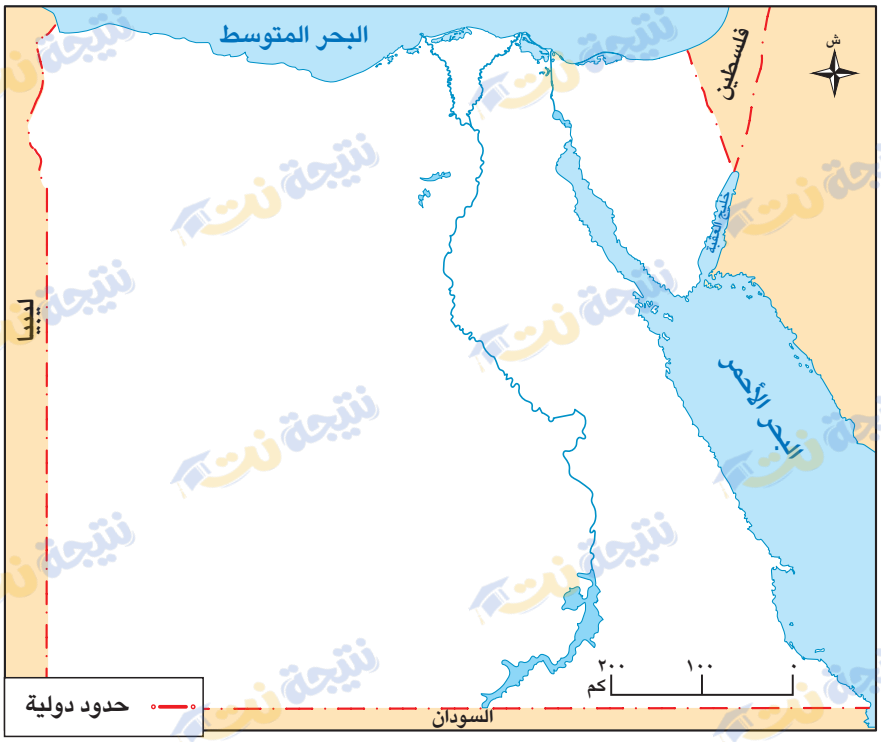
**ساعَد موقع مصر الجغرافي المتميز على:**

١ - قيام الحضارة المصرية القديمة وسهولة تواصُلها مع الحضارات الأخرى.

٢ - زيادة النشاط التجاري بين مصر وإفريقيا عَبْرَ نهر النيل.

٣ - قيام مصر حديثًا بدور مهم في التجارة الدولية؛ لأنها تطل على البحرين الأحمر والمتوسط.

**لاحظ الخريطة (٢) لنستكشف حدود مصر.**




خريطة (٢) حدود جمهورية مصر العربية

تبلغ مساحة مصر حوالي مليون كيلومتر مربع، يفصلها عن جيرانها **الحدود الدولية**، ويُقصد بها الخطوط الفاصلة بين كل دولة وغيرها من الدول، حيث:

يحد مصر من الشمال البحر المتوسط، ومن الشمال الشرقي دولة فلسطين، ومن الشرق البحر الأحمر وخليج العقبة، ومن الجنوب دولة السودان، ومن الغرب دولة ليبيا.



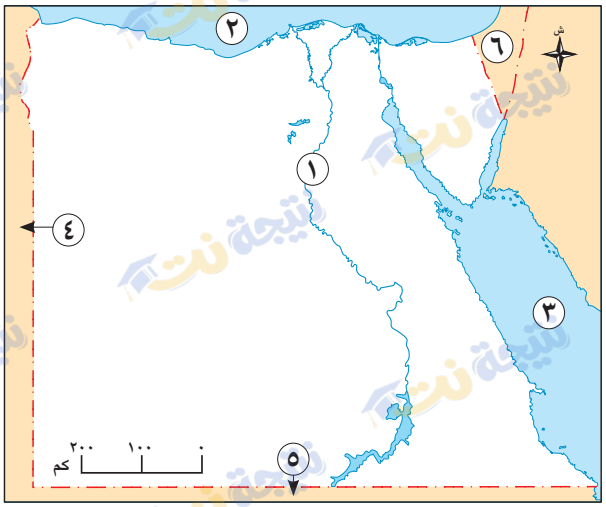
والجيش المصري هو المسئول عن حماية حدود مصر ومنع تسلل الأفراد أو تهريب الأسلحة والمخدرات وهو مدرب تدريبًا عسكريًّا عاليًا ومجهز بأحدث الأسلحة والتكنولوجيا المتقدمة كما يمتاز الجندي المصري بالبسالة والشجاعة.

**أفكر وأتوقع**

توقع ماذا يحدث إذا لم تكن هناك حدود تفصل بين الدول، وإذا لم يوجد جيش قوي يحمي هذه الحدود.

# تدريبات الدرس

**أ لاحظ خريطة مصر التالية، ثم اكتب مدلول الأرقام الموقعة عليها:**




١ – نهر .....

٢ – البحر .....

٣ – البحر .....

٤ – دولة .....

٥ – دولة .....

٦ – دولة .....

**ب اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – نسبة اليابس على الكرة الأرضية أقل من نسبة الماء. (  )

٢ – تُعد قارة آسيا أصغر قارات العالم من حيث المساحة. (  )

٣ – يوجد بالكرة الأرضية سبع قارات. (  )

٤ – المحيط المتجمد الشمالي أصغر المحيطات. (  )

٥ – تُعد قارة أمريكا الشمالية إحدى قارات العالم القديم. (  )

**ج أكمل ما يلي:**

١ – أكبر محيطات العالم هو المحيط .....

٢ – يشمل العالم القديم قارات آسيا، وأوروبا، و .....

٣ – تقع مصر في إحدى قارات العالم .....

**د أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بكل من ...؟

أ الموقع الجغرافي: .....

ب الحدود الدولية: .....

٢ – بم تفسر...؟

أ يُطلَق على كوكب الأرض اسم الكوكب المائي. .....

ب تُعد قارة أمريكا الجنوبية من قارات العالم الجديد. .....

٣ – ما النتائج المترتبة على موقع مصر الجغرافي؟ .....

**هيا نستعد للدرس القادم**

وهب الله مصرنا الحبيبة مظاهر سطح متنوعة، حدد أهم مظاهر السطح في مصر.



خليج الفيورد في طابا

الدرس ٣

# تضاريس أرضنا الجميلة

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أميِّز بين بعض أشكال التضاريس المختلفة.
- أحدِّد بعض التضاريس على خريطة مصر.
- أربط بين تنوع التضاريس وتنوع الأنشطة البشرية في مصر.
- أعبِّر عن تقديري لعظمة الله (ﷻ) في تنوع أشكال سطح الأرض.




خريطة (١) مستويات ارتفاع سطح مصر

هل تتذكرون لماذا تختلف الألوان على الخريطة؟





إن اخـتلاف الألـوان الموجودة على خريطة مسـتويات ارتفاع سـطح مصـر وتدرُّجهـا يعني اخـتلاف تضاريس مصر، وتعنـي **التضاريس** أشـكال سـطح الأرض المختلفة ما بين مرتفعـات ومنخفضات.
لاحظ الشكل التالي للتعرف عليها:

**تل:** أرض مرتفعة لها قمة يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ متر.

**جبل:** أرض شديدة الارتفاع ولها قمَّة تزيد عن ١٠٠٠ متر وجوانبها شديدة الانحدار.

**منخفض:** أرض منخفضة عما حولها.

**هضبة:** مساحة واسعة من الأرض المرتفعة مستوية أو شبه مستوية السطح.

**سهل فيضي:** مساحة من الأرض مستوية وقليلة الارتفاع وتتكوَّن من رواسب الأنهار.

**بحيرة:** مساحة صغيرة من المياه (العذبة أو المالحة) يحيط بها اليابس من جميع الجهات.

**شبه جزيرة:** مساحة من اليابس تحيط بها المياه من ثلاث جهات.

**سهل ساحلي:** مساحة من الأرض مستوية تمتدُّ على طول ساحل البحر.

**بحر:** مساحة واسعة من المياه المالحة أصغر من المحيط.

شكل (١) بعض أشكال سطح الأرض

# تضاريس مصر



تتنوع المرتفعات في بلدنا الحبيب مصر، حيث نجد جبال البحر الأحمر في الصحراء الشرقية، وجبل سانت كاترين في جنوب سيناء (أعلى قمة جبلية في مصر)، وتوجد هضاب متعددة في مصر مثل هضبة الجِلف الكبير التي تقع في جنوب غرب مصر.



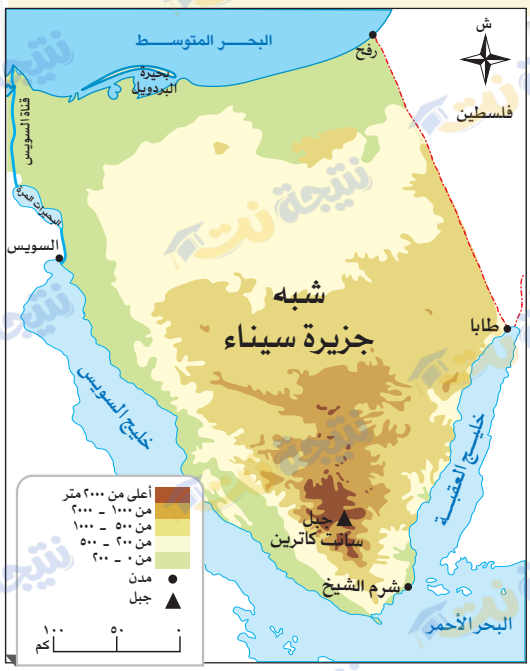
جبل سانت كاترين

## ألاحظ وأكمل

لاحظ الخريطة (١)، وشكل (١)، ثم أكمل الجدول التالي:

| أشكال السطح | التعريف | مثال |
|---|---|---|
| الجبل | ..... | ..... |
| الهضبة | ..... | ..... |
| التل | ..... | ..... |

بملاحظة خريطة (٢) ستجد أن سيناء تحيط بها المياه من ثلاث جهات؛ لذا فهي شبه جزيرة.




خريطة (٢) شبه جزيرة سيناء



جزيرة شدوان

يوجد في مصر العديد من الجزر والبحيرات مثل جزيرة شدوان في البحر الأحمر، وبحيرات مصر الشمالية المالحة على البحر المتوسط مثل بحيرة البردويل والمنزلة، كما يوجد في جنوب مصر بحيرة ناصر العذبة.





تطل مصر على بحرين هما البحر المتوسط والبحر الأحمر، كما يجري في أرضها نهر النيل من الجنوب إلى الشمال ويصب في البحر المتوسط.



البحر الأحمر



نهر النيل

## أفكر وأجيب

أ ما اسم البحر الموجود شرق مصر؟

.....

ب أين يصب نهر النيل؟

.....

ج حدِّد اختلافًا واحدًا بين النهر والبحر.

.....

**تتنوع السهول في مصر، فمنها:**

ـ السهول الفيضية:
التي تمتد على جانبَي نهر النيل وتتميز بتربتها الخصبة الصالحة للزراعة.



سهل فيضي

ـ السهول الساحلية:

تتميز مصر بالشواطئ الجميلة والمناظر الطبيعية الخلابة التي تجذب السائحين، وقد ساعَد ذلك على توفير المزيد من فرص العمل، وتمتد السهول الساحلية على ساحل البحر المتوسط وتتسم بالاتساع، أما السهول الساحلية على البحر الأحمر فهي ضيقة بسبب اقتراب الجبال منها.







## براعة المصريين القدماء في الاستفادة من كنوز الأرض:

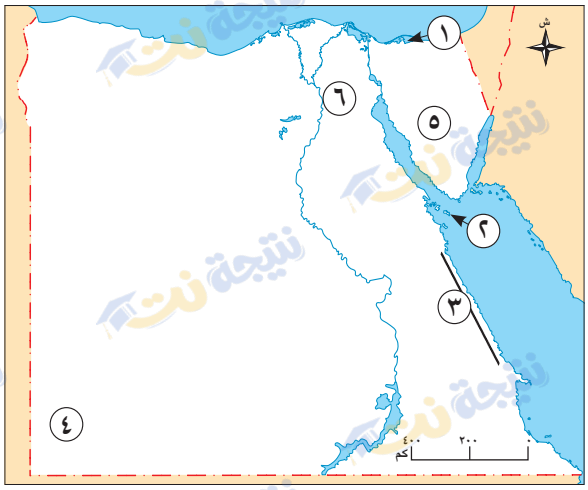
استفاد المصريون القدماء من الجبال والهضاب في الحصول على المعادن المهمة، التي استخدموها في صناعة أدواتهم. كما استخدموا الصخور والأحجار في بناء المعابد والأهرامات، ونحتوا منها تماثيلهم.



معبد أبو سمبل الكبير في أسوان

# تدريبات الدرس

**أ اكتب مدلول الأرقام الموضحة على خريطة مصر المقابلة:**




١ - بحيرة .....

٢ - جزيرة .....

٣ - جبال .....

٤ - هضبة .....

٥ - شبه جزيرة .....

٦ - تلال .....

**ب اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ - يوجد جبل سانت كاترين في الصحراء الغربية. (  )

٢ - الهضبة هي مساحة أرض مرتفعة وواسعة يغلب عليها استواء السطح. (  )

٣ - تحيط المياه بشبه جزيرة سيناء من جميع الجهات. (  )

**ج اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ - تقع هضبة الجِلف الكبير على حدود مصر في الركن .....

(الشمالي الشرقي ـ الجنوب الشرقي ـ الشمال الغربي ـ الجنوبي الغربي)

٢ - بحيرة مصرية عذبة توجد خلف السد العالي، هي بحيرة .....

(البردويل ـ المنزلة ـ ناصر ـ البرلس)

٣ - «مجرى مائي عذب» تشير العبارة إلى مفهوم ..... (الجبل ـ النهر ـ التل ـ الهضبة)

٤ - يصب نهر النيل في .....

(البحر الأحمر ـ بحيرة ناصر ـ البحر المتوسط ـ قناة السويس)

**د اكتب ما تشير إليه العبارات التالية:**

١ - أرض مرتفعة لها قمة يقل ارتفاعها عن ١٠٠٠ متر. (.....)

٢ - مساحة صغيرة من المياه يحيط بها اليابس من جميع الجهات. (.....)

**هـ دلل على صحة ما يلي:**

١ - أهمية السهول الساحلية في مصر.

٢ - استفاد المصريون القدماء من الجبال والهضاب.

**هيا نستعد للدرس القادم**

وهب الله مصر ثروات متنوعة ما بين الطبيعية والبشرية، ابحث عن أهم هذه الثروات واستخداماتها، ثم حدد كيف يمكنك الحفاظ عليها.



الدرس ٤

# ثروات مصر الطبيعية والبشرية

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أميِّز بين أنواع الموارد المتجددة وغير المتجددة.
- أشرح العلاقة بين الحفاظ على الموارد الطبيعية والحياة المستدامة.
- أحدِّد المشكلات التي تتعرض لها بعض الموارد الطبيعية.
- أحدِّد أهمية الموارد الطبيعية بالنسبة للإنسان.
- أعبِّر عن تقديري لأدوار النماذج المشرِّفة من المصريين.



تتنوع الموارد في مصر ما بين طبيعية وبشرية، وكلاهما يُعد ثروة ثمينة لا غنى عنها لاستمرار الحياة وتقدُّم المجتمع. و**الموارد الطبيعية** كل ما وهبه الله لنا في الطبيعة دون تدخُّل من الإنسان، مثل المياه، والهواء، والتربة، والمعادن. ومن واجبنا أن نحافظ عليها ونُحسِن استخدامها لضمان حياة أفضل.

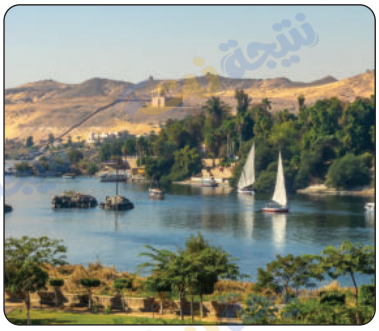
ـ لاحظ شكل (١) وتعرف أهم الموارد الطبيعية في مصر واستخداماتها.




شكل (١)

## ألاحظ وأسجل

لاحظ الصور التالية التي تمثِّل بعض الموارد الطبيعية الموجودة في مصر، وسجِّل كيف يمكن الاستفادة منها.



نهر النيل .....



التربة الخصبة .....



طاقة الشمس .....



طاقة الرياح .....



المعادن .....



البترول .....

## أنواع الموارد الطبيعية

### الموارد المتجددة

الموارد الطبيعية التي تتجدَّد باستمرار وهي غير قابلة للنفاد.

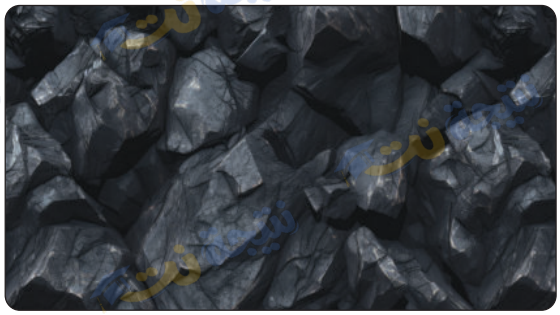


مثل المياه.

اكتب أمثلة أخرى .....

### الموارد غير المتجددة

الموارد الطبيعية غير القابلة للتجدُّد والاستمرار.



مثل الفحم.

اكتب أمثلة أخرى .....



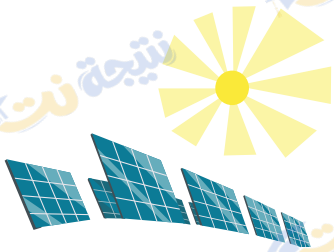
لاحظ أن الموارد الطبيعية غير المتجددة توجد بكميات محدودة في الأرض وتستغرق آلاف السنين لتتكون، وتنفد بسبب زيادة استهلاكنا لها.

## ألاحظ وأصنف

لاحظ الصور التالية، وصنِّفها حسب نوعها إلى موارد (متجددة / غير متجددة).



البترول .....



طاقة الشمس .....



الفحم .....



طاقة الرياح .....



المعادن .....

## الحياة المستدامة

يجب أن نستخدم جميع الموارد الطبيعية بحكمة حتى تكفي الجميع وتبقى للأجيال القادمة، وهذا ما نسميه «**الحياة المستدامة**».




للحفاظ على الحياة المستدامة والبيئة النظيفة، أطلَقت الدولة مبادرة "اتحضر للأخضر" لحث المواطنين على المشاركة في الحفاظ على البيئة.



لقد سمعت جَدِّي ينصح المزارعين ويقول لهم: إن التربة مورد ثمين، ولكنها تتعرض للتلوث بسبب المبيدات الحشرية والأسمدة الكيميائية. ولذا يمكننا استخدام السماد العضوي للمحافظة عليها.

**دعونا نتعرف بعض السلوكيات، ونوضح أيًّا منها يحافظ على الموارد:**

| سلوكيات مفيدة لحماية الموارد الطبيعية | سلوكيات تُهدِر الموارد الطبيعية |
|---|---|
| • استخدام وسائل ري حديثة لتقليل فقدان المياه.<br>• زراعة الأشجار لتنقية الهواء من التلوث.<br>• إطفاء المصابيح عند مغادرة الغرفة.<br>• إلقاء القمامة في الأماكن المخصصة لها. | • ترك صنبور المياه مفتوحًا دون حاجة.<br>• إلقاء نفايات المصانع في الأنهار.<br>• تشغيل الأجهزة الكهربائية دون استخدام.<br>• الإسراف في استخدام المبيدات الحشرية في الزراعة. |

## أهمية الموارد الطبيعية

يحتاج الإنسان للموارد الطبيعية في مختلف جوانب حياته؛ لأنها:



توفر الغذاء والمسكن والملبس



مصدر للدخل



توفر المواد الخام اللازمة للصناعة

## أفكر وأستنتج

أ لاحظ الصور التالية، ثم سجِّل أيًّا منها يُعد (مفيدًا/ ضارًّا) للحياة المستدامة؟ ولماذا؟




.....

.....



.....

.....



.....

.....

ب ما العلاقة بين الموارد الطبيعية والصناعة؟

.....

## ثروات مصر البشرية ـ الكَنْزُ الحقيقي



هل تعلمون يا أصدقائي ما أثمن موارد مصر؟
إنه أنتم أبناء مصر أهم ثرواتها؛ لأنكم من يصنع مستقبلنا، فبجانب الموارد الطبيعية الرائعة التي وهبها الله لمصر، يظل المصريون هم الثروة الحقيقية والكنز الثمين لبلدنا الحبيب.



تمتلك مصر ثروة بشرية هائلة. وعندما يعمل الإنسان المصري بإخلاص، ويحرص على تطوير نفسه وتعلُّم مهارات جديدة، يستطيع تحويل الموارد الطبيعية إلى ثروات عظيمة تسهم في تقدم الوطن.





هناك دول لا تمتلك موارد طبيعية وفيرة، ومع ذلك نجحت في تحقيق التقدم والازدهار بفضل قدرات أبنائها، فاليابان على سبيل المثال أصبحت من أكثر الدول تقدمًا في العالم بسبب مواطنيها المتعلمين والمبدعين الذين استخدموا عقولهم وعملوا بجد واجتهاد.



# نماذج مشرِّفة من المصريين



## الدكتور طه حسين

وُلد في محافظة المنيا عام ١٨٨٩م. أصيب بفقدان البصر في طفولته، لكنه لم يستسلم، بل أصبح من أعظم الأدباء والمفكرين في مصر والعالم العربي.

درس في جامعة القاهرة، ثم سافر إلى فرنسا، وحصل على الدكتوراه من جامعة السوربون.

من أشهر كتبه «الأيام».

لُقِّب بـ "عميد الأدب العربي"، وكان له دور كبير في تطوير التعليم والثقافة المصرية.



## الدكتورة سميرة موسى

وُلدت في محافظة الغربية عام ١٩١٧م. كانت تحبُّ العلم منذ صغرها، فالتحقت بكلية العلوم بجامعة القاهرة. تُعد أول عالمة مصرية تحصل على الدكتوراه في مجال الطاقة النووية، وأسهمت في تأسيس هيئة الطاقة الذرية في مصر.

وركزت في أبحاثها على استخدام الطاقة النووية للأغراض السلمية مثل علاج الأمراض، وتم منحها وسام العلوم والفنون من الطبقة الأولى تكريمًا لجهودها.



## الدكتور جمال حمدان

وُلد في محافظة القليوبية عام ١٩٢٨م. تفوَّق في دراسته حتى أصبح من أهم العلماء في مجال الجغرافيا.

ألَّف العديد من الكتب والأبحاث المهمة، وتعد موسوعة «شخصية مصر: دراسة في عبقرية المكان» من أهم مؤلَّفاته، حيث تناول فيها تاريخ وجغرافيا مصر بشكل شامل.

حصل على جائزة الدولة التشجيعية في العلوم الاجتماعية.



## الدكتور مصطفى السيد

وُلد في محافظة الغربية عام ١٩٣٣م، وهو واحد من أفضل عشرة علماء في الكيمياء في العالَم، تركزت أبحاثه حول استخدام جزيئات الذهب الصغيرة في علاج مرض السرطان. حيث تساعد هذه الجزيئات في قتل الخلايا السرطانية، دون أن تؤذي الخلايا السليمة. حصل على العديد من الجوائز المصرية والعالمية.



## الدكتور أحمد زويل

وُلد في محافظة البحيرة عام ١٩٤٦م. وهو عالم كيمياء مصري مشهور، نشر أبحاثًا علمية عديدة، حصل على جائزة نوبل في الكيمياء لاختراعه تقنية «الفيمتو ثانية»، التي ساعدت العلماء في فهم كيفية حدوث التفاعلات الكيميائية فائقة السرعة.

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – المعادن من الموارد الطبيعية التي تقوم عليها الصناعة. (  )

٢ – الفحم أحد الموارد الطبيعية المتجددة. (  )

٣ – الرياح والشمس ينتجان الطاقة النظيفة. (  )

٤ – طوَّر مصطفى السيد علاجًا للسرطان باستخدام جزيئات الذهب. (  )

٥ – لُقِّب الدكتور جمال حمدان بعميد الأدب العربي. (  )

**ب أجب عما يلي:**

١ – ما المقصود بكل من ...؟

أ الموارد الطبيعية: .....

ب الحياة المستدامة: .....

٢ – بم تفسر...؟

أ تعرض التربة الخصبة للتلوث. .....

ب إطلاق الدولة مبادرة اتحضر للأخضر. .....

٣ – ما النتائج المترتبة على الإسراف في استهلاك الموارد الطبيعية؟ .....

٤ – ما أهمية الموارد الطبيعية؟ .....

٥ – ما مقترحاتك للحفاظ على الموارد الطبيعية؟ .....

٦ – دلل على أهمية الثروة البشرية في تقدُّم المجتمعات والدول. .....

٧ – قارن بين الموارد المتجددة وغير المتجددة في الجدول التالي:

| وجه المقارنة | الموارد المتجددة | الموارد غير المتجددة |
|---|---|---|
| المفهوم | ..... | ..... |
| قابليتها للنفاد | ..... | ..... |

**هيا نستعد للدرس القادم**

تزخر مصر بمَعَالِمَ تاريخية عظيمة تعبِّر عن حضارتها العريقة وهويتها الوطنية. فهل تعرف بعض هذه المَعَالِم؟ وهل توجد مَعَالِمُ تاريخية في مدينتك؟ وكيف يمكننا المساهمة في الحفاظ عليها؟



أهرامات الجيزة

الدرس ٥

# المَعَالِم التاريخية في مصر

## أهداف الدرس

**في نهاية هذا الدرس، سأكون قادرًا على أن:**

- أتعرف بعض المَعَالِم التاريخية في مصر.
- أوضح أهمية المَعَالِم التاريخية في تنمية هويتنا الوطنية.
- أعبِّر عن تقديري لقيمة الحضارة المصرية على مستوى العالَم.
- أقترح طرقًا عملية للحفاظ على المَعَالِم التاريخية.



هل تعلمون يا أصدقائي أن معظم دول العالم تهتم بدراسة التاريخ المصري القديم؛ لأن الحضارة المصرية من أعظم الحضارات في التاريخ، حيث أبدع المصريون عَبْرَ العصور في الفن والعمارة، وتركوا لنا تراثًا حضاريًّا لا يُقدَّر بثمن.

سنتعرف بعض المَعالِم التاريخية التي تحكي لنا قصصًا من الماضي، ونتعلم كيفية المحافظة عليها لنفتخر بها أمام العالم.



**المَعْلَم التاريخي** هو مكان أو مبنى قديم بُني في الماضي وله قيمة تاريخية وثقافية، وما زال موجودًا حتى اليوم.

ومصر غنية بالمَعالِم التاريخية التي تعود لفترات زمنية مختلفة.

## نماذج من المَعالِم التاريخية في مصر



هرم زوسر المدرج في سقارة بالجيزة أول بناء حجري ضخم في التاريخ، يتكون من مصاطب متدرجة.



معابد الكرنك بمدينة طيبة (الأقصر حاليًا) تُعد من أعظم المَعَالِم في تاريخ الحضارة المصرية القديمة.



دير سانت كاترين في جنوب شبه جزيرة سيناء، يُعد من أقدم الأديرة في العالم.



المسرح الروماني يعكس ازدهار الحياة الثقافية والفنية في الإسكندرية قديمًا.



الجامع الأزهر الشريف بالقاهرة يُعد من أهم المساجد وأشهرها في العالم الإسلامي، سُمي بالأزهر نسبةً إلى السيدة فاطمة الزهراء ابنة الرسول محمد (ﷺ).



برج القاهرة يتخذ شكلًا أسطوانيًّا على شكل زهرة اللوتس في الحضارة المصرية القديمة، وبُني في عهد الرئيس جمال عبد الناصر.

**ولا تزال هذه المَعَالِم قائمة حتى اليوم، ويأتي السائحون من العالم كله لرؤيتها.**

## أتخيل وأكتب

تخيل أن سائحًا أجنبيًّا جاء إلى بلدنا مصر وسألك عن مَعْلَم تاريخي مشهور. اكتب وصفًا بسيطًا له يتضمن:

أ اسم المَعْلَم التاريخي: .....

ب من بناه؟ ومتى تم بناؤه؟ .....

ج ما الذي يميِّز هذا المَعْلَم، وما أهميته من وجهة نظرك؟ .....

## أهمية المَعَالِم التاريخية



تُعد المَعالِم التاريخية ثروة قومية نظرًا لأهميتها، فهي:

- تعلِّمنا تاريخ أجدادنا، وتشهد على إنجازاتهم.
- توفر وظائف للمصريين من خلال السياحة؛ مما يدعم الاقتصاد المصري.
- تجعلنا نشعر بالانتماء إلى وطننا العظيم مصر.





هناك مجموعة من القواعد يجب اتباعها عند زيارة مَعَالِمنا التاريخية، ومنها:



الحفاظ على نظافتها واتباع تعليمات الأمن.



عدم الكتابة عليها حيث يؤدي ذلك إلى تلفها.



معاملة السائحين بأدب وابتسامة.

ـ إن الحفاظ على المَعَالِم التاريخية واجب على كل مصري، فهي تعكس هويتنا وتزيد من مكانة مصر عالميًّا. لذا يجب أن نكون سفراء لبلدنا العظيم مصر ونترك انطباعًا جيدًا عند السائحين.

## أقرأ وأختار

اكتب كلمة (موافق) أو (غير موافق) أمام العبارات التالية:

أ يمكن أن نكتب أسماءنا على الآثار عند زيارتها لتخليد الذكرى. (.....)

ب يسمح بتناول الطعام داخل المَعَالِم التاريخية. (.....)

ج يجب أن نُعامِل السائحين باحترام. (.....)

د حماية الآثار مسئولية الجميع. (.....)

هـ يُفضَّل أن نأخذ قطعًا من الآثار لنزيِّن بها مدرستنا. (.....)

## استخدام التكنولوجيا في عرض المَعَالِم التاريخية



لقد أصبح بإمكاننا رؤية المَعَالِم التاريخية حتى لو لم نزُرها فعليًّا وذلك باستخدام شبكة الإنترنت والتكنولوجيا الحديثة حيث يمكننا:

- زيارة المَعَالِم التاريخية افتراضيًّا.
- مشاهدة صور للمَعَالِم التاريخية من الداخل والخارج.
- الاستمتاع بمقاطع مصورة وأفلام وثائقية عن المَعَالِم التاريخية.

## أشاهد وأكتب

QR Code

امسح الكود المقابل واستخدم الواقع الافتراضي لزيارة قاعة مقتنيات الملك المصري القديم «توت عنخ آمون» الملقب بـ (الملك الذهبي).

- اكتب عبارات تبدأ بـ:

في جولتي الافتراضية، رأيت .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



قناع الملك توت عنخ آمون




تمتـاز كل دولـة بعَلَمِهـا الـذي يُعبِّر عنهـا، ولكل دولـة أيضًا مَعَالِم شـهيرة، مثـل الأهرامات في مصـر، وبـرج إيفل في فرنسـا، والمسـجد الأقصى فـي فلسـطين. وتُظهِر هـذه المَعَالِـم تاريخ الشـعوب وتمثِّـل هوية كل بلـد وتجعله مميَّـزًا بين باقـي الدول.




## أبحث وأتعلم نشاط إثرائي

بالاستعانة بشبكة المعلومات الدولية (الإنترنت) وبمساعدة معلمك، اكتب أسماء الدول التي تَظهر أعْلَامُها ولم يُسجَّل اسمها.

## ألاحظ وأرسم

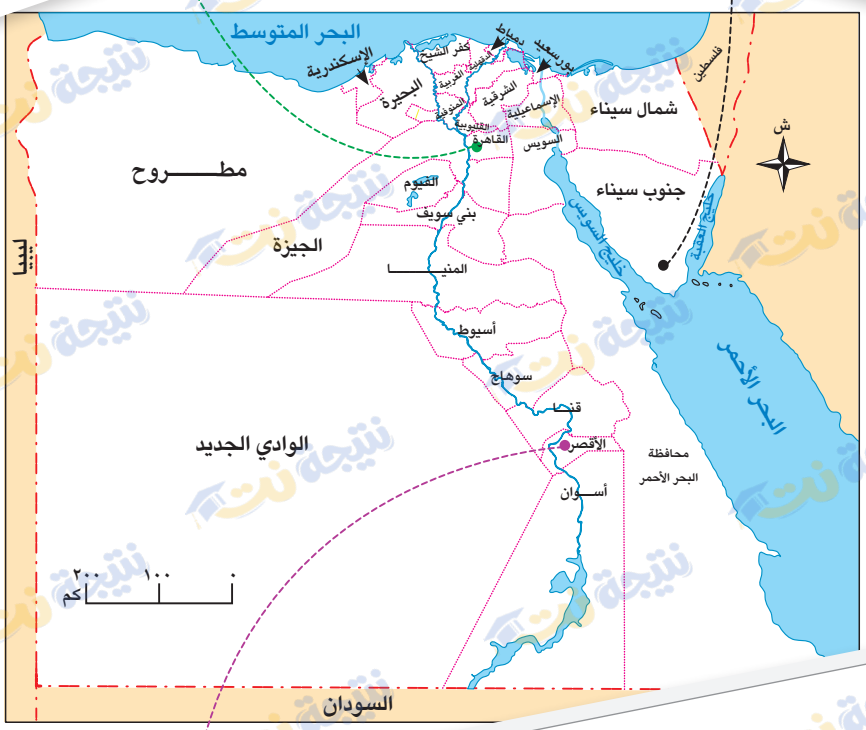
أ لاحظ خريطة مصر التالية، ثم اكتب اسم المَعَالِم التاريخية الموضحة عليها:



.....



.....






.....

اسم المَعْلَم التاريخي

.....

ب ارسم أحد المَعَالِم التاريخية المصرية، أو ابحث عن صورته ثم قم بلصقها.

# تدريبات الدرس

**أ اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة:**

١ – أبدع المصريون في الفن والعمارة عبر العصور. (  )

٢ – المَعْلَمُ التاريخي هو مبنى أو مكان حديث تم بناؤه في الوقت الحاضر. (  )

٣ – توجد معابد الكرنك في مدينة القاهرة. (  )

٤ – سُمي الجامع الأزهر بهذا الاسم نسبة إلى السيدة فاطمة الزهراء بنت الرسول (ﷺ). (  )

٥ – توفر المَعَالِم التاريخية المصرية وظائف للمصريين من خلال السياحة. (  )

٦ – يمكننا زيارة الأماكن الأثرية ومشاهدتها من الداخل دون الذهاب إليها فعليًّا. (  )

**ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – أول بناء حجري في التاريخ هو .....

(معابد الكرنك ـ دير سانت كاترين ـ هرم زوسر ـ أهرامات الجيزة)

٢ – يريد صديقك زيارة دير سانت كاترين؛ لذا عليه التوجه إلى .....

(شمال سيناء ـ القاهرة ـ الأقصر ـ جنوب سيناء)

٣ – يترتب على قيام الأفراد بالكتابة على المَعَالِم التاريخية .....

(حماية الآثار ـ زيادة السائحين ـ ضرر بالآثار ـ تطوير السياحة)

٤ – لُقِّب الملك توت عنخ آمون بلقب الملك .....

(العظيم ـ الذهبي ـ البرونزي ـ القوي)

**ج اكتب ما تشير إليه العبارات التالية:**

١ – هرم يتكون من مصاطب متدرجة ويوجد بالجيزة. (.....)

٢ – أحد المعالم الذي يعكس ازدهار الحياة الثقافية في الإسكندرية قديمًا. (.....)

٣ – مَعْلَم حديث على شكل زهرة اللوتس المصرية القديمة. (.....)

**د أجب عما يلي:**

١ – اكتب اثنتين من القواعد الواجب اتباعها عند زيارة مَعَالِمنا التاريخية.

٢ – بم تفسر: تدريس التاريخ المصري في عديد من المناهج الدراسية حول العالَم؟

٣ – ما النتائج المترتبة على: غنى أرض مصر بالمَعَالِم التاريخية والأثرية؟

٤ – ما العلاقة بين: المَعَالِم التاريخية والاقتصاد المصري؟

# تقييم الوحدة الثالثة

**السؤال الأول: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:**

١ - تضم الكرة الأرضية عدد سبع قارات وخمسة محيطات. (  )

٢ - البحر الأحمر يحد مصر من جهة الغرب. (  )

٣ - تُعد بحيرة ناصر إحدى البحيرات المالحة جنوب مصر. (  )

٤ - الموارد المتجددة غير قابلة للنفاد. (  )

٥ - نجح الدكتور مصطفى السيد في تطوير علاج للسرطان باستخدام جزيئات الذهب. (  )

٦ - يشير اللون الأحمر في علم مصر للنقاء والسلام. (  )

**السؤال الثاني: أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة:**

١ - تقع مصر في شمال شرق قارة .....

٢ - أكبر المحيطات مساحة هو المحيط .....

٣ - يصب نهر النيل في البحر .....

٤ - تُعد الشمس والرياح من الموارد .....

٥ - كان نبات البردي في مصر قديمًا شعارًا لمملكة .....

**السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ - يُعد أصغر المحيطات على كوكب الأرض من حيث المساحة هو المحيط .....

(الهادي ـ القطبي الجنوبي ـ الهندي ـ القطبي الشمالي)

٢ - أيٌّ من الدول الآتية لها حدود دولية مع مصر؟ .....

(الجزائر ـ تونس ـ السودان ـ قطر)

٣ - «أرض مرتفعة لها قمة تزيد عن ١٠٠٠ متر» تشير العبارة إلى .....

(الهضبة ـ التل ـ الجبل ـ الجزيرة)

٤ - برعت الدكتورة سميرة موسى في مجال .....

(الطاقة النووية ـ الهندسة ـ الذكاء الاصطناعي ـ الجغرافيا)

٥ - أيٌّ من المحافظات التالية يُعد من محافظات الحدود الصحراوية؟ .....

(كفر الشيخ ـ السويس ـ الوادي الجديد ـ الأقصر)

٦ - أيٌّ من الموارد التالية يُعد من الموارد المتجددة؟ .....

(البترول ـ المعادن ـ الرياح ـ الغاز الطبيعي)

**السؤال الرابع: بم تفسر...؟**

١ – ضيق السهول الساحلية على البحر الأحمر. .....

٢ – أهمية عَلَمِ الدولة. .....

٣ – أهمية الموارد الطبيعية للإنسان. .....

٤ – استخدام ملوك مصر قديمًا للأعلام في المعارك. .....

٥ – أهمية السهول الفيضية. .....

**السؤال الخامس: ما النتائج المترتبة على...؟**

١ – موقع مصر في قلب العالم. .....

٢ – جمال السهول الساحلية في مصر. .....

٣ – الإسراف في استخدام الموارد غير المتجددة. .....

**السؤال السادس: أجب عما يأتي:**

١ – ما المقصود بالعَلَم؟ .....

٢ – دلل على اهتمام الدولة بتخليد ذكرى الشهداء. .....

٣ – ما العلاقة بين السهول الفيضية وقيام الحضارة المصرية القديمة؟ .....

٤ – ماذا يحدث إذا لم يكن لمصر حدود دولية؟ .....

## النشاط الختامي للوحدة

**بالتعاون مع زملائك:**

**أ صمِّم:**

١ – خريطة مصغرة أو مجسَّمًا يوضِّح بعض كنوز مصر من الموارد الطبيعية والمَعَالِم التاريخية.

٢ – خريطة لمصر تُحدِّد عليها بعض أشكال السطح.

**ب ابتكر وسيلة لعرض أفكاركم حول أهمية الحفاظ على هذه الموارد.**

**ج صمِّم لافتة أو عرضًا تقديميًّا يوضِّح:**

١ – أهمية الموارد المتجددة (مثل الشمس والرياح والمياه).

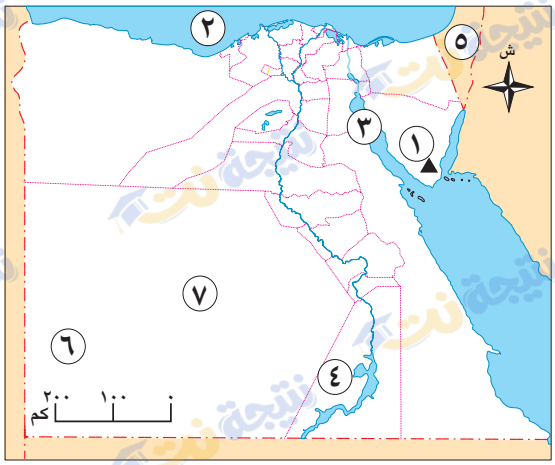
٢ – مبادرة لترشيد استهلاك الموارد.

٣ – دورك في الحفاظ على الموارد كمواطن صغير.

**يمكنك الاستعانة بمعلم التربية الفنية أو معلم الحاسب الآلي في تنفيذ النشاط.**

# مراجعة عامة على الفصل الدراسي الأول

**السؤال الأول: لاحظ خريطة مصر المقابلة ثم حدد مدلول الأرقام الموقعة عليها:**




١ - جبل .....
٢ - البحر .....
٣ - خليج .....
٤ - بحيرة .....
٥ - دولة .....
٦ - هضبة .....
٧ - محافظة صحراوية .....

**السؤال الثاني: اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:**

١ - إذا وقفت مواجهًا للشمس وقت شروقها، فسيكون اتجاه الشمال أمامك مباشرة. (  )
٢ - الجهة المقابلة لاتجاه الشمال هي الغرب. (  )
٣ - توضح وردة البوصلة موضوع الخريطة. (  )
٤ - تساعد الخريطة في معرفة الأماكن من حولنا. (  )
٥ - يرجع الفضل في تطوير الإسطرلاب للعالمة سميرة موسى. (  )
٦ - تقع مدينة الإسكندرية على ضفاف نهر النيل. (  )
٧ - التخطيط الجيد لبناء المدن يساهم في زيادة مشكلة الازدحام. (  )
٨ - تُعد قارة أستراليا أصغر قارات العالم من حيث المساحة. (  )
٩ - أكبر المحيطات من حيث المساحة هو المحيط الأطلنطي. (  )
١٠ - تقع مصر في الركن الشمالي الشرقي لقارة آسيا. (  )
١١ - يحد البحر الأحمر مصر من جهة الشرق. (  )
١٢ - تحيط المياه بجزيرة شدوان من ثلاثة اتجاهات. (  )
١٣ - استخدم المصريون القدماء الصخور والأحجار في بناء المعابد والأهرامات. (  )
١٤ - يُعد البترول أحد الموارد الطبيعية المتجددة. (  )
١٥ - اتخذت مملكة الجنوب من زهرة البردي شعارًا لها. (  )
١٦ - النسر الموجود في عَلَمِ مصر مستوحى من نسر القائد صلاح الدين الأيوبي. (  )
١٧ - استمر عَلَمُ مصر كما هو منذ ثورة يوليو ١٩٥٢م وحتى يومنا هذا. (  )
١٨ - تعبِّر الشمس في شعار محافظة القاهرة عن جامع عمرو بن العاص. (  )

**السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

١ – نتعرف مدلول الألوان المستخدمة في الخريطة من خلال النظر إلى .....

(مقياس الرسم ـ عنوان الخريطة ـ مفتاح الخريطة ـ وردة البوصلة)

٢ – رسم المصريون القدماء الخرائط على .....

(أوراق الشجر ـ المعادن المختلفة ـ أوراق البردي ـ جذوع الأشجار)

٣ – يتم التقاطها بواسطة الطائرات وتغطي مساحة محدودة من سطح الأرض هي الصور .....

(الفوتوغرافية ـ الجوية ـ الفضائية ـ المجسمة)

٤ – أي مما يلي يُعد من المَعَالِم التاريخية في مدينة القاهرة؟ .....

(الجامع الأزهر الشريف ـ كنيسة ميلاد المسيح ـ دير سانت كاترين ـ معابد الكرنك)

٥ – تقدم الخدمات التجارية للمواطنين من خلال .....

(المدارس ـ المستشفيات ـ الأسواق ـ المكتبات)

٦ – أي من القارات التالية وصل إليها المستكشفون في العصور الحديثة؟ .....

(أستراليا ـ آسيا ـ إفريقيا ـ أوروبا)

٧ – أكبر المحيطات من حيث المساحة هو المحيط .....

(الأطلنطي ـ الهندي ـ الهادي ـ المتجمد الجنوبي)

٨ – مساحة من اليابس مستوية وقليلة الارتفاع وتتكون من رواسب الأنهار، تشير العبارة إلى .....

(السهل الساحلي ـ الجبال ـ التلال ـ السهل الفيضي)

٩ – مساحة كبيرة من الماء المالح أقل عمقًا من المحيط، تشير العبارة إلى .....

(البحيرة ـ النهر ـ الجزيرة ـ البحر)

١٠ – أي مما يلي يُعد أحد الموارد الطبيعية المتجددة؟ .....

(الرياح ـ البترول ـ الفحم ـ التربة)

١١ – عميد الأدب العربي وصاحب كتاب الأيام هو الدكتور .....

(طه حسين ـ محمد غنيم ـ مصطفى السيد ـ نجيب محفوظ)

١٢ – يدل اللون الأحمر في عَلَم مصر على .....

(الظلم والاستعمار ـ رمز القوة ـ دماء الشهداء ـ السلام والرخاء)

١٣ – تنتمي محافظة شمال سيناء وفقًا للتقسيم الإداري لمصر إلى محافظات .....

(الوجه القبلي ـ مدن القناة ـ الوجه البحري ـ الحدود الصحراوية)

**السؤال الرابع: ما المقصود بكل مما يلي...؟**

١ – الخريطة: .....

٢ – القارة: .....

٣ – المحيط: .....

٤ – الجبل: .....

٥ – البحيرة: .....

٦ – السهل الساحلي: .....

٧ – المنخفض: .....

٨ – الموارد الطبيعية: .....

٩ – عَلَم الدولة: .....

**السؤال الخامس: اكتب تفسيرًا واحدًا لكل مما يلي:**

١ – أهمية الاتجاهات الأصلية والفرعية. .....

٢ – أهمية المَعَالِم التاريخية بالنسبة لمصر. .....

٣ – اختلاف الألوان الموجودة على خريطة مستويات الارتفاع. .....

٤ – تعرُّض بعض الموارد الطبيعية للنفاد. .....

٥ – تُعد محافظة القاهرة من أقدم العواصم التاريخية في العالم. .....

**السؤال السادس: ما النتائج المترتبة على كل مما يلي...؟**

١ – تطوير الإسطرلاب على يد العالمة مريم الإسطرلابي. .....

٢ – التخطيط الجيد عند بناء المدن. .....

٣ – موقع مصر الجغرافي المتميز. .....

**السؤال السابع: دلل على صحة كل عبارة مما يلي:**

١ – نجح الإنسان منذ القدم في تحديد الاتجاهات. .....

٢ – ساهم العرب بدور كبير في عِلم رسم الخرائط. .....

٣ – أصبح من الممكن رؤية المَعَالِم التاريخية حتى لو لم نزُرها فعليًّا. .....

٤ – يقدم مركز الحماية المدنية عديد من الخدمات. .....

٥ – تتميز مصر بموقع جغرافي فريد بين قارات العالم. .....

٦ – استفاد المصريون القدماء من الجبال في مصر. .....

٧ – توجد بعض السلوكيات الواجب اتباعها لترشيد استهلاك الموارد الطبيعية. .....

٨ – تقوم الدولة بجهود متعددة لتحسين الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين. .....

**السؤال الثامن: أجب عما يلي:**

١ – ما العلاقة بين الإسطرلاب ونظام تحديد المواقع العالمي (GPS)؟ .....

٢ – أين ترى عَلَم مصر مرفوعًا؟ .....

٣ – وضح أهم السلوكيات الواجب اتباعها تجاه عَلَم مصر. .....

٤ – صف شعار محافظة القاهرة. .....

# المراجع

## المراجع العربية:


- إسماعيل راجي الفاروقي ولوس لمياء الفاروقي (١٩٩٨)، أطلس الحضارة الإسلامية. ترجمة: عبدالواحد لؤلؤة. الرياض: مكتبة العبيكان.
- السيد السيد الحسيني (١٩٩٨)، دراسات في الجيومورفولوجيا: أشكال سطح الأرض. القاهرة: دار الثقافة العربية.
- جان فان سيكيل وآخرون (٢٠٢١)، الإحداثيات الأساسية في نظم المعلومات الجغرافية المجلة العربية لنظم المعلومات الجغرافية، العدد الثالث، الرياض: جامعة الملك سعود.
- جمال حمدان (١٩٨٠)، شخصية مصر: دراسة في عبقرية المكان. القاهرة: دار الهلال.
- جودت أحمد سعادة وعباس ميخائيل حدادين (٢٠١٧)، أشكال سطح الأرض بالمعلومات والصور والرسومات والخرائط الملونة. الأردن: دار الميسرة.
- جودة فتحي التركماني (٢٠١١)، أشكال السطح، دراسة في أصول الجيومورفولوجيا. القاهرة: دار الثقافة العربية.
- حسين العشي (١٩٩٠)، خفايا حصار السويس، القاهرة: دار الحرية.
- سامح عبد الوهاب (٢٠٢١)، الخرائط الرقمية القاهرة: دار الثقافة الجامعية.
- سلمان بونعمان (٢٠١٢)، التجربة اليابانية دراسة في أسس النموذج النهضوي. بيروت: مركز نماء للبحوث والدراسات.
- سليم حسن (٢٠١٧)، موسوعة مصر القديمة، الجزء السادس، القاهرة: هنداوي.
- عبد العال عبد المنعم (١٩٨١)، جهود العلماء المسلمين في رسم الخرائط، الكويت: الجمعية الجغرافية الكويتية العدد ٣٦.
- عبد العزيز طريح (١٩٩٤)، الجغرافيا المناخية والنباتية. الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- علي علي البنا (٢٠٠٦)، المشكلات البيئية وصيانة الموارد الطبيعية؛ نماذج دراسية في الجغرافيا التطبيقية. القاهرة: دار الفكر العربي.
- محمد صفي الدين أبو العز (١٩٩٩)، مورفولوجية الأراضي المصرية. القاهرة: دار غريب.
- محمد مدحت جابر (٢٠٠٦)، جغرافية العمران الحضري والريفي. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- مختار السويفي (٢٠٠٣)، علوم الحساب والجغرافيا والفلك في مصر القديمة، القاهرة: جمعية إدارة الأعمال العربية.
- المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (٢٠٢٠)، سميرة موسى: عالمة الذرة المصرية (ميس كوري الشرق)، المجلة العربية العلمية للفتيان، العدد٣٣.
- وزارة الإسكان المصرية (٢٠٢٣)، الخريطة القومية للتنمية العمرانية، تقارير التنمية ٢٠١٨–٢٠٢٣.


## المراجع الأجنبية:


- Batty, M. (2013). The New Science of Cities. MIT Press.
- Cave, P. (2007). Primary School in Japan: Self, Individuality and Learning in Elementary Education. Routledge.
- Daniels, T.L., Keller, J.W. & Lapping, M.B. (1995). The Small Town Planning Handbook. APA Planners Press.
- El-Rabbany, A. (2006). Introduction to GPS: The Global Positioning System. Artech House.
- Freeman, T. (1997). Urban Planning and Transport Policy. Routledge.
- Goudie, A. (2000). The Human Impact on the Natural Environment. Wiley-Blackwell.
- Hiyama, T. & Tsuda, T. (2020). Geography Education in Japan: Evolution and Reform. Asia-Pacific Education Review.
- Kerski, J. (2012). The GIS Guide to Public Domain Data. Esri Press.
- Lambert, D. & Morgan, J. (2010). Teaching Geography 11–18: A Conceptual Approach. Open University Press.
- Misra, R.P. (1992). Urbanisation, Urban Planning and Development. Mittal Publications.
- Ormeling, F.J. (2007). Teaching Map Skills to Children. International Cartographic Association.
- UNESCO (2019). Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives. Paris.


## مصادر الخرائط:


- ArcGIS Online – https://www.arcgis.com.
- Google Earth Pro – https://www.google.com/earth/versions/.
- NASA Earthdata – https://earthdata.nasa.gov.
- WorldClim v2.1 – https://www.worldclim.org.
- https://www.esa.gov.eg (الهيئة العامة للمساحة المصرية).
- NCPSLU.gov.eg المركز الوطني لإعادة تخطيط استخدامات الأراضي التابع لمجلس الوزراء.
- http://www.suez.gov.eg/ الموقع الرسمي لمحافظة السويس.




**تأليف ومراجعة**

أ. د. يحيى عطية سليمان
أ. د. جودة فتحي متولي
أ. د. سامح إبراهيم عوض الله
أ. د. أحمد زارع أحمد
أ. د. مروى حسين إسماعيل
د. هانم أحمد عبد الفتاح
د. ثناء أحمد جمعة
د. أشرف عبد المنعم سيد
د. وصفي حكيم لويز
د. إيناس أحمد أبو المعاطي
أ. سماح صلاح إمام
أ. هند عبد الغني نصر
د. أكرم حسن محمد

د. جبريل أنور حميدة

شارك في تأليف وإعداد الكتاب
قطاع المحتوى التعليمي ومؤسسة سلاح التلميذ للطبع والنشر

| عدد صفحات الكتاب | ورق الغلاف | ورق المتن | مقاس الكتاب | رقم الكتاب |
|---|---|---|---|---|
| ١١٦ | ١٨٠ جرام | ٧٠ جرام | ١٩×٢٧ | |

يحظر طبع أو نشر أو تصوير أو تخزين أو توزيع أي جزء من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك، جميع الحقوق محفوظة لوزارة التربية والتعليم والتعليم الفني

رقم الايـــداع : ٢٠٢٦/٩٦٦٥
الترقيم الدولى : 978-633-8475-31-4

دار درويش للطباعة
الرفاعى ابراهيم درويش
طباعة-نشر-توزيع

nezakr.natega4dk.net





النشيد الوطني

## بِـلَادِي بِـلَادِي

بِـلَادِي بِـلَادِي بِـلَادِي  لَـكِ حُـبِّـي وَفُـــؤَادِي

مِصْرُيَـــا أُمَ الْبِـــلَادِ  أَنْـتِ غَـايـتِي وَالْـــمُرَادِ

وَعَـلَـى كُـلِّ الْعِبَـــادِ  كَـمْ لِـنِيلِكِ مِنْ أَيَـادِي

بِـلَادِي بِـلَادِي بِـلَادِي  لَـكِ حُـبِّـي وَفُـــؤَادِي

نتيجة نت
natega-net.net