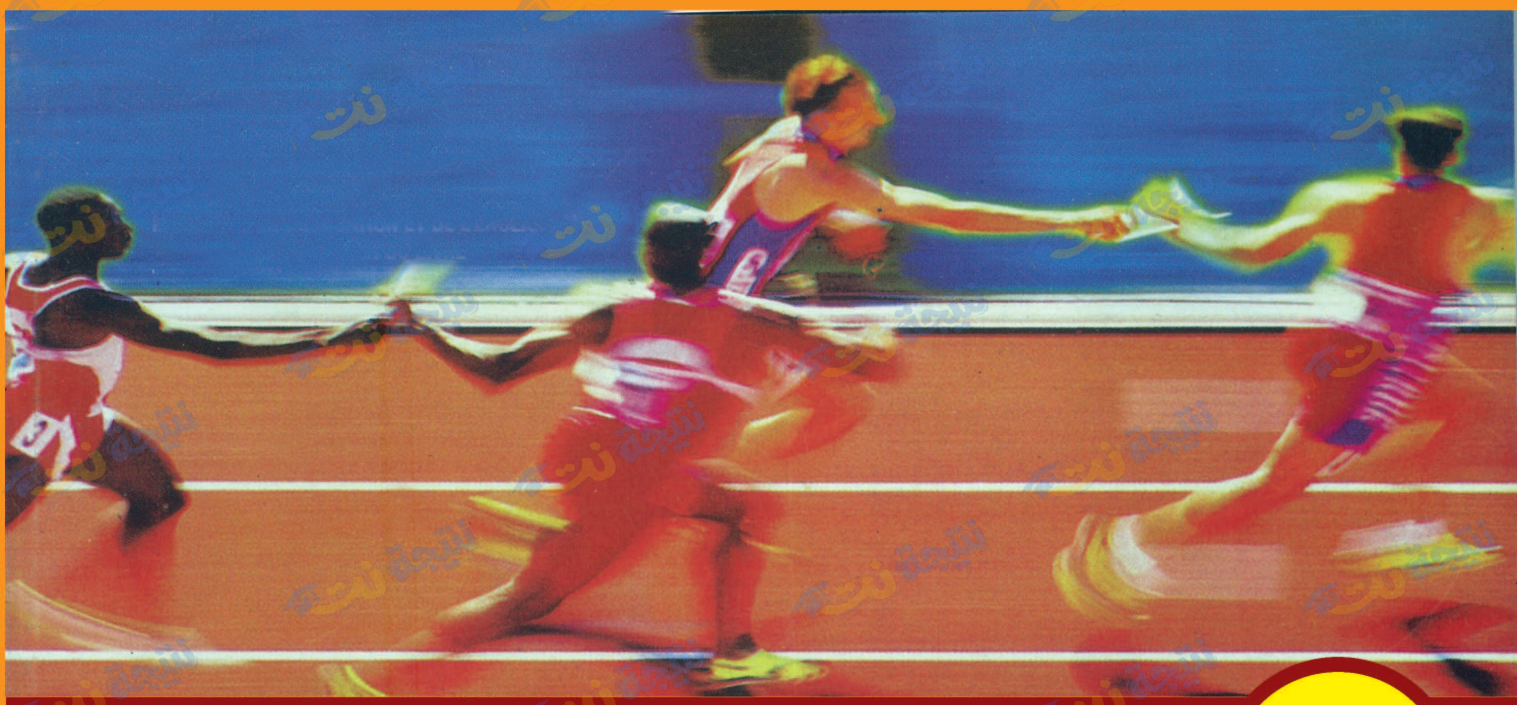
20/30 رؤية مصر
Vision d'Egypte

CACD

République Arabe d'Egypte
Ministère de l'Education et de l'Enseignement technique.
Administration centrale des affaires des livres



Champion 2

Méthode de français

Deuxième année secondaire
Première langue

Annie Monnerie-Goarin
Évelyne Siréjols

CLE INTERNATIONAL
D.E.N.H

nezakr.natega4dk.net

Champion 2

Méthode de français

Deuxième année secondaire
Première langue

Annie Monnerie-Goarin
Évelyne Siréjols

CLE INTERNATIONAL
D.E.N.H

nezakr.natega4dk.net

AVANT-PROPOS

Champion 2 s'adresse aux élèves de français première langue du deuxième niveau du cycle secondaire.

Le manuel comporte 6 unités centrées sur les thématiques suivantes :
vacances, sports, spectacles, alimentation, mode, logement.

Le contenu grammatical communicatif permet de compléter les aspects de la phrase simple (temps, en particulier) et met l'accent sur les phrases complexes : mode de la subordonnée complétive, concordance des temps, rapports logiques.

Ces éléments grammaticaux sont mis plus particulièrement au service de l'expression des sentiments et des opinions, d'une part, et de la struc- turation de l'écrit, d'autre part.

a) La première séquence met en scène les personnages d'une ville de province auxquels on associe, suivant les besoins du dialogue et du thème, quelques interlocuteurs nouveaux : journaliste, enquêteur, vendeuse. Ces éléments sont plus anonymes, tandis que les personnages habituels conservent leurs caractéristiques et s'insèrent davantage dans la vie du quartier.

b) La compréhension orale permet d'entraîner l'apprenant à reconnaître un certain nombre de sentiments, pour l'amener à l'expression orale à partir de phrases ou de documents visuels susceptibles de provoquer ces mêmes sentiments.

c) Le dialogue et le texte écrit sont suivis d'exercices à faire à l'écrit.

d) La deuxième séquence reprend la thématique du dialogue, en présentant des supports écrits de nature diverse : publicités, pages de magazines, annonces, lettres...

Toutes les trois unités, un bilan fait le point sur les savoirs linguistiques et communicatifs travaillés dans les leçons.

Les six unités sont complétées par un précis grammatical suivi de tableaux de conjugaison des verbes.

On trouve également à la fin de ce livre un lexique que l'élève pourra traduire dans sa langue maternelle après avoir consulté son dictionnaire.

nezakr.natega4dk.net

Organisation d'une unité

Oral

1 - Dialogue.
2 - Explication du vocabulaire
3 - Questions de compréhension
4 - Expression des sentiments :
a) Écoutez et imitez
b) Écoutez, repérez et lisez
5 - Compréhension d'un document écrit avec réponses à faire à l'oral.
6 - Grammaire.

Ecrit

1 - Document déclencheur :
lettre, page de magazine...
2 - Exercices de compréhension
3 - Exercices de vocabulaire
4 - Exercices de grammaire

À vous !

1 - Parler
2 - Écrire

nezakr.natega4dk.net

Premier Semestre

رقم الإيداع ٢٠٠٣ / ١٥٥١٧
I.S.B.N 977-264-814-8

Companie international d' imprimer - 6 d' octobre
Tel : 002 8338240 fax : 002 8338241

Couverture : Planète Publicité
Illustrations : Jean-Claude Bauer
Recherche iconographique : Nadine Gudimard

nezakr.nateg4dk.net



nezakr.natega4dk.net



nezakr.natega4dk.net

Femmes au foyer ?

Écoutez, lisez et répondez.

M. Dubois et M. Petit sont au café.

M. Dubois – Tiens, Nicolas Vasseur m'a dit qu'il cherchait du travail pour sa femme. Vous n'avez rien pour elle ?

M. Petit – Vous savez, en ce moment, dans les entreprises, ce n'est pas facile.

M. Dubois – Après tout, elle n'a qu'à en profiter pour faire autre chose. Moi, depuis que ma femme a cessé de travailler, ça va beaucoup mieux. Elle est détendue, épanouie, elle voit ses amis, elle fait de la musique. Et puis, elle se consacre à sa famille.

M. Petit – Moi, ma femme m'a prévenu : elle m'a dit qu'elle ne serait jamais une femme au foyer. À la maison, elle s'ennuie.

M. Dubois – Comment une femme peut-elle s'ennuyer chez elle ?

M. Petit – Elle a essayé une fois, ça n'a pas marché... et on n'arrêtait pas de se disputer.

M. Dubois – Avec tout ce qu'il y a à faire dans une maison, elle ne manquera pas d'occupations. Travailler à l'extérieur et faire le ménage : elle sera vite exténuée !

M. Petit – Aujourd'hui, tout de même, ce n'est pas un problème, chacun fait sa part de travail. Moi, je fais les courses et le repassage. Elle, le ménage et la cuisine.

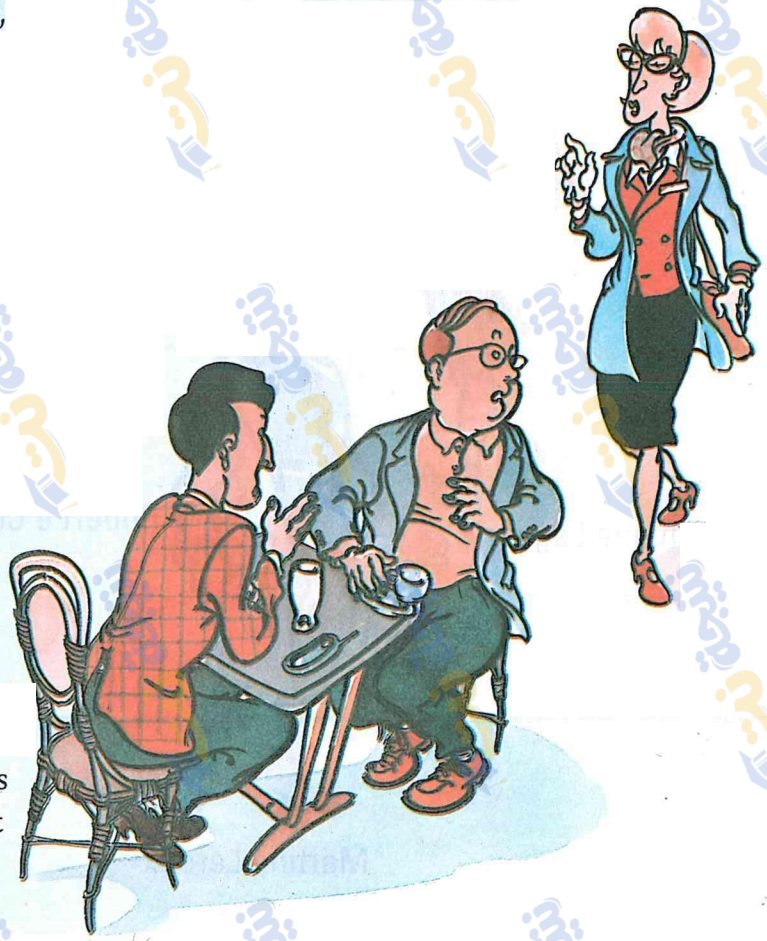
M. Dubois – Ah bon ? Moi vraiment, je n'aimerais pas ça.

Mme Leroy arrive.

Mme Leroy – Ah, monsieur Dubois, je suis heureuse de vous voir. Vous direz à votre femme que ça marche pour l'emploi de caissière. Elle m'a dit qu'elle serait libre dès la fin de la semaine prochaine. C'est toujours d'accord ?

M. Dubois – Euh...

Mme Leroy – Ah, mais vous n'êtes pas au courant ? Elle voulait certainement vous faire la surprise. Alors, vous êtes content ?



nezakr.nateg4dk.net

Vocabulaire

Une entreprise : c'est un lieu de travail.
Profiter de … pour + infinitif : saisir l'occasion pour faire quelque chose.
Se consacrer à sa famille : s'occuper de ses enfants et des tâches de la maison.
Être détendu : être calme; contraire de : être nerveux.
Être épanoui : être heureux de pouvoir développer ses capacités.
Prévenir : informer, annoncer sur un ton de menace.
Être exténué : être très fatigué, être épuisé.
Faire le ménage : faire le travail de la maison.
Ça marche : c'est d'accord.
Une caissière : personne qui fait payer les clients dans un magasin.
Être au courant de : être informé.

Questions de compréhension

1. Quel est le thème de la conversation entre M. Dubois et M. Petit ?
2. Qui cherche du travail ?
3. La femme de M. Dubois travaille-t-elle ?
4. Et la femme de M. Petit ?
5. Pourquoi M. Dubois pense-t-il qu'il est préférable pour sa femme de ne pas travailler ?
6. M. Dubois participe-t-il aux travaux à faire dans la maison ?
7. Est-ce facile de trouver du travail en ce moment ?
8. Comment appelle-t-on une femme qui ne travaille pas à l'extérieur de la maison ?
9. D'après M. Dubois, comment est sa femme et que fait-elle depuis qu'elle a cessé de travailler ?
10. Que s'était-il passé quand Mme Petit avait arrêté de travailler ?
11. Que fait M. Petit dans la maison ?
12. Que fait Mme Petit ?
13. Qu'apprend-on par Mme Leroy ?
14. À votre avis, pourquoi Mme Dubois n'avait-elle rien dit à son mari ?
15. Mme Leroy pense que M. Dubois va être content que sa femme ait trouvé un travail ? Qu'en pensez-vous ?

nezakr.natega4dk.net

Écouter, lire et parler

La réprobation et l'embarras.

1 La réprobation.

Écoutez et imitez :

– Quand même, tu ne devrais pas faire le ménage comme ça !
– Tout de même, je ne trouve pas ça bien du tout !
– Franchement, je ne suis pas d'accord avec ce que tu fais.
– On ne peut pas dire que ce soit bien !
– À ta place, je trouverais une autre solution !
– Quand même, tu pourrais faire autrement !
– Je ne suis vraiment pas d'accord avec toi.
– Je pense que tu as complètement tort !
– Pourquoi as-tu fait ça ? Je ne te comprends pas.

2 L'embarras.

Écoutez et imitez :

– Euh, je ne comprends pas.
– Écoutez, je… je ne sais pas quoi vous dire.
– Attendez, on va sûrement trouver une solution mais là … je ne vois pas.
– Laissez-moi un peu de temps. Je vais en parler à ma femme.
– Alors là, vraiment, je n'ai pas d'idée !
– Qu'est-ce que je peux te dire… ? Laisse-moi réfléchir.
– Vraiment, euh… je n'ai pas de réponse tout de suite.
– Tu es certaine ?… Alors, heu, moi, je n'en sais rien.
– Qu'est-ce que tu veux que je te dise ?

3 Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case.

1. Quand même, cette maison est beaucoup trop chère pour toi !
2. Écoute, euh, je ne sais pas très bien. Demande conseil à ton mari.
3. Qu'est-ce que tu veux que je te dise ? Je ne peux pas répondre à ta place.
4. Je pense que vous êtes complètement fou d'acheter une voiture aussi grosse !
5. Cet appartement a un certain charme, c'est vrai mais, euh, je crois que j'attendrai un peu avant de décider…
6. Écoute, fais comme tu veux ! Moi, je ne sais pas quoi te dire.
7. Je ne suis vraiment pas d'accord avec vous, elle est très bien cette voiture !
8. Alors là, vraiment, je ne vois pas. Non, je n'ai pas de solution !

	1	2	3	4	5	6	7	8
Réprobation								
Embarras								

nezih.natega4dk.net

4 Les tâches ménagères.

a) 🎧 Écoutez, lisez puis répondez aux questions.

– Ma pauvre chérie, tu as l'air vraiment fatiguée. Mais, c'est vrai, on ne peut pas dire que ton mari fasse grand-chose dans la maison. Je crois que tu pourrais lui dire de t'aider un peu plus !
– Mais, maman, il fait beaucoup de choses : par exemple, il fait les courses, il promène le chien…
– Oui, mais ça, c'est pour sortir, pour se promener. Dans la maison, c'est bien toi qui fais le ménage ?
– Le ménage, oui, mais c'est Michel qui passe l'aspirateur.
– Et les lessives, qui les fait ?
– C'est vrai, c'est moi, mais il fait très souvent le repassage !
– Et tu vas me dire aussi que c'est ton mari qui fait la cuisine ?
– Tous les jours, non, c'est moi qui m'en occupe, mais quand on invite des amis le week-end, il aime bien préparer le repas, quand il peut prendre son temps !
– Alors écoute, ma chérie, tu as un mari parfait. Je ne comprends vraiment pas pourquoi tu as cette mine !
– Je trouve simplement qu'il pourrait s'occuper plus souvent des enfants.
– Ah bon, il ne s'occupe pas des enfants ?
– Enfin si, il les amène à l'école tous les matins.
– C'est déjà bien ! À ta place, je ne me plaindrais pas… Tu sais, ton père ne faisait rien avant d'être à la retraite !

Questions

1. Cette conversation a lieu entre deux femmes. Qui sont-elles ?
2. Qu'est-ce qui provoque cette conversation ?
3. À la fin de la conversation, la femme la plus âgée a-t-elle changé d'avis ? Pourquoi ?

b) 🎧 Réécoutez, lisez puis mettez une croix devant les tâches accomplies par l'homme et celles effectuées par la femme.

	Le mari	La femme
Faire les courses		
Faire la cuisine		
Préparer les repas d'amis		
Faire le ménage		
Passer l'aspirateur		
Faire la lessive		
Faire le repassage		
Amener les enfants à l'école		
Promener le chien		

nezakr.natega4dk.net

5 Famille et profession.

Écoutez, lisez puis répondez aux questions suivantes :

– Véronique, vous travaillez, vous êtes médecin et vous avez trois enfants à la maison. Comment vous organisez-vous ?
– C'est très simple. Mon mari fait les courses le samedi matin pour toute la semaine ; personne ne déjeune à la maison le midi, comme ça, c'est plus simple. Les repas, je m'en occupe mais c'est vite fait et ça va bien pour tout le monde ; pour le ménage, nous avons une jeune femme qui vient trois fois par semaine ; elle fait aussi tout le repassage de la famille. Mais les enfants doivent ranger eux-mêmes leur chambre. Ça, j'y tiens absolument !
– J'imagine que vous passez tout votre dimanche à travailler dans la maison !
– Pas du tout, le dimanche, on part tous ensemble ; quand il fait mauvais, on va visiter un musée ou un château et quand il fait beau, on va faire une grande promenade à la campagne. Comme ça, on est prêts pour commencer une nouvelle semaine !
– Et vos enfants, comment font-ils quand ils rentrent de l'école ?
– Mon mari est professeur alors il rentre souvent de bonne heure ; c'est lui qui les aide à faire leurs devoirs.
– Je vois. C'est bien ce que je pensais : vous êtes très bien organisée.

Questions :

1. Quelle est la profession de Véronique ?
2. Et de son mari ?
3. Que fait le mari de Véronique dans la maison ?
4. Quelle responsabilité ont les enfants ?
5. Que fait la jeune fille ?
6. Combien de fois par semaine vient-elle ?
7. Que fait Véronique pour la famille ?
8. Que font-ils le dimanche ?
9. Qui déjeune à la maison en semaine ?
10. Qui rentre le plus tôt du travail : Véronique ou son mari ?

6 « Il m'a dit qu'il cherchait du travail. »

a) Observez :

– Nicolas dit qu'il cherche du travail pour sa femme.
– Nicolas a dit qu'il cherchait du travail pour sa femme.

b) Transformez en mettant les verbes au passé :

Elle dit...
– qu'elle cherche du travail.
– que ce n'est pas facile.
– mais qu'elle a vraiment envie d'en trouver.
– qu'elle ne veut pas rester à la maison.

➡ Elle a dit qu'...

LA CONCORDANCE DES TEMPS (1)	
VERBE de la principale	**VERBE de la complétive**
présent *Il dit ...*	présent *qu'il cherche*
temps du passé *Il a dit ...*	imparfait *qu'il cherchait*

nezakr.nateg4dk.net

7 « Elle m'a dit qu'elle serait libre. »

a) Observez :

– Elle dit qu'elle sera libre.
– Elle a dit qu'elle serait libre.

LA CONCORDANCE DES TEMPS (2)	
VERBE de la principale	**VERBE de la complétive**
présent *Elle dit . . .*	futur *qu'elle sera libre*
temps du passé *Elle a dit . . .* *Elle disait . . .*	conditionnel *qu'elle serait libre* *qu'elle serait libre*

b) Transformez en mettant le verbe de la principale au passé :

Elle dit. . .
– qu'elle arrêtera bientôt de travailler.
– qu'elle en profitera pour se détendre.
– qu'elle ira au cinéma.
– qu'elle verra des amis.
– qu'elle prendra le temps de lire.
– qu'elle fera de la musique.
– qu'elle. . .

➜ Elle a dit qu'. . .

LE CONDITIONNEL (2)					
aller	**voir**	**prendre**	**être**	**avoir**	**faire**
j'irais tu irais …	je verrais tu verrais …	je prendrais tu prendrais …	je serais tu serais …	j'aurais tu aurais …	je ferais tu ferais …

8 « On n'arrêtait pas de se disputer. »

a) Observez :

– On se dispute tout le temps.
– On s'est disputés tout le temps.
– On se disputait tout le temps.
– On n'arrête pas de se disputer.
– On n'a pas arrêté de se disputer.
– On n'arrêtait pas de se disputer.

Pour marquer une action qui dure ou qui se répète, on peut utiliser :

– un adverbe : *tout le temps, en permanence, sans arrêt ;*
– des verbes comme *ne pas arrêter de…, ne pas cesser de…*

b) Transformez en utilisant un verbe et en respectant les temps :

– Elle a parlé sans arrêt.
– Elle travaillait tout le temps.
– Elle mangeait toute la journée.
– Elle a joué au tennis sans arrêt.

nezakr.nateg4dk.net

ÉCRIT — Le travail des femmes

1. Lisez ces deux documents puis répondez aux questions.

LA FEMME AU FOYER
NE FAIT PLUS RÊVER LES FEMMES

Son profil n'a pas beaucoup changé depuis les années 1960 : la femme au foyer d'aujourd'hui est toujours une mère de famille mariée, avec trois enfants, plutôt peu diplômée. Mais, grande différence, elle représente aujourd'hui « un modèle qui disparaît ». Elles étaient 5,5 millions en 1968, elles ne sont plus aujourd'hui que 3,3 millions.



Témoignage

Nathalie est aujourd'hui chargée de la communication dans une entreprise agro-alimentaire.
Elle a de lourdes responsabilités et elle ne cesse pas de travailler : son emploi du temps est très chargé. Pourtant, c'est aussi la mère d'une famille heureuse.
Nathalie nous a raconté qu'elle s'était mariée très jeune, dès sa sortie du lycée, et qu'elle avait eu rapidement son premier enfant, Magalie, dont elle s'était occupée avec joie.
Son mari, Pierre, gagnait bien sa vie et elle n'était pas obligée de travailler. Deux ans plus tard, leur fils, Victor, est né. Nathalie remplissait parfaitement son rôle de mère au foyer et ses journées étaient bien occupées. Elle aimait cette vie de famille.
Et puis, il y a trois ans, Nathalie a eu envie de travailler… mais sans formation, sans diplôme, que faire ? Elle s'est inscrite à des cours par correspondance pour étudier les métiers de la communication. Après deux ans d'études, elle a obtenu un diplôme en communication. Alors la chance est intervenue : à ce moment-là, Nathalie s'est présentée à un entretien et elle a signé un contrat pour trois mois à l'entreprise Bioforce.
Il y a maintenant deux ans que Nathalie occupe ce poste.
Aujourd'hui, Nathalie a merveilleusement organisé sa vie. Son travail marche très bien et elle s'y sent épanouie. Chez elle, son mari participe aussi aux travaux de la maison et à l'éducation des enfants. Elle reconnaît qu'elle a réussi, mais qu'elle a eu de la chance.

Vocabulaire

Disparaître : ne plus être là.
La communication : الاتصالات
S'inscrire : écrire ou faire écrire son nom.
Un entretien : ici, Une discussion, une conversation.

Questions

1. De quel type de texte s'agit-il ?
2. Qui parle ?
3. A qui s'adresse-t-on ?
4. Quel est le thème commun ?
5. Repérez des mots clés dans chaque document

nezakr.nateg4dk.net

Vocabulaire

2 L'emploi.

Remplacez les expressions *en italique* par des mots de la leçon (faites les modifications nécessaires) :

– Il occupe *un emploi* de comptable depuis plusieurs années.
– Le mari de Fabienne *a sa part* dans le travail de la maison.
– Envoie d'abord ton CV et tu iras ensuite *au rendez-vous professionnel*.
– Elle *a eu* un diplôme en communication.
– Vous serez *chargé* de la comptabilité.
– Son fils a *une profession* très intéressante : il est ingénieur.
– Tu dois *aller* à un entretien pour obtenir ce poste.

3 Les travaux de la maison.

Complétez ces phrases avec des mots de la leçon :

– Après avoir lavé les vêtements, il faut faire du .... Ensuite, on peut ranger les vêtements.
– Les mères de famille doivent aller très souvent au supermarché pour faire ....
– Tous les samedis, on fait un grand ... : on lave la cuisine et la salle de bains, on range toute la maison.
– En général, ce sont les femmes qui font ..., mais les hommes peuvent aussi préparer d'excellents repas.

Grammaire

4 La concordance des temps.

LA CONCORDANCE DES TEMPS (3)

Elle dit ... qu'elle a travaillé à 18 ans.
(présent) → (passé composé)

Elle a dit / Elle disait ... qu'elle avait travaillé à 18 ans.
(passé composé ou **imparfait) → (plus-que-parfait)**

Remarque :
Le plus-que-parfait est formé avec l'auxiliaire « être » ou « avoir » à l'imparfait,et le participe passé.

a) Complétez ces phrases en cochant la fin ou les fins possible(s) :

1. Ils m'ont demandé si...
❑ nous serions libres la semaine prochaine.
❑ vous connaissez cette entreprise.
❑ mon patron est sympathique
❑ on aura du temps libre.

nezakr.nateg4dk.net

ÉCRIT

2. Elle pensait qu'...
- ❑ ils vont à un entretien professionnel.
- ❑ elle trouverait bientôt du travail.
- ❑ on partira en stage le mois prochain.
- ❑ Adrien a un contrat dans une entreprise de Madrid.

3. Je ne savais pas que...
- ❑ Louis avait changé de poste.
- ❑ tu obtiendras ton diplôme à la fin de l'année.
- ❑ vous aviez reçu cette formation.
- ❑ son fils parle si bien anglais.

4. On m'a dit que...
- ❑ tu n'avais pas arrêté de travailler pendant la semaine.
- ❑ votre femme cherche un emploi de comptable.
- ❑ vous terminerez votre stage à la fin du mois.
- ❑ nous nous occuperions de la communication ensemble.

b) Réécrivez ces phrases en mettant le verbe de la principale à l'imparfait :

– Il dit qu'ils cherchent un emploi.
– Tu penses qu'on nous préviendra plusieurs jours à l'avance ?
– Elle se demande si elle ira à l'entretien.
– Je ne sais pas si vous prendrez ce poste.
– Tu crois qu'on verra le directeur ?
– Elle me dit qu'elle ira à Londres lundi prochain.
– Ils ne savent pas encore si ce poste lui convient.

c) Réécrivez le témoignage de la page 14 depuis *« elle s'est inscrite... »* **jusqu'à** *« pour trois mois »* **en l'introduisant par :** *« Nathalie nous a dit que... »*

nezakr.natega4dk.net

5 L'expression de la durée.

L'EXPRESSION DE LA DURÉE

■ Pour exprimer une continuité par rapport au moment où on parle :
– **depuis** + verbe au présent :
Elle travaille depuis trois ans.
– **il y a … que** + verbe au présent :
Il y a trois ans qu'elle travaille.
– **ça fait … que** + verbe au présent :
Ça fait trois ans qu'elle travaille.

■ Pour indiquer qu'une action a eu lieu un certain temps auparavant :
– **il y a** … + verbe au passé.
Il y a quatre ans, elle ne travaillait pas.
Il y a trois ans, elle a commencé à travailler

Remarques :
■ Dans une phrase négative, avec *depuis*, on emploie généralement le passé :
Elle n'a pas changé de travail depuis trois ans.
Avec *ne … plus*, on emploie généralement le présent :
Elle n'est plus femme au foyer depuis trois ans.

■ Certains verbes indiquent la permanence comme *ne pas arrêter de, ne pas cesser de, continuer de* :
Elle a continué de s'occuper de ses enfants.

Regardez ces fiches et écrivez des phrases à partir des éléments donnés. Employez il y a (que), depuis, pendant, à partir de. (Nous sommes en l'an 2002.)

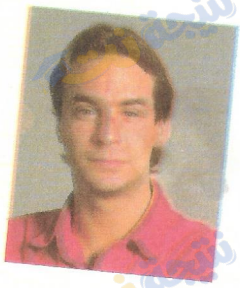


Nom : Dubois
Prénom : Marie

1995 Stage chez Renault

1996/98 Emploi de secrétaire chez Fiat

1998/… Secrétaire de direction à La Redoute



Nom : Buisson
Prénom : Martin

1990/93 Université Paris V (sociologie)
1993/95 Études en Espagne (Madrid)
1996 Diplôme en communication internationale Paris V
1997/98 Chargé des relations internationales chez Seat France (Paris)
1999/… Poste de directeur de la communication à Buenos Aires (Argentine)

nezakr.natega4dk.net

6 À vous !

Parler

Aujourd'hui, les femmes préfèrent rester à la maison. Qu'en pensez-vous ?

Écrire

Imaginez comment vit la famille de Nathalie.
Que fait Nathalie quand elle rentre chez elle ? Et son mari ?

nezakr.natega4dk.net

Un ordinateur à la maison

Écoutez, lisez et répondez aux questions.

Mme Lemercier et ses enfants.



Adrien – Voilà, maman, on a bien réfléchi : on voudrait avoir un ordinateur à la maison.

Mme Lemercier – Écoutez, les enfants, ça fait au moins dix fois qu'on en parle, et ça fait dix fois que je vous dis non. Il n'en est pas question !

Adrien – Mais si on avait un ordinateur, on travaillerait mieux à l'école….

Mme Lemercier – Ah oui, et pourquoi ?

Adrien – Mais si on avait un ordinateur, on apprendrait à utiliser l'informatique, on pourrait s'entraîner à la maison et donc on deviendrait très forts à l'école.

Mme Lemercier – Si on refuse, papa et moi, ce n'est pas pour vous contrarier ; c'est parce que ça coûte trop cher !

Adrien – Oui, mais vous pourriez nous en offrir un pour notre anniversaire à tous les deux et toute la famille donnerait un peu d'argent.

Mme Lemercier – Si c'était possible, où le mettriez-vous ?

Arthur – On pourrait le mettre dans le salon ; comme ça, tout le monde pourrait l'utiliser.

Mme Lemercier – Écoutez, papa rentre tout à l'heure. Vous lui en parlerez, mais il faut nous laisser du temps pour réfléchir. Maintenant, allez finir vos devoirs !

Une voisine arrive. (On entend sonner ; un des enfants revient)

Arthur – Maman, c'est Mme Martin.

Mme Lemercier – Entrez madame Martin.

Mme Martin – Bonjour, madame Lemercier. Excusez-moi de vous déranger. Mon mari vient d'acheter un nouvel ordinateur et nous n'avons donc plus besoin de l'ancien. Je sais que vos enfants n'en ont pas, alors nous serions heureux de leur en offrir un…

Adrien et Arthur – Super !!!

nezakr.nateg4dk.net

Vocabulaire

Un ordinateur : الحاسب الآلي (الكمبيوتر).

Réfléchir : penser.

Il n'en est pas question : exprime un refus catégorique.

L'informatique(nf) : علم الحاسب الآلي

Contrarier : dire le contraire et peut-être faire de la peine à quelqu'un.

Déranger : يزعج

Questions de compréhension

1. Que voudraient les enfants de Mme Lemercier ?

2. Mme Lemercier est-elle d'accord ?

3. Quel est le premier argument d'Adrien ?

4. Pour quelles raisons Mme Lemercier refuse-t-elle ?

5. Quelle solution Adrien propose-t-il ?

6. Quel argument supplémentaire Arthur donne-t-il pour convaincre sa mère ?

7. Comment se termine le dialogue ? Que propose Mme Martin ?

8. Les enfants ont-ils déjà demandé à leur mère d'avoir un ordinateur ?

nezakr.nateg4dk.net

Écouter, lire et parler

L'impatience et la concession.

1 L'impatience.

Écoutez et imitez :

– Ça fait dix fois que je te demande de fermer la porte.
– Il faut absolument que tu sortes le chien.
– Je ne le répéterai plus : va te coucher !
– Comment faut-il te le dire : arrête cette télévision !
– Ça fait au moins dix fois que je te le dis : mets un pull !
– J'en ai assez de répéter la même chose : range ta chambre !
– Pour la dernière fois...finis ton exercice !

2 La concession.

Écoutez et imitez :

– Tu as raison mais écoute-moi quand même !
– Je ne dis pas le contraire mais…
– Je ne suis pas tout à fait de ton avis !
– Oui, c'est vrai mais enfin, il y a autre chose…
– Tu n'as pas tort mais…
– On peut voir les choses autrement !
– Je suis d'accord avec toi mais…

3 Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case.

1. C'est vrai, il pleut, mais il ne fait vraiment pas froid !
2. Je t'ai déjà dit de laisser le chien dans le jardin !
3. J'en ai assez de vous répéter la même chose : n'écoutez pas de musique quand vous travaillez !
4. Je suis d'accord avec vous mais je comprends Paul !
5. Pour la dernière fois, je vous demande d'aller acheter le pain !
6. Vous n'avez pas complètement tort mais je comprends qu'il veuille un chat !
7. Écoutez-moi, je ne dis pas le contraire mais j'aimerais qu'il rentre plus tôt !
8. Je veux absolument que tu me téléphones quand tu es en retard, c'est tout !

	1	2	3	4	5	6	7	8
Impatience								
Concession								

nezakr.nateg4dk.net

4 Témoignages sur l'informatique.

a) 🎧 Écoutez, lisez puis répondez aux questions :

– **Cécile,** 26 ans, professeur de mathématiques :

« Depuis que l'informatique est entrée à l'école, les mathématiques sont devenues un plaisir pour les enfants. Ils travaillent deux par deux et ils ont l'impression de jouer. »

– **M. Lefort,** 59 ans, écrivain :

« L'informatique, je déteste ça. Pour moi, écrire ce n'est pas une action mécanique mais un bonheur artistique. Pour moi, écrire c'est d'abord une belle feuille de papier blanc et un stylo, mais sûrement pas une machine ! »

– **Mme Joly**, 35 ans, bibliothécaire :

« L'ordinateur a complètement changé ma vie professionnelle. En quelques secondes, j'enregistre les livres qui arrivent et ceux qui sortent. Tout est dans la mémoire : le titre, l'auteur et le genre.»

– **Louis,** 11 ans, élève :

« Moi, je n'ai pas de frère et pas de sœur. Alors, mon ordinateur, c'est comme un petit frère : je passe des heures à jouer avec lui ! »

– **Mme Vallet,** 57 ans, secrétaire :

« L'informatique, ne m'en parlez pas ! Ça fait deux ans que j'essaie de comprendre comment ça marche et pourtant, j'ai suivi deux stages ! Eh bien, je préfère mille fois ma bonne vieille machine à écrire… »

– **Mme Leclerc,** 30 ans, femme au foyer :

« Moi, c'est bien simple : avec mes trois enfants, habitant en pleine campagne, sans ordinateur et sans Internet, il n'y aura rien à manger à la maison. Je fais toutes mes courses sur Internet ; c'est facile et c'est même amusant : je commande et on me livre rapidement !»

Questions

1. Combien de personnes donnent leur avis sur l'informatique ?

2. Partagent-elles toutes le même avis ?

3. Combien de personnes sont pour l'informatique ? Combien sont contre ?

nezakr.natega4dk.net

b) 🎧 Réécoutez, lisez, puis notez pour chaque personne si elle est favorable ou opposée à l'informatique et quel usage elle en fait :

	Favorable	Opposé	Utilisation de l'ordinateur
Cécile			
M. Lefort			
Mme Joly			
Louis			
Mme Vallet			
Mme Leclerc			

5 « Si on avait un ordinateur, on travaillerait mieux. »

a) Observez :

Si j'avais un ordinateur, je m'entraînerais chez moi. Mais je n'en ai pas.

LA CONDITION (1)

■ **Possibilité**

si + présent ➜ futur

Si j'ai un jour un ordinateur, je m'entraînerai chez moi.

■ **Condition non réalisée**

si + imparfait ➜ conditionnel présent

Si j'avais un ordinateur, je m'entraînerais chez moi.

(mais je n'en ai pas)

b) Remplacez je par nous, puis par ils.

c) Faites des phrases sur le même modèle, en utilisant les verbes proposés (employez je, nous puis ils) :

– Faire du sport / être en meilleure forme.
– Ne pas avoir de voisins / faire de la musique.
– Connaître un ami / prendre un café avec lui.
– Pouvoir acheter une voiture / choisir une Twingo.
– Être plus libre / pouvoir se reposer.

nezakr.nateg4dk.net

d) Observez :

Vous êtes fatiguée ? Il faut :
– faire de la gymnastique.
– boire de l'eau.
– manger équilibré.
– prendre des vacances régulièrement.

Votre chien s'ennuie ? Il faut :
– le sortir plus souvent.
– lui laisser un peu de liberté.
– jouer avec lui.
– ne pas le laisser seul trop souvent.

e) Transformez ces textes en utilisant :

Si tu..., tu ne... . Puis *Si vous..., vous ne...* .

6 « Il faut nous laisser jouer. »

a) Observez :

Vos enfants, il faut les faire travailler mais il faut aussi les laisser jouer.

L'INFINITIF

■ Les verbes **laisser** et **faire** peuvent être construits avec une phrase dont le verbe est à l'infinitif ; le sujet est placé :

– **après** le verbe si c'est **un nom** :
Il faut laisser lire votre enfant.
Il faut faire lire votre enfant.

– **avant** le verbe *laisser* ou *faire*, si c'est **un pronom :**
Il faut le laisser lire.
Il faut le faire lire.

b) Complétez en utilisant laisser ou faire (les deux sont parfois possibles) :

– Votre fils travaille trop, il faut ... (*se reposer*).
– Votre fille ne travaille pas, ... (*travailler*).
– Ces personnes sont trop grosses, ... (*maigrir*).
– Cette femme est épuisée par le bruit, ... (*changer de chambre*).
– Les enfants ont faim, ... (*dîner*).
– Mon mari doit trouver une solution, ... (*réfléchir*).
– Ma fille est fatiguée, ... (*dormir*).

nezakr.natega4dk.net

7 « Je serais heureuse de leur en offrir un. »

a) Observez :

– J'offre ce livre à un ami. Je le lui offre.

– J'ai fait des gâteaux. J'offre un gâteau à un ami. Je lui en offre un.

PLACE DES PRONOMS

■ Lorsqu'un verbe est construit avec le pronom **lui** ou **leur** et le pronom **le (la** ou **les),** *le (la, les)* est placé avant *lui* ou *leur* **:**
Je le lui donne. Je le leur donne.

■ Lorsqu'un verbe est construit avec le pronom **lui** ou **leur** et le pronom **en (lui… en),** le pronom *lui* ou *leur* est placé avant *en* :
Je lui en donne. Je leur en donne.

b) Répondez aux questions suivantes :

– Vous offrez souvent des fleurs à vos amis ?

– Oui, ...

– Tu conseilles ce livre à tes élèves ?

– Oui, ...

– Ils ont donné mon adresse au médecin ?

– Oui, ...

– Ils ont donné un plan à leurs amis ?

– Oui, ...

– Vous donnerez des sandwichs à vos enfants ?

– Oui, ...

– Tu demanderas le numéro de téléphone à ton professeur ?

– Oui, ...

– On a envoyé une invitation à ton amie ?

– Oui, ...

– Vous avez indiqué la route à vos parents ?

– Oui, ...

nezakr.natega4dk.net

Technologie

1 Lisez les trois documents puis répondez aux questions.

Document 1

Bienvenue sur Internet !

Avec Internet ,
– Vous communiqueriez plus souvent avec vos amis éloignés .
– Vous obtiendriez immédiatement des informations aussi variées que le temps qu'il fait à Paris, les derniers travaux scientifiques d'Ahmed Zoweill, les romans de Naguib Mahfouz, ou encore le dernier match de foot Égypte-France.
– Vous pourriez organiser un voyage, une sortie avec des amis ou bien acheter un livre ou un C D difficile à trouver dans votre ville.
Le monde entier entrera chez vous à condition que vous ayez le téléphone et un ordinateur. Au cas où vous auriez envie de surfer avec nous sur la Toile avec dix heures de connexion gratuites, appelez-nous rapidement au 08 33 48 27 (appel gratuit) .

Document 2

L'INFORMATIQUE À L'ÉCOLE

Lors de la conférence de presse de lundi dernier, le ministre de l'Éducation et de l'Énseignement a annoncé qu'à la rentrée prochaine, toutes les écoles seraient équipées d'ordinateurs à condition que les directeurs d'établissements organisent un stage de formation pour les enseignants une semaine avant la rentrée.

Chaque établissement devrait recevoir le matériel nécessaire pour équiper une classe, c'est-à-dire trente ordinateurs, écrans, claviers et souris, ainsi qu'une imprimante et un lecteur de cédéroms. Au cas où le budget le permettrait, une connexion Internet serait offerte à chaque école.

Document 3

Conseils aux parents

Pour améliorer les résultats scolaires de vos enfants :

- Même si vos enfants adorent la télévision, ne les laissez pas la regarder plus d'une heure par jour et choisissez les programmes avec eux.
- Faites-leur découvrir les joies de la lecture en les inscrivant à la bibliothèque de votre quartier .
- N'hésitez pas à les emmener visiter les musées.
- Quand cela est nécessaire, aidez-les à finir leurs devoirs mais, dans tous les cas , il faut que vous contrôliez leur travail.
- Il est souhaitable que vous rencontriez régulièrement les professeurs de vos enfants.
- Mais laissez-leur aussi du temps libre pour qu'ils puissent s'amuser.

nezakr.nateg4dk.net

Vocabulaire

– *Varié* : différent, divers.
– *Surfer sur la Toile* : utiliser Internet.
– *Connexion* اتصال : se connecter sur اتصل عن طريق
– *Lors de* : pendant, durant, au cours de.
– *Établissement (scolaire)* : ici, école.



– *Même si* : بالرغم من / حتى لو
– *Contrôler* : regarder avec attention, vérifier.
– *Dans tous les cas* : de toute façon.
– *Il est souhaitable* : il est recommandé.

Questions

Document 1

a) De quel type de texte s'agit-il ?
b) Trouvez dans ce texte trois services proposés par Internet .
c) Quelle offre de bienvenue cette annonce propose-t-elle ?
d) Comment fait-on pour s'abonner ?

Document 2

a) Quelle annonce le ministre de l'Éducation et de l'Enseignement a-t-il faite ?
b) Y a-t-il une condition ? Laquelle ?
c) Quel matériel sera fourni à chaque école ?
d) Est-il certain que chaque établissement sera connecté à Internet ?

Document 3

a) Doit-on laisser les enfants regarder la télévision aussi souvent qu'ils le veulent ?
b) Est-il souhaitable qu'ils choisissent leur programme seuls ?
c) Où les enfants peuvent-ils emprunter des livres ?
d) Les parents doivent-ils faire les devoirs de leurs enfants ?
e) Pourquoi les enfants ne doivent-ils pas passer tout leur temps à travailler ?

nezakr.nateg4dk.net

ECRIT

Vocabulaire

2 L'informatique.

a) Remplacez les mots soulignés par des mots de la leçon :

– Pour avoir <u>un abonnement</u> à Internet, il faut disposer d'un ordinateur et d'un téléphone.
– Mon fils passe beaucoup de temps à <u>utiliser Internet</u> : il obtient ainsi des informations variées.
– Les enseignants vont faire <u>un stage de</u> formation à l'ordinateur.

b) Complétez ces phrases par des mots de la leçon :

– Tapez les lettres de votre texte sur le .....
– Vérifiez sur l'..... qu'il n'y a pas de fautes.
– Utilisez la ..... pour ouvrir un document informatique.
– Branchez l'..... pour avoir votre texte sur papier.
– Grâce à un ....., vous pouvez lire de nombreuses données enregistrées.

Grammaire

3 Le conditionnel.

Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel :

On (*pouvoir*) aller vivre au Québec. Je (*être*) professeur de français à l'université de Montréal. Nous (*trouver*) une grande maison en banlieue .
Les enfants (*aller*) étudier à la fac. Tu (*avoir*) du temps pour faire de la musique. L'hiver, nous (*faire*) du ski. On (*voir*) nos amis pendant les vacances. Je (*prendre*) un mois pour leur montrer la région. Nous (*acheter*) une grosse voiture. Nous (*avoir*) une vie agréable et nous (*être*) très heureux là-bas !

4 La condition.

a) Mettez les verbes entre parenthèses à la forme convenable. (Parfois plusieurs possibilités)

– Si vous (*avoir*) Internet , vous (*pouvoir*) obtenir beaucoup d'informations.
– Tes enfants (*être*) plus calmes si tu (*acheter*) un ordinateur ; ils (*s'amuser*) ensemble.
– Dans quelques mois, j'(*offrir*) un lecteur de cédérom à mes enfants s'ils en (*vouloir*) un.
– Si nous (*décider*) d'acheter un ordinateur, où le (*mettre*)-nous ?
– Que (*faire*)-ils d'un équipement informatique s'ils ne (*suivre*) pas un stage de formation ?
– Si mon mari (*utiliser*) Internet plus souvent, ses recherches (*avancer*) plus vite.

nezakr.nateg4dk.net

b) Écrivez les verbes entre parenthèses à la forme convenable :

Malheureusement, il n'y a pas d'ordinateur à la maison, mais….

– Si nous en (*acheter*) un, nous l'(*utiliser*) pour nos devoirs.
– Si on (*se connecter*) à la Toile, nos amis (*pouvoir*) communiquer avec nous.
– Si je (*brancher*) une imprimante, je (*avoir*) la possibilité d'avoir mes textes sur papier.
– Vous (*devoir*) installer un lecteur de cédéroms si les enfants (*souhaiter*) obtenir des informations enregistrées.
– Il (*falloir*) mettre l'ordinateur dans le salon si toute la famille l'(*utiliser*).

LA CONDITION (2)

■ **À condition que** suivi du subjonctif exprime une condition nécessaire :
Vous aurez un chat à condition que vous vous occupiez de lui.

■ **Au cas où** suivi du conditionnel marque une circonstance éventuelle dans le futur :
Au cas où je rentrerais tard, je te téléphonerais.
(= Si je rentre tard, je te téléphonerai.)

c) Reformulez ces phrases en employant à condition que :

– Nous sortirons ce soir, si nous ne rentrons pas trop tard.
– Je réserverai une table dans un restaurant, si c'est encore possible.
– Si Pierre et Nathalie sont libres, nous pouvons leur proposer de venir.
– Nous prendrons la voiture pour y aller, s'il n'y a pas trop de monde sur la route.
– S'il ne fait pas trop froid, je mettrai ma petite robe noire.
– Si tu peux rentrer plus tôt, tu me téléphones. Je me préparerai.

5 L'hypothèse.

L'HYPOTHÈSE

■ On peut aussi exprimer l'hypothèse avec :

– l'expression **peut-être :**
Il est en retard, il a peut-être un travail urgent à finir.

– le verbe **devoir** qui indique une hypothèse pour le passé ou le présent :
Il est en retard ; il doit avoir un travail urgent à finir.
Il a dû avoir un travail urgent à finir.

nezakr.nateg4dk.net

a) Complétez ces phrases hypothétiques. Employez les verbes donnés et le verbe devoir.

Exemple :

Elle n'est pas chez elle : elle (sortir).

Elle n'est pas chez elle : elle a dû sortir faire des courses.

– Je lui ai envoyé une carte ; ... (*recevoir*).
– Les voisins ont fait beaucoup de bruit hier soir ; ... (*fêter quelque chose*).
– Cette étudiante est absente depuis deux jours ; ... (*être malade*).
– Brigitte a beaucoup maigri, ... (*suivre un régime*).
– Je n'ai pas vu vos fils depuis deux ans ; ... (*beaucoup changer*).
– M. Leroux ne répond pas au téléphone ; ... (*partir de bonne heure*).

b) Reformulez ces phrases en employant au cas où :

Exemple :

Au cas où nous rentrerions trop tard, nous sortirions demain.

– Au cas où ..., nous dînerions chez nous.
– Au cas où ..., nous resterions seuls.
– Au cas où ..., nous irions en bus.
– Au cas où ..., je prendrais un pull.

6 La place des pronoms compléments.

Reformulez ces conseils en remplaçant les noms par des pronoms :

1. Vous devez emmener vos enfants à la bibliothèque régulièrement.
2. Il faut offrir des livres à votre fille.
3. Je vous conseille de demander un rendez-vous au professeur de votre fils.
4. Vous devez laisser vos enfants faire leurs exercices seuls.
5. Il faut poser des questions à vos enfants.
6. Laissez vos enfants sortir avec leurs amis.
7. Vous devez faire réciter les leçons à votre fille.
8. Il faut que vous proposiez des activités intéressantes à vos enfants.
9. Vous devez conseiller un bon roman à ma fille.

nezakr.natega4dk.net

7 À vous !

Parler

a) Si vous aviez un ordinateur à la maison, votre famille l'utiliserait-elle ? Pour quoi faire ?

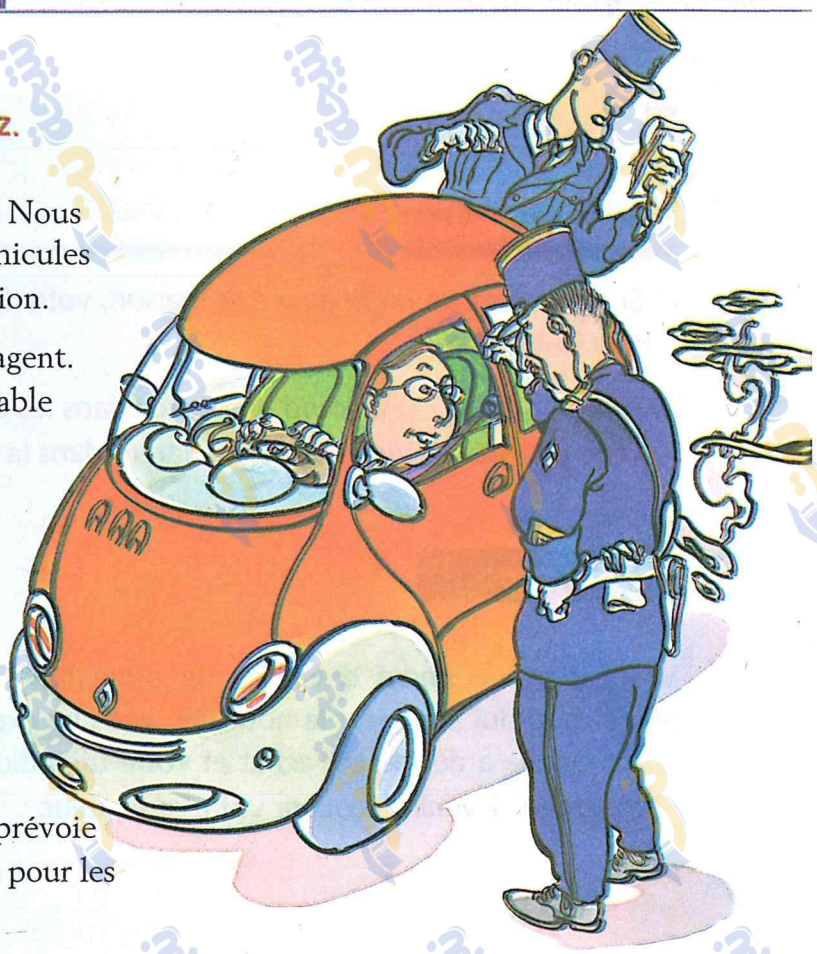
b) L'informatique est aujourd'hui entrée dans les écoles. Quelles activités pourriez-vous proposer pour utiliser l'ordinateur dans la classe de français ?

Écrire

Vos parents viennent d'acheter un ordinateur. Vous écrivez une lettre à un(e) ami(e) pour lui annoncer la nouvelle. Vous lui expliquez les raisons pour lesquelles votre famille a décidé cet achat et votre utilisation personnelle. Vous invitez aussi votre ami(e) à venir découvrir votre ordinateur.

nezakr.nateg4dk.net

Lutte antipollution



■ 🎧 Écoutez, lisez puis répondez.
M. Dubois et deux gendarmes.

1er gendarme – Bonjour monsieur. Nous effectuons des contrôles sur les véhicules dans le cadre de la lutte antipollution.

M. Dubois – Bien sûr, monsieur l'agent. Je suis moi-même tout à fait favorable à cette campagne. Je suis à votre disposition.

1er gendarme – Je vais examiner vos papiers pendant que mon collègue contrôle le véhicule.

M. Dubois – Voilà monsieur. Par ailleurs, pour ma part, je trouve que la police n'est pas assez sévère. Il faudrait que l'État prévoie des amendes beaucoup plus élevées pour les véhicules mal entretenus.

1er gendarme – 90 euros, c'est tout de même une somme !

M. Dubois – Oui, il faut dissuader davantage. Tenez, hier encore, j'ai vu un véhicule qui roulait dans un état . . . ! Et personne ne l'a arrêté. Si j'avais eu le temps, j'aurais relevé le numéro.

1er gendarme – Oui, vous auriez dû le relever !

M. Dubois – Et les dépassements de vitesse ! Si les amendes étaient plus élevées, je suis sûr que les gens seraient plus prudents.

1er gendarme – Pour un excès de vitesse, vous pouvez payer jusqu'à 1 520 euros ! Ça fait beaucoup !

M. Dubois – La loi, c'est la loi. Il faut punir les contrevenants mais je n'ai jamais eu le moindre problème.

1er gendarme – Mais monsieur, je vous crois ! Mais il ne s'agit pas de ça. C'est un simple contrôle antipollution !

2e gendarme – Ah monsieur, il y a un problème avec votre pot d'échappement. Vous polluez.

M. Dubois – Je pollue, moi . . .

2e gendarme – Oui, vous êtes à 5 % de monoxyde de carbone. Il faut que vous passiez un contrôle. Désolé, monsieur, il faut payer une amende de 90 euros. C'est la loi ! ■

nezakr.natega4dk.net

Vocabulaire

La lutte antipollution : ce sont les moyens pour combattre la pollution.
Effectuer un contrôle, contrôler une voiture : c'est vérifier si une voiture ou un camion sont en bon état de marche.
Un véhicule : ici, tout moyen de transport (à roues)
Être favorable à : c'est être en faveur de, être pour. Contraire : *opposé.*
Examiner les papiers : c'est les regarder attentivement pour voir s'ils sont en règle.
Prévoir : c'est décider à l'avance.
Une amende : somme d'argent que l'on doit payer lorsqu'on n'a pas suivi les règlements de la loi.
Entretenir une voiture : c'est la maintenir en bon état.
Dissuader : amener quelqu'un à renoncer à faire quelque chose.
Punir : c'est sanctionner une faute par une punition.
Prudent : qui fait attention au danger.
Un contrevenant : une personne qui ne respecte pas un règlement.
Polluer : c'est le fait de salir par des produits polluants.
Monoxyde : oxyde qui contient un seul atome d'oxygène dans sa molécule.

Questions de compréhension

1. Quel est le thème de ce dialogue ?
2. M. Dubois est-il aimable avec le policier ?
3. Est-il d'accord avec la campagne antipollution ?
4. M. Dubois donne un exemple pour appuyer ses idées, lequel ?
5. M. Dubois cite deux problèmes, lesquels ?
6. M. Dubois a-t-il déjà eu des problèmes de ce genre ?
7. Quelle est sa réaction après le contrôle des agents ?
8. Comment se termine la scène ?
9. M. Dubois pense-t-il que la police fait tout ce qu'elle peut pour lutter contre la pollution ?
10. Que fait le premier agent de police ?
11. Que fait le second ?
12. M. Dubois apparaît comme un citoyen modèle au début de la conversation. Comment ?
13. L'est-il toujours à la fin de la conversation ?

Expressions de sens proche

Mettez en relation les deux séries :

1. Effectuer un contrôle	**a.** Convaincre quelqu'un par un règlement sévère.
2. Être favorable à	**b.** Quelqu'un qui ne respecte pas un règlement.
3. Être sévère	**c.** Être d'accord avec.
4. Une campagne	**d.** Une somme d'argent à payer en cas d'infraction à une loi.
5. Punir	**e.** Être exigeant, strict.
6. Une amende	**f.** Une période d'information sur un problème.
7. Dissuader	**g.** Maintenir en bon état.
8. Un contrevenant	**h.** Vérifier si tout est conforme aux normes.
9. Entretenir	**i.** Sanctionner quelqu'un qui ne respecte pas une règle.

nezakr.nateg4dk.net

Écouter, lire et parler

Le soutien et le reproche.

1 Le soutien.

Écoutez et imitez :

– Je suis tout à fait d'accord avec vous.
– Je vous donne raison.
– C'est vrai, ce que vous dites.
– Je pense exactement la même chose que vous.
– Je suis tout à fait de votre avis.
– Je pense comme vous.
– Je partage votre opinion.

2 Le reproche.

Écoutez et imitez :

– Tu n'aurais pas dû téléphoner si tard.
– À votre place, je n'aurais pas invité Paul.
– Pourquoi as-tu répondu de cette façon ?
– Je ne te comprends pas !
– Si j'étais vous, j'aurais choisi une voiture moins chère.
– Vous auriez dû nous donner des nouvelles !
– Ce que tu as fait ne me plaît pas du tout.
– Je ne suis pas de votre avis, vous auriez pu les prévenir.

3 Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case :

1. Vous me décevez beaucoup ; je ne vous aurais jamais cru capable d'envoyer cette lettre.
2. Je pense que vous avez eu raison d'acheter cet appartement, j'aurais fait la même chose !
3. Mon mari est complètement d'accord avec vous, et moi aussi d'ailleurs.
4. Pourquoi êtes-vous partis si tôt ? Vous auriez dû rester jusqu'au dessert !
5. Vous avez bien fait de partir. Moi aussi, j'ai trouvé ce film très ennuyeux.
6. Vraiment, on a passé une mauvaise soirée. On aurait pu bien s'amuser si on avait mis de la musique pour danser !
7. C'est vrai, je suis d'accord avec toi. On s'est ennuyés.

	1	2	3	4	5	6	7
Soutien							
Reproche							

nezakr.nateg4dk.net

4 « Avez-vous votre permis de conduire ? »

a) Écoutez, lisez puis remplissez la grille ci-dessous :

– *Yann* :

Chez nous, c'est une tradition, on ne conduit pas. Mon père n'avait pas son permis de conduire. Ma mère si, mais elle n'avait pas de voiture… Moi, je l'ai passé à 18 ans mais j'ai eu un accident quelques mois plus tard alors je n'ai plus jamais conduit : j'ai eu trop peur. Non, moi, maintenant, je prends le taxi, le train, ou bien je loue une voiture avec un chauffeur pour partir en week-end.

– *Jean* :

Je n'ai pas le permis de conduire et je me sens beaucoup plus libre comme ça. Je marche pas mal, je prends le train, le métro, l'autobus, des taxis… Je fais aussi de l'auto-stop. Même dans Paris, ça marche ! Jusqu'en 1985, j'ai eu une mobylette mais je l'ai vendue quand mon fils a eu 7 ans : je ne voulais pas qu'il en ait envie à 16 ans ! C'est trop dangereux !

– *Marie* :

Ma vie serait impossible sans voiture, j'habite à la campagne. Alors mon permis, je l'ai passé dès que j'ai eu mon bac : c'était le cadeau de mes parents ! Vous savez, je prends ma voiture plusieurs fois par jour : pour aller faire des courses, pour amener les enfants à l'école. Pour moi, c'est aussi important que le téléphone !

– *Michèle* :

Bien sûr, j'ai mon permis, ça fait vingt ans que je l'ai, mais on n'a pas de voiture. Dans l'année, on vit à Lyon alors on n'en a pas besoin. Le problème, c'est pendant les vacances. Comme on a trois enfants, on loue une voiture pour un mois, comme ça, on est libres d'aller où on veut ! Mais vraiment, dans l'année on se débrouille très bien sans voiture !

	a le permis	a une voiture	conduit souvent
Yann			
Jean			
Marie			
Michèle			

b) Questions

1. Pourquoi Yann a-t-il arrêté de conduire ?
2. Comment fait-il quand il part en week-end ?
3. Comment Jean circule-t-il dans Paris ?
4. A-t-il toujours une mobylette ? Pourquoi ?
5. Qu'est-ce que les parents de Marie lui ont offert quand elle a eu son bac ?
6. Que savez-vous sur la vie de Marie ?
7. Comment fait la famille de Michèle pendant les vacances ?

nezakr.nateg4dk.net

5 « Si j'avais eu le temps, j'aurais relevé le numéro. »

a) Observez :

– Si j'avais eu une voiture, je serais allé vous chercher.
– Si j'avais eu une voiture, j'aurais pris le temps d'aller vous chercher

LA CONDITION (3)

■ **Si** + plus-que-parfait, et conditionnel passé (verbe de la principale)
(si j'avais eu …, j'aurais noté) marque une condition passée qui ne s'est pas réalisée.

■ Le conditionnel passé est composé du conditionnel présent du verbe « avoir » ou du verbe « être », suivi du participe passé.

b) Imaginez ce qu'on peut leur dire :

– M. Combes n'a pas entretenu sa voiture ; il a eu une amende.
➜ Si vous…
– Le policier n'a pas relevé le numéro du véhicule ; on n'a pas pu l'arrêter.
➜ Si vous…
– Le policier n'a pas arrêté le conducteur ; il n'est pas allé au commissariat.
➜ Si vous…
– Le policier n'a pas vérifié les papiers du conducteur ; il n'a pas eu son nom.
➜ Si vous…

6 « Vous auriez dû relever le numéro. »

a) Observez :

– Vous auriez dû relever le numéro !
– Pourquoi n'avez-vous pas relevé le numéro ?
– Il fallait relever le numéro !

LE REPROCHE

■ Pour reprocher un fait, on peut utiliser :
– **Il fallait** + infinitif ;
– **Vous auriez dû** + infinitif ;
– **Pourquoi n'avez-vous pas … ?**

Il fallait faire vérifier votre pot d'échappement.
Vous auriez dû faire vérifier votre pot d'échappement.
Pourquoi n'avez-vous pas fait vérifier votre pot d'échappement ?

b) Remplacez vous par tu, puis par elles.

c) Faites des reproches aux personnes de l'exercice 5 b).

d) Observez :

– Les parents n'ont pas rencontré le professeur de leur fils. Ils n'ont pas compris le problème.
– Les parents auraient dû rencontrer le professeur. Ils auraient compris le problème.
– Si les parents avaient rencontré le professeur, ils auraient compris le problème.
– Il fallait que les parents rencontrent le professeur, ils auraient compris le problème.

nezakr.nateg4dk.net

e) Reformulez de la même manière les phrases suivantes :

– Vous ne m'avez pas écouté : vous n'avez pas gagné.
– Tu n'as pas suivi les conseils du médecin. Tu n'as pas maigri.
– Ils n'ont pas regardé le match à la télévision ; ils se sont ennuyés.
– Elle n'a pas indiqué sa taille à son mari, il a pris un blouson trop grand.
– Tu ne portais pas une tenue fantaisiste ; tu n'as pas obtenu le rôle.

7 « Il faudrait que l'État prévoie des amendes. »

a) Observez :

– Il faudrait que l'État prévoie des amendes.
– L'État devrait prévoir des amendes.

« DEVOIR » / « IL FAUT QUE … »

■ Le verbe **devoir** et le verbe **falloir** au conditionnel peuvent exprimer :

– un conseil :
Vous devriez vous reposer.
Il faudrait vous reposer.
Il faudrait que vous vous reposiez.

– une obligation atténuée :
L'État devrait prévoir des amendes.
Il faudrait prévoir des amendes.

■ *Il faudrait que …* est suivi du subjonctif.
Il faudrait que l'État prévoie des amendes.

b) Transformez ces phrases en utilisant :

Il (ne) faudrait (pas) que vous…
Il (ne) faudrait (pas) que tu…
Vous (ne) devriez (pas)…
Tu (ne) devrais (pas)…

– Tu regardes la télévision toute la soirée !
– Il ne sort jamais le chien !
– Vous ne faites jamais la cuisine !
– Il ne fait jamais de cadeau à sa femme !
– Ils ne dînent jamais avec leurs enfants !
– Elle ne part jamais en voyage !

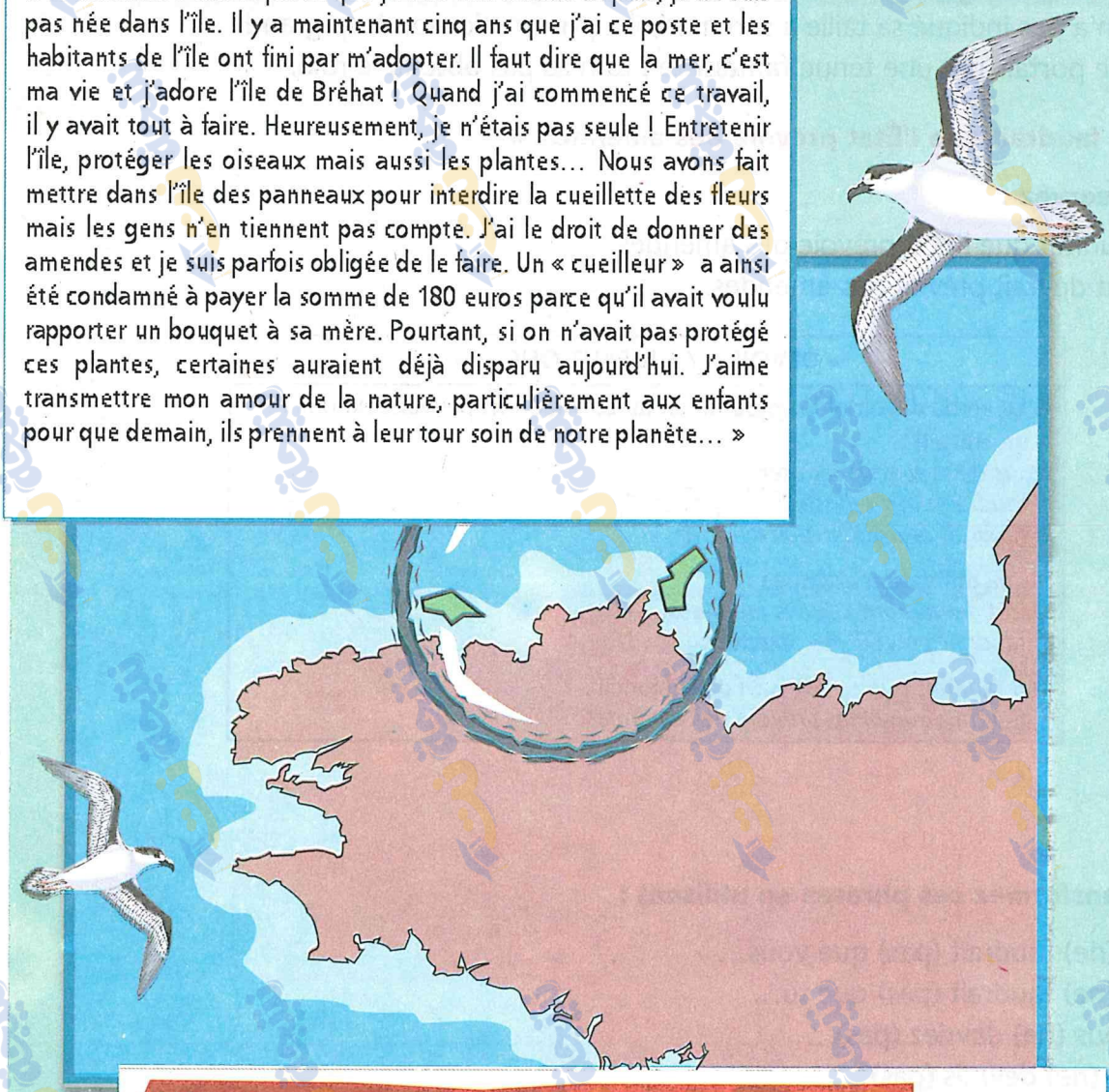
nezakr.nateg4dk.net

Ne touchez pas à nos îles !

1 **Lisez puis répondez aux questions.**

Marie, 32 ans, garde animatrice de l'île de Bréhat

« Au début, j'ai eu du mal à me faire accepter… Mes débuts ont été très difficiles. D'abord parce que je suis une femme et puis, je ne suis pas née dans l'île. Il y a maintenant cinq ans que j'ai ce poste et les habitants de l'île ont fini par m'adopter. Il faut dire que la mer, c'est ma vie et j'adore l'île de Bréhat ! Quand j'ai commencé ce travail, il y avait tout à faire. Heureusement, je n'étais pas seule ! Entretenir l'île, protéger les oiseaux mais aussi les plantes… Nous avons fait mettre dans l'île des panneaux pour interdire la cueillette des fleurs mais les gens n'en tiennent pas compte. J'ai le droit de donner des amendes et je suis parfois obligée de le faire. Un « cueilleur » a ainsi été condamné à payer la somme de 180 euros parce qu'il avait voulu rapporter un bouquet à sa mère. Pourtant, si on n'avait pas protégé ces plantes, certaines auraient déjà disparu aujourd'hui. J'aime transmettre mon amour de la nature, particulièrement aux enfants pour que demain, ils prennent à leur tour soin de notre planète… »



Véronique, 40 ans, garde animatrice de l'île de Batz

« J'ai grandi sur cette île et je n'aurais jamais pu travailler dans un bureau. . Jamais je n'aurais imaginé d'aller vivre ailleurs que sur cette île où je suis née. Enfant, déjà, je rêvais d'avoir un métier dans l'environnement. Mais quand je suis devenue adulte, les choses n'étaient plus aussi simples ; alors je suis devenue institutrice et comme j'avais de longues vacances, j'en profitais pour travailler à la Maison de la Nature comme animatrice. Et puis, il y a neuf ans, un poste s'est libéré et j'ai été prise… C'est ainsi que je fais le métier dont j'ai toujours rêvé. De plus, je travaille beaucoup avec les enfants. Partir en promenade avec eux pour leur faire découvrir les plantes protégées, les oiseaux ou les petits animaux est un vrai plaisir ! De cette façon, je leur transmets mon amour pour la nature et je leur fais découvrir la protection de l'environnement. Je leur explique pourquoi il ne faut pas jeter des papiers dans la nature ou rouler en VTT dans les lieux protégés. Il faut qu'ils sachent que l'avenir de notre planète est entre leurs mains. »

nezakr.nateg4dk.net

Vocabulaire

Un animateur, une animatrice : personne qui organise des activités pour un groupe.
Adopter : ici, accepter
Entretenir : garder en bon état.
Transmettre : faire passer quelque chose d'une personne à l'autre.
Une planète : ici, la Terre.
Une institutrice : personne qui enseigne en école maternelle ou primaire.
Une protection حماية : nom du verbe *protéger*.
VTT : vélo tout-terrain.

Questions de compréhension.

1. Est-ce que, pour Marie, les débuts ont été difficiles ? Pourquoi ?
2. Pourquoi Marie fait-elle ce métier ?
3. Que fait-elle sur l'île ?
4. Pourquoi faut-il protéger les plantes et les fleurs ?
5. À qui aime-t-elle transmettre son amour de la nature et pourquoi ?
6. Véronique a-t-elle toujours travaillé dans l'environnement ?
7. Véronique est garde animatrice depuis combien de temps ?
8. Quels sont les points communs entre Marie et Véronique ?
9. Elles sont à la fois gardes et animatrices. Quels sont les deux aspects de leur profession ?

Vocabulaire

2 Les actions : verbes et noms.

a) Retrouvez dans le dialogue et dans les articles les noms correspondant aux verbes suivants. Faites-les précéder d'un article.
Exemple : **contrôler** → *le contrôle*
lutter, polluer, dépasser, conduire, débuter, protéger, entretenir, aimer.

b) Retrouvez les verbes correspondant à ces noms :
un examen, une prévision, une vérification, une punition, une disparition, l'imagination, une explication.

3 La nature.

Repérez dans ces séries l'élément qui n'a pas de relation avec les autres :
- un oiseau, un poisson, un animal, un chien, un refuge.
- une fleur, une plante, un arbre, un jardin, un fruit.
- protéger, respecter, soigner, dissuader, entretenir, prendre soin.

nezakr.nateg4dk.net

Grammaire

4 La condition passée (suite).

Écrivez des phrases correspondant aux situations suivantes. Employez les éléments entre parenthèses.

Exemple : Vous avez eu un accident de voiture en sortant d'un restaurant.
(je / savoir / nous / prendre un taxi)
➜ *Si j'avais su, nous aurions pris un taxi.*

– Votre ami a eu une mauvaise note à son examen de français. (il / réussir / on / travailler ensemble)
– Pierre est arrivé trop tard pour aller au cinéma. (Pierre / arriver plus tôt / nous / aller au cinéma)
– Mon père a eu une amende, son pot d'échappement n'était pas en bon état. (mon père / vérifier / nous ne pas payer d'amende)
– Hier, il a plu toute la journée, les enfants sont restés à la maison. (les enfants / sortir / il / faire beau)
– Je n'ai pas gagné d'argent alors je ne suis pas parti en vacances. (je / partir / je / gagner)
– Vous étiez invités chez vos parents et vous n'avez pas pu aller au théâtre. (vous / aller au théâtre / ne pas être invités)

5 L'obligation et l'interdiction.

L'OBLIGATION

■ Pour marquer l'obligation, on emploie :

– des formules impersonnelles :
Il faut que… / il est important que… / il est essentiel que…
\+ subjonctif.
Il est important que vous suiviez les flèches.
Il faut… / il est important de… / il est essentiel de… + infinitif.
Il est essentiel de suivre les panneaux.

– le verbe **devoir…**

L'INTERDICTION

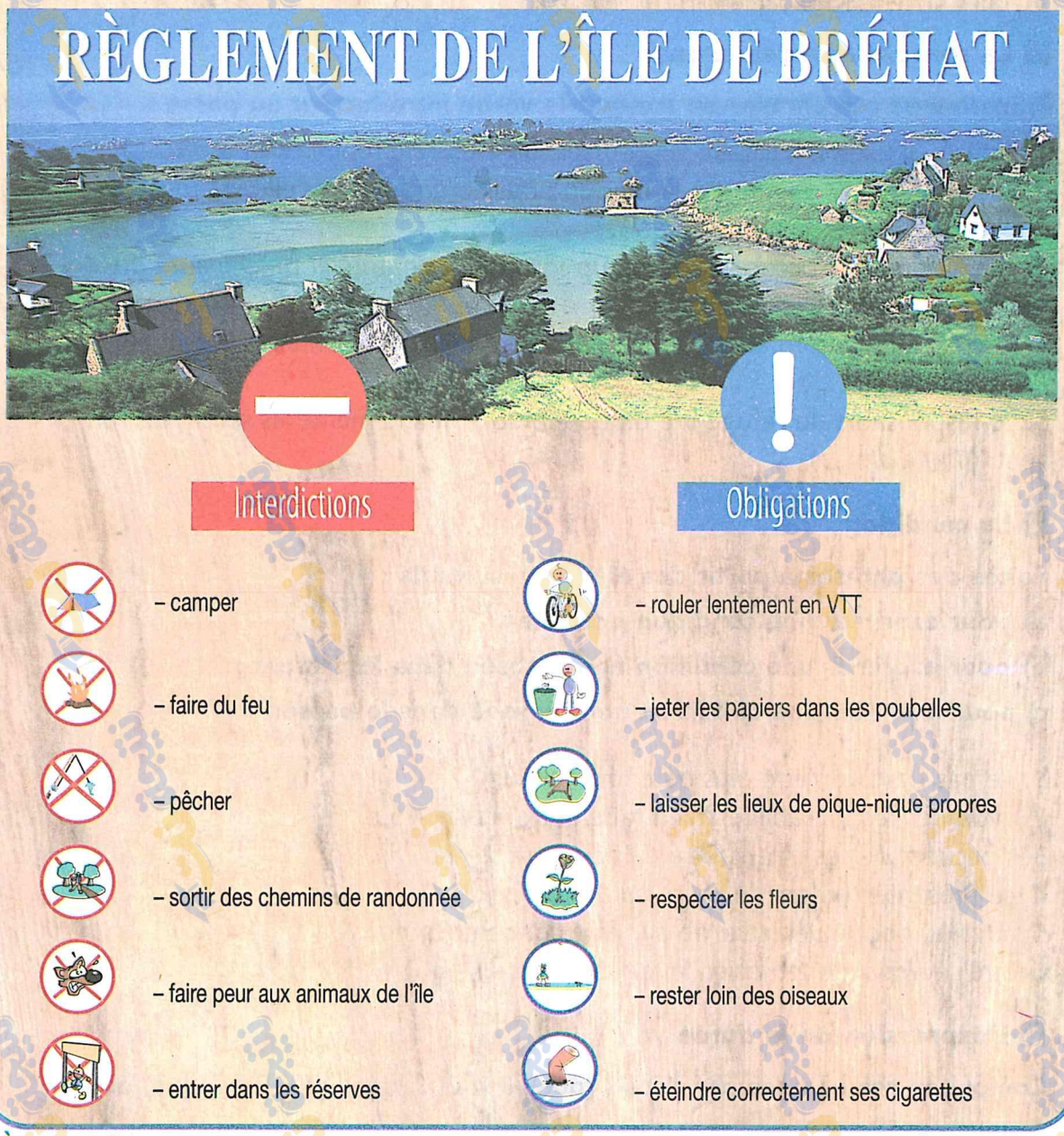
■ Pour marquer l'interdiction, on emploie des formules impersonnelles :

Il ne faut pas que… + subjonctif.
Il ne faut pas que vous fassiez du feu.

Il est défendu de… / il est interdit de… + infinitif.
Il est défendu de faire du feu.

nezakr.nateg4dk.net

Regardez ce panneau et écrivez des phrases pour expliquer ces obligations et ces interdictions. Variez les structures.



6 À vous !

Parler

À votre avis, peut-on vivre aujourd'hui sans voiture ? Donnez vos raisons.

Écrire

Pour ou contre.

Faut-il interdire la circulation dans les villes ?

Oui : moins de pollution - souffrir moins - vie plus agréble - air plus pûr - augmenter les transports en commun.

Non : pas assez de transports en commun.

nezakr.nateg4dk.net

VOUS CONNAISSEZ...

1 La concordance des temps

Transformez ces phrases en mettant le verbe introducteur au passé :

1. Il dit qu'il n'aime pas faire les courses, qu'il préfère repasser. (*Il a dit* ...)
2. Je pense qu'elle s'ennuie à la maison ; mais elle me dit qu'elle est très épanouie. (*Je pensais... Elle m'a dit...*)
3. Elle dit qu'elle s'occupera beaucoup mieux des enfants et qu'elle aura du temps à leur consacrer. (*Elle a dit...*)
4. Je crois que l'informatique arrive dans les écoles égyptiennes. (*Je croyais ... Mon fils m'a dit...*)
5. Le responsable du refuge me dit qu'il faudra quand même les sortir plus souvent. (*Il m'a dit* ...)

2 La condition

Faites des phrases à partir des éléments suivants :

a) pour exprimer une condition possible ;

b) pour exprimer une condition non réalisée dans le présent ;

c) pour exprimer une condition non réalisée dans le passé.

1. ne pas travailler/être plus détendue/elle
2. avoir des responsabilités/bien faire votre travail/vous
3. s'occuper de ses chiens/être en bonne santé/tu - ils
4. se présenter/obtenir le poste/tu
5. contrôler notre véhicule/ne pas être condamnés/nous
6. être sévère avec son chien/obéir mieux/nous - il

3 L'expression de la durée

Complétez ces phrases par depuis (que), il y a (... que), ça fait (... que) ou ne ... plus :

1. Il est rentré de voyage ... deux semaines. ... son retour, il cherche du travail.
2. ... six mois ... nous avons un chien et, ... nous l'avons, les enfants regardent beaucoup moins la télévision.
3. Madeleine a arrêté de fumer ... un an : ... elle ... fume ..., elle a pris trois kilos mais elle se sent beaucoup mieux.
4. ... un an, nous habitons à la campagne. Jean est beaucoup plus détendu ... il s'occupe du jardin !
5. Je suis inquiète : je n'ai pas eu de nouvelles de Valérie ... trois semaines. C'est bizarre, elle ne m'a pas téléphoné ... nous avons déjeuné ensemble.
6. ... un an, tu rêtais tes quarante ans. Et ... tout ce temps, tu n'as pas encore fait le voyage en Égypte dont tu rêves ! Qu'est-ce que tu attends ?

nezakr.nateg4dk.net

Bilan 1

4 L'emploi de deux pronoms dans une phrase

a) Répondez à ces questions en remplaçant les compléments par des pronoms :

1. Faut-il donner du sucre à votre chien ? / Non
2. Avez-vous offert ce roman à vos parents ? / Oui
3. Avez-vous demandé les références de ce livre à votre professeur ? / Oui
4. Invitez-vous souvent vos amis au restaurant ? / Non

b) Imaginez des questions correspondant à ces réponses. N'employez pas de pronoms compléments. (Attention à l'accord des participes passés.)

1. Non, on ne l'y amène pas.
2. Oui, je le lui ai prêté.
3. Non, nous ne la leur avons pas achetée.
4. Si, je lui en ai lu deux.
5. Oui, je les leur ai données hier soir.

5 Le subjonctif

Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif :

1. Il vaudrait mieux que tu (*aller*) habiter au bord de la mer.
2. Je préférerais que vous (*venir*) me chercher en voiture.
3. Il faudrait que je (*faire*) contrôler ma voiture.
4. Il ne faut pas que nous (*vendre*) notre appartement maintenant.
5. Je voudrais que tu (*choisir*) un chien très jeune.

VOUS SAVEZ...

1 Rapporter des propos au passé

Reprenez les propos qui suivent en les rapportant au passé :

1• « Ma femme va reprendre un travail. Je vais donc l'aider dans les travaux ménagers. J'aime bien faire la cuisine et je préparerai les repas avec plaisir. Le ménage, ça ne me plaît pas beaucoup, mais on prendra une femme de ménage. Et puis je ferai les courses. Pour la voiture, c'est toujours moi qui l'entretiens. Ça ne changera pas ! » Il a dit que ...

2• « Votre voiture n'est pas en bon état. Il faut la faire vérifier plus souvent. Sinon, vous aurez une amende importante à payer. Les contrôles antipollution sont de plus en plus sévères ! » Le garagiste a dit que ...

2 Émettre des hypothèses

Continuez les phrases suivantes :

1. Si je ne travaillais pas, ...
2. Si je n'avais pas travaillé, ...
3. Si on avait un ordinateur, ...
4. Si on avait eu une imprimante ...

nezakr.natega4dk.net

3 Lire un document



Quand vous n'arrivez plus à concilier vie familiale et vie professionnelle, quand les enfants sont malades, quand vous croyez ne plus avoir aucune solution pour les faire garder,

appelez Allô-Mamie !

une association de femmes disponibles, toujours prêtes à vous rendre service.
Allô-Mamie - 01 43 26 30 33.

a) Lisez ce document puis répondez aux questions suivantes :

1. De quel type de document s'agit-il ?
2. Qui en est l'auteur ?
3. À qui s'adresse-t-il et pourquoi ?
4. Quel service y est proposé ?
5. À quelle réalité sociale fait-il référence ?

b) Dans votre pays, quels services sont proposés pour aider les femmes qui travaillent ?

c) Que pourrait-on mettre en place pour faciliter la vie des mères qui travaillent ?

nezakr.nateg4dk.net

4 a) Lisez le document puis répondez aux questions suivantes :

« Le Caire sans voitures... pourquoi pas ? »

Allez donc expliquer aux 40 % de Cairotes qui montent dans leurs voitures chaque jour et aux autres 30 % qui circulent en taxi qu'il faudrait préférer les transports en commun !

Le Caire est devenu une ville où la circulation et la pollution représentent un réel danger écologique, pour les habitants qui respirent les gaz d'échappement mais aussi pour les piétons qui traversent les grandes avenues en courant entre les files de voitures.

De plus, à certains moments, il faut compter plus de deux heures pour aller d'Héliopolis aux Pyramides ! Quelle perte de temps... !

Les autorités sont conscientes de cette situation alarmante et réfléchissent à des solutions. Le métro du Caire, qui comprend aujourd'hui deux lignes, se développera encore dans les prochaines années. On envisage la construction de nouveaux parkings à la périphérie de la ville afin d'inciter les automobilistes à y laisser leur véhicule pour emprunter les transports en commun.

Mais ne faudrait-il pas baisser le prix de ces parkings ou, pourquoi pas, les rendre gratuits ? Il existe actuellement un réseau de minibus, mais ne devrait-on pas les équiper de moteurs électriques non polluants,comme cela se fait déjà dans les capitales occidentales ?

Il est urgent que la ville du Caire prenne des mesures efficaces pour limiter les dégâts écologiques.

Pourrait-on, un jour, imaginer le centre du Caire silencieux, sans voitures, une ville où l'on pourrait enfin respirer à pleins poumons et profiter pleinement de sa beauté !!!

M. Grandmangin
La Semaine, 20/02/02

1- De quel type de document s'agit-il ?
2- De quoi parle-t-on dans cet article ?

b) Parmi les phrases suivantes, cochez celles qui correspondent aux informations données par le document :

1- Plus de la moitié des habitants du Caire empruntent chaque jour les transports en commun.

nezakr.nateg4dk.net

2- Les autorités du Caire cherchent des solutions pour limiter la pollution.
3- Parmi les solutions proposées, on pourrait....
a) ouvrir de nouveaux parkings;
b) créer de nouvelles lignes de métro;
c) augmenter le prix des parkings;
d) équiper toutes les voitures de moteurs électriques;
e) avoir des minibus non polluants;

c) Donnez un autre titre à cet article.

d) Trouvez d'autres solutions pour limiter la pollution dans le centre des grandes villes.

5 Êtes-vous pour la répartition des travaux de la maison entre les différents membres de la famille ?
Comment pourriez-vous l'organiser ?

nezakr.natega4dk.net

ORAL Espace non-fumeurs

Écoutez, lisez puis répondez aux questions.

Mattias Schluter et sa fiancée sont entrés dans un restaurant pour dîner. Ils s'apprêtent à choisir une table.

Mattias – Tiens, qu'est-ce que tu dirais de cette table, là-bas ? Elle est dans un coin tranquille.

Pauline – Non, pas là, c'est un espace fumeurs.

Mattias – Écoute, ça te dérangerait que je fume une petite cigarette pendant le repas ?

Pauline – Mais enfin, je croyais que tu avais arrêté de fumer ! Tu m'avais promis !

Mattias – J'ai consulté un médecin. J'ai arrêté il y a deux mois. Mais avec tous mes problèmes d'examen, le stress, j'ai recommencé. Deux ou trois cigarettes par jour.

Pauline – Tu sais bien que je ne supporte pas qu'on fume à table.

Mattias – Ce n'est pas parce que tu ne fumes pas, que moi, je dois me priver d'une petite cigarette.

Pauline – Et moi, je n'ai pas à respirer de la fumée. toute la soirée sous prétexte que tu as besoin de fumer. Non, j'en ai assez !

Mattias – Allons, ne te fâche pas ! Puisqu'on n'est pas d'accord, je te propose de prendre une table à la limite des deux espaces, entre les fumeurs et les non-fumeurs.

Pauline – Tu plaisantes, j'espère ! Moi, j'ai une meilleure solution : puisque tu ne veux pas arrêter de fumer, tu dînes ici, et moi chez moi.

Mattias – On se revoit quand ?

Pauline – Quand tu arrêteras de fumer… vraiment ! ■



nezakr.natega4dk.net

Vocabulaire

Un(e) fiancé(e) : personne engagée par une promesse de mariage.

Promettre : s'engager envers quelqu'un à faire quelque chose.

Le stress : الضغط العصبى tension nerveuse.

Se priver de : يمتنع عن renoncer volontairement à quelque chose.

Sous prétexte que : بحجة أن en donnant comme raison.

À la limite : ici, entre.

Manières de proposer et de demander

Mattias propose à Pauline de prendre une table dans un coin tranquille :

« Tiens, qu'est-ce que tu dirais de cette table, là-bas ? »

Tiens permet d'initier la communication ; sans doute Mattias sait-il que Pauline refusera qu'il fume ?

« Écoute, ça te dérangerait que je fume une petite cigarette pendant le repas ? »

Écoute, permet à Mattias de préparer Pauline à sa demande.

Manières de réagir négativement, de faire un reproche.

« Mais enfin, je croyais que tu avais arrêté de fumer ! Tu m'avais promis ! »

Pauline n'accepte pas la question de Mattias.

Mais enfin signifie : *je ne comprends pas* ou *c'est incroyable*.

Je croyais que ... s'utilise de façon un peu ironique.

Tu m'avais promis ! : cette expression marque la déception de Pauline.

Tu plaisantes, j'espère ! : Pauline considère que la proposition de Mattias n'en est pas une et elle se fâche.

Manière de calmer quelqu'un

« Allons, ne te fâche pas ! » Dans cette expression, le ton du verbe *aller* à l'impératif indique l'intention de calmer l'interlocuteur.

Questions de compréhension

1. Pourquoi Pauline refuse-t-elle la table que lui propose Mattias ?
2. Que demande Mattias à Pauline ?
3. Comment Pauline réagit-elle à cette demande ? Pourquoi ?
4. Mattias a-t-il arrêté de fumer ? Pour quelles raisons fume-t-il à nouveau ?
5. Sur quoi ne sont-ils pas d'accord ?
6. Quelle proposition Mattias fait-il à Pauline ?
7. Pauline accepte-t-elle cette proposition ?
8. Quand se reverront-ils ?
9. Que pensez-vous de l'attitude de Mattias et de celle de Pauline ?
10. Que pensez-vous de l'existence de deux espaces, un espace fumeurs et un espace non-fumeurs, dans les restaurants et les cafés ?

nezakr.nateg4dk.net

Écouter, lire et parler

La colère et l'indifférence.

1 La colère.

Écoutez et imitez :

– Non, mais, tu me prends pour qui ?
– Vous êtes complètement folle !
– Mais c'est incroyable, ça ! Pour qui vous prenez-vous ?
– Il n'est vraiment pas bien !
– J'en ai assez de vos histoires !
– Non, mais ! Qu'est-ce que ça veut dire ?
– Et vous voudriez que j'oublie tout ?
– Pour qui vous prenez-vous ?

2 L'indifférence.

Écoutez et imitez :

– On va faire comme vous voulez !
– Ça m'est complètement égal.
– Je m'en moque !
– Ça ne m'intéresse pas.
– Faites pour le mieux !
– Je n'ai pas d'idée sur la question.
– Je vous laisse décider

3 Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case.

1. Prendre le bus ou le métro, ça nous est complètement égal. On fait comme vous voulez !
2. Tu es complètement folle de vouloir prendre la voiture un samedi soir !
3. Je ne ferai sûrement pas les courses, non, mais, tu me prends pour qui ?
4. Invite les Martin ce samedi ou le suivant, je m'en moque complètement.
5. Partir la première ou la deuxième semaine de février ? Écoutez, vraiment, je n'ai pas de préférence. Je vous laisse choisir.
6. Allez discuter plus loin, j'en ai assez de vos cris.
7. Tu me proposes d'aller au cinéma ou au théâtre. Écoute, je préfère que tu choisisses, on fera comme tu voudras !
8. Tu sors encore ce soir ! Non, mais qu'est-ce que ça veut dire ? Ce n'est pas un hôtel ici !

	1	2	3	4	5	6	7	8
COLÈRE								
INDIFFÉRENCE								

nezakr.natega4dk.net

4 Radio-Santé.

Écoutez, lisez ce dialogue puis répondez aux questions suivantes :

– Monsieur Prévôt, vous avez arrêté de fumer il y a maintenant dix ans. Pourquoi avez-vous pris cette décision ?
– Eh bien voilà : j'étais invité à dîner chez un couple d'amis et, au moment du café, on a découvert qu'on avait fumé toutes nos cigarettes. On n'avait plus rien à fumer et il était trop tard pour trouver un bureau de tabac ouvert ! Alors avec mon copain, on a décidé de ne plus toucher une seule cigarette jusqu'à notre prochain dîner. Et on a réussi.
– Ça veut dire que vous n'avez plus revu vos amis ?
– Si, bien sûr, on se voit à peu près tous les quinze jours.
– Et pourtant, vous n'avez pas refumé, et votre ami ?
– Lui non plus. Mais vous savez, le plus difficile, c'est au début. Après on prend d'autres habitudes.
– Lesquelles ?
– Au début, à chaque fois que j'avais envie d'une cigarette, je buvais un grand verre d'eau. Et puis toute la journée, je mangeais des chewing-gums ou des bonbons.
– Quels changements avez-vous observés dans votre vie ?
– D'abord, j'ai recommencé à sentir : l'odeur des boulangeries, des fleurs dans les jardins... Et puis, je me suis mis à courir tous les matins. Très vite, c'est devenu moins fatigant. En fait, je me sens beaucoup mieux aujourd'hui.
– Monsieur Prévôt, merci. Chers auditeurs, appelez-nous sur *Radio-Santé* pour nous faire partager vos expériences de non-fumeurs au 01 45 62 99 80.

1. C'est un dialogue :
- en direct
- au téléphone
- à la radio
- à la télévision.

2. À quel numéro peut-on joindre cet animateur ?

3. Quand M. Prévôt a-t-il arrêté de fumer ?

4. Dans quelle circonstance ?

5. A-t-il pris seul cette décision ?

6. Il ne devait pas fumer avant :
- une semaine
- une prochaine sortie
- leur prochain dîner.

7. Est-ce que son copain a réussi ?

8. Quand on arrête de fumer, à quel moment est-ce le plus difficile ?

9. Par quelles habitudes a-t-il compensé l'envie de tabac ?

10. Quels bienfaits a-t-il constatés ?

nezakr.natega4dk.net

5 « Puisqu'on n'est pas d'accord. »

a) Observez :

Puisque tu ne veux pas arrêter de fumer, je m'en vais.

b) Complétez ces phrases en utilisant les expressions proposées :

– Puisque l'espace non-fumeurs est complet...
– Puisque vous ne fumez pas...
– Puisque ma femme n'aime pas la campagne...

LA CAUSE (2)
■ La cause est le plus fréquemment exprimée par une proposition qui commence par **parce que**.
■ **Puisque, comme** introduisent des arguments particulièrement évidents.

Attention !
Les propositions introduites par *puisque, comme* sont en général placées avant la proposition principale.

c) Faites des phrases à partir des éléments suivants, en utilisant puisque ou parce que (gardez l'ordre des éléments) :

– Ce n'est pas grave ; ce n'est pas la peine d'appeler les pompiers.
– Cet enfant a mal aux yeux ; il regarde trop la télévision.
– Vous n'avez pas respecté la priorité. Vous aurez une amende.
– Cet homme a été arrêté : il avait cambriolé une bijouterie.
– Ce film fait l'unanimité. On devrait aller le voir.

6 « Ce n'est pas parce que tu fumes que ... (je dois respirer de la fumée) »

a) Observez :

– Parce que tu fumes, toi, moi je dois respirer de la fumée ! Pas question !
– Ce n'est pas parce que tu fumes que je dois respirer de la fumée.
– Je ne dois pas respirer de la fumée sous prétexte que tu fumes.

LA CAUSE (3)
■ **Ce n'est pas parce que..., que....** et **sous prétexte que** présentent des arguments que celui qui parle rejette.

nezakr.natega4dk.net

b) Présentez les arguments suivants en les rejetant de la même manière :

– Vous êtes en retard : vous pouvez dépasser la vitesse autorisée.
– Le chien du voisin fait du bruit : le vôtre a le droit d'en faire aussi.
– La femme de votre meilleur ami déteste rester chez elle : votre femme doit travailler.
– Après votre travail, vous avez besoin de vous reposer : vous pouvez regarder la télévision toute la soirée.
– La pollution vous rend fou : vous avez le droit d'obliger votre famille à vivre à la campagne.

7 « Ça te dérangerait que je fume ? »

a) Observez :

– Ça te dérangerait que nous mettions un peu de musique ?
– Ça te dérangerait qu'on mette un peu de musique ?

b) De la même manière, demandez la permission de :

– ne pas aller voir ce film.
– sortir ce soir.
– prendre la voiture.
– choisir une autre table.

8 « Je ne supporte pas qu'on fume à table ! »

a) Observez :

– Je trouve désagréable que vous fumiez à table !
– C'est scandaleux que tu ne tiennes jamais tes promesses !

b) Exprimez votre sentiment sur les faits suivants :

– Certaines personnes fument à table.
– Patrick fait du 150 km/h sur l'autoroute.
– Les appartements parisiens sont très chers.
– Un salarié de 55 ans peut perdre son travail.
– Vous ne tenez pas compte des mesures pour protéger l'environnemment.

Attention !

Les adjectifs ou les verbes exprimant un sentiment ou une opinion se construisent avec le subjonctif :

C'est un scandale / Il est scandaleux } *que…*

Je ne supporte pas que…
Je ne trouve pas raisonnable que…
Je trouve désagréable que…
Je ne trouve pas normal que…

nezakr.natega4dk.net

Courrier des lecteurs

1 **Lisez ces deux documents, puis répondez aux questions :**

Je fume depuis l'âge de 16 ans. Aujourd'hui, j'en ai 40 et je fume plus d'un paquet par jour. Je sais ce que je risque : le cancer des poumons ou de la gorge. Chaque soir, je me dis : demain, j'arrête, et tous les matins je prends ma première cigarette pour accompagner mon café. Pourtant, je ne suis pas un fumeur heureux : ma femme vient de me quitter sous prétexte qu'elle ne supportait plus la fumée et l'odeur de la cigarette. Aidez-moi !

Lucien, Cantal.



SOS Fumeur

Puisque vous êtes un fumeur malheureux, pourquoi n'allez-vous pas consulter un médecin du centre antitabac de Saint-Flour ?

Il vous aidera en vous conseillant certains moyens et il vous fera rencontrer d'autres personnes qui souhaitent arrêter de fumer.

Dès que vous arrêterez de fumer, je suis sûr que votre femme reviendra vivre avec vous ; abandonner la cigarette représente une belle preuve d'amour.

Questions

1. L'homme qui écrit cette lettre fume depuis combien de temps ?
2. Est-il heureux de fumer ?
3. Pourquoi sa femme l'a-t-elle quitté ?
4. Pourquoi écrit-il à ce journal ?
5. Quels conseils lui donne-t-on ?
6. Que lui dit-on pour l'encourager ?

nezakr.natega4dk.net

Vocabulaire

2 La santé.

Remplacez les mots en italique par des mots que vous connaissez :

Tu es malade, tu devrais *voir un médecin.* Il va te conseiller *des choses à faire* pour te soigner. Il te demandera d'aller chez *le marchand de médicaments.* Il faudra que tu *fasses le nécessaire* pour ne plus être malade et, dans quelques jours, tu *seras mieux*.

3 Les synonymes.

Retrouvez l'intrus dans les séries suivantes :

- cesser, arrêter, finir, suivre, abandonner.
- supporter, accepter, déranger, vouloir.
- voir, rencontrer, adopter, visiter, consulter.
- calme, détendu, stressé, équilibré.
- souhaiter, désirer, vouloir, refuser.

Grammaire

4 La cause.

LA CAUSE (4)

■ On peut aussi exprimer la cause par des expressions suivies d'un nom : **à cause de, en raison de, grâce à.**

Remarque : *grâce à* indique une cause positive.

À cause de la grève, il n'y a pas de trains.
En raison de la grève, il n'y a pas de trains.
Grâce à ce médecin, il va bien aujourd'hui.

■ Certains verbes expriment également la cause : **provoquer, causer, entraîner, occasionner.** Ils sont suivis d'un nom.

La pluie a provoqué des accidents sur la route.
La pluie a causé des accidents sur la route.
La pluie a occasionné des accidents sur la route.
La pluie a entraîné des accidents sur la route.

■ Le verbe **devoir** à la forme passive peut être utilisé pour exprimer la cause.

Cette maladie est due à la pollution.

nezakr.natega4dk.net

a) L'expression de la cause.

Faites des phrases exprimant la cause. Employez les expressions entre parenthèses et faites les transformations nécessaires.

Exemple : **Le médecin lui a donné des conseils et elle a retrouvé la forme (grâce à).**

➜ *Grâce aux conseils que lui a donnés le médecin, elle a retrouvé la forme.*

1. Tu n'arrives pas à arrêter de fumer. Va consulter un médecin. (*puisque*)
2. Tu as l'intention de maigrir : tu ne dois plus préparer les repas. (*ce n'est pas parce que… que*)
3. Nous avons fait un gros dîner hier soir. Nous sautons le déjeuner aujourd'hui. (*à cause de*)
4. Prenez quelques jours de vacances. Vous ne vous sentez pas en forme. (*comme*)
5. Il fait du jogging tous les matins ; il est très en forme physiquement. (*grâce à*)
6. Sophie commence un régime ; elle voudrait perdre quelques kilos. (*parce que*)
7. Tu as arrêté de fumer. Tu manges toute la journée. (*sous prétexte que*)

b) Les verbes exprimant la cause.

Réécrivez ces phrases et employez des verbes exprimant la cause. Faites les modifications nécessaires. Variez les formulations.

Exemple : **L'autoroute A13 est fermée : il y a eu un grave accident.**

➜ *Un grave accident a provoqué la fermeture de l'autoroute A13.*

1. Une bouteille de gaz a explosé hier soir : les dégâts sont importants.
2. Elle prépare des examens difficiles ; elle est très stressée.
3. Son père ne supporte pas la fumée : il souffre d'une maladie des poumons.
4. L'entreprise a fermé ; beaucoup d'employés se retrouvent au chômage.
5. On pratique la circulation alternée et la pollution a baissé dans la ville.

nezakr.nateg4dk.net

5 La conséquence.

LA CONSÉQUENCE

■ La cause et la conséquence sont généralement liées.
■ Pour exprimer la conséquence, on peut employer : **si bien que, alors, aussi, c'est pourquoi, donc.**

– Dans ce cas, la cause précède la conséquence dans la phrase :
J'ai trop mangé hier soir, alors j'ai passé une mauvaise nuit.

– **Donc** se place souvent après le verbe :
J'ai lu tard, je n'ai donc pas beaucoup dormi.

– **Alors, aussi** et **c'est pourquoi** se placent au début de la phrase qui exprime la conséquence. **Alors** est employé plus souvent à l'oral.
Aussi entraîne l'inversion du sujet et du verbe; il appartient à un niveau de

a) Soulignez les éléments qui expriment la conséquence :

– Elle se sent très fatiguée depuis quelques jours, alors elle va voir son médecin.
– Il a arrêté de fumer, aussi a-t-il pris cinq kilos en un an.
– Nous faisons souvent du sport, c'est pourquoi nous nous sentons en pleine forme.
– Mon fils a été malade la nuit dernière ; il n'est donc pas allé à l'école ce matin.
– Elle ne mange plus, si bien qu'elle maigrit.

b) Réécrivez ces phrases en remplaçant la cause par la conséquence. Variez les formulations.

– Comme Pierre s'est fait mal au bras, il est allé à l'hôpital.
– Elle est désolée ; elle ne viendra pas chez vous ce soir parce qu'elle a très mal à la tête.
– Ils ne nous ont pas téléphoné sous prétexte qu'ils étaient très occupés.
– Puisque vous passez trois jours à Bordeaux, nous vous invitons à dîner le soir qui vous convient.

nezakr.natega4dk.net

6 À vous !

Parler

Vous connaissez sûrement quelqu'un dans votre entourage, ami ou parent, qui a arrêté de fumer depuis quelques semaines. Mais ce soir, il a envie d'une cigarette. Mettez-vous en colère puis donnez-lui des conseils pour l'encourager dans ses efforts.

Écrire

Conseils pour arrêter de fumer.

Voici une lettre parue dans un journal pour adolescents, *Anticlop*, contre le tabac :

J'écris pour dire que je ne peux plus faire partie de votre association car je me suis remise à fumer.
C'est très difficile pour moi, ma vie de famille n'est pas simple et je ne suis pas très heureuse...
Ma cousine qui fait aussi partie de votre association a réussi à s'arrêter. Moi j'essaie, mais malheureusement, ça ne marche pas. Qu'est-ce que je peux faire ?

Cécile, 16 ans, Nice.

Répondez à cette jeune fille.
Donnez-lui des conseils et encouragez-la.

nezakr.natega4dk.net

Les bonnes affaires !

Écoutez, lisez puis répondez.

Dans un grand magasin, Pierre Chardin et Litza font des achats.



Litza – Tiens, c'est une semaine de promotions : il y a des rabais sur tout ! 10 % sur les ordinateurs, 15 % sur les produits de beauté, 10 % sur les bijoux, c'est fantastique !

Pierre – Il y a même des rabais sur les pellicules photo. Ça tombe bien ! Pardon, mademoiselle, la pellicule est à combien ?

La vendeuse – 8 euros.

Pierre – Mais, c'est le prix habituel ! Je croyais qu'elles étaient en promotion !

La vendeuse – Ah non ! Pour bénéficier de la promotion, il faut en acheter deux.

Pierre – Et j'ai quelle réduction, pour deux pellicules ?

La vendeuse – Comptez vous-même. Les deux font 14 euros. Elles étaient à 8 euros pièce. En achetant deux pellicules, vous gagnez 2 euros.

Pierre – En fait je n'ai besoin que d'une pellicule. En achetant deux pellicules, je dépense 6 euros de plus que prévu.

La vendeuse – Mais vous avez deux pellicules !

Pierre – Oui, mais pour que ce soit vraiment intéressant, il faudrait faire une réduction sur une seule pellicule ou m'offrir l'équivalent de 6 euros...

La vendeuse – Non, mais, vous n'y pensez pas !

Pierre – Vous savez, l'incitation à la dépense, c'est grave !

La vendeuse – Comment ça ?...

Pierre – Vous risquez des poursuites... Ça peut aller très loin !

La vendeuse – Mais enfin, c'est inimaginable ! C'est une technique de promotion tout à fait normale.

Pierre – Non, non. C'est de la publicité mensongère. C'est une technique frauduleuse.

La vendeuse – Mais vous travaillez pour la répression des fraudes, ou quoi ?

Litza – Là, madame, vous n'y êtes pas ; il a fait des études dans une école de publicité. ■

nezakr.natega4dk.net

Vocabulaire

Les bonnes affaires : « faire de bonnes affaires » ou « une bonne affaire » signifie acheter un produit à un prix intéressant, à un prix plus bas que le prix habituel.

Des promotions : des offres intéressantes. Le produit est moins cher.

Un rabais : une dimunition faite sur le prix d'une marchandise, une réduction

C'est fantastique : c'est extraordinaire.

Des pellicules photos : أفلام كاميرا للتصوير الضوئى

L'équivalent de 6 euros : la même valeur que 40 francs.

L'incitation à la dépense : l'encouragement à employer une somme d'argent pour acheter quelque chose ou le fait de pousser le consommateur à acheter plus qu'il en avait le désir.

Vous risquez des poursuites : vous pouvez être poursuivi.

La publicité mensongère : la publicité trompeuse.

Une technique frauduleuse : technique qui trompe les clients.

Vous travaillez pour la repression des fraudes : vous travaillez pour empêcher les fraudes : الغش أو التهريب

Questions de compréhension

1. Quels produits sont en promotion ?
2. Quel est le produit qui intéresse Pierre ?
3. Combien coûte une pellicule photo ?
4. Combien coûtent deux pellicules photo ?
5. Pierre trouve-t-il cette promotion intéressante ? Pourquoi ?
6. Quel argument donne-t-il à la vendeuse pour lui prouver que l'offre n'est pas aussi intéressante qu'elle le paraît ?
7. Pour Pierre, est-ce une technique de promotion normale ?
8. Comment se termine le dialogue entre Pierre et la vendeuse ?
9. Cherchez dans le dialogue le synonyme de :
   - Ça arrive au bon moment !
   - C'est extraordinaire !
   - Pour profiter de la promotion.
   - Les deux coûtent 14 euros.
   - Elles valaient 8 euros.
   - J'ai besoin d'une pellicule seulement.
   - La même valeur que 6 euros.
   - C'est impossible !
   - L'encouragement à la dépense, c'est grave.
   - C'est une publicité trompeuse.
   - C'est une technique qui trompe les clients.
   - Vous travaillez pour empêcher des fraudes. Ce n'est pas du tout cela !

nezakr.natega4dk.net

Écouter, lire et parler

La menace et l'incompréhension.

1 La menace.

Écoutez et imitez :

– Ça ne se passera pas comme ça !
– Oh, mais vous risquez des poursuites.
– Et vous croyez que je vais me laisser faire !
– Vous allez entendre parler de moi.
– À votre place, je parlerais autrement !
– Vous devriez faire attention à ce que vous dites !
– Non, mais vous savez à qui vous parlez ?
– Je vous assure que cette affaire n'est pas finie !

2 L'incompréhension.

Écoutez et imitez :

– Non, vraiment, je ne vois pas.
– Excusez-moi mais je n'ai pas bien compris.
– Vous pouvez répéter ?
– Sincèrement, je n'y comprends rien.
– Ça ne me paraît pas très clair !
– Je ne vois pas du tout
– Qu'est-ce que vous entendez par là ?
– Vous pouvez m'expliquer ?
– C'est bien simple ; je n'ai absolument rien compris.

3 Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case :

1. Oh ! mais je ne vais pas me laisser faire… Appelez-moi le directeur !
2. Vraiment, je n'y comprends plus rien, cette pellicule coûte 9 euros, pourquoi me demandez-vous 11 euros ?
3. Il m'a expliqué que c'était un menu spécial mais, je n'ai vraiment pas compris pourquoi.
4. Excusez-moi mais vos explications ne me paraissent pas très claires… Pouvez-vous me dire pourquoi vous avez été absente ?
5. Faites très attention ! Vous devriez changer de ton, sinon j'appelle la police !
6. Alors toi, mon petit gars, tu vas entendre parler de moi ! Quel est ton nom ?
7. Elle a dû prendre quelques jours de vacances… Mais qu'est-ce que vous entendez par quelques jours ?
8. Écoute, il m'a indiqué où était le restaurant de son frère mais vraiment, je ne vois pas du tout comment y aller !

	1	2	3	4	5	6	7	8
Menace								
Incompréhension								

nezakr.nateg4dk.net

4 Où achetez-vous vos vêtements ?

Écoutez, lisez ces trois dialogues puis remplissez la grille :

Premier dialogue :

– Pardon madame. Pouvez-vous répondre à quelques questions sur vos achats ; c'est pour un sondage. Où achetez-vous vos vêtements ?

– C'est simple : nous sommes quatre à la maison, alors deux ou trois fois par an, nous prenons la voiture pour aller à Troyes dans les magasins d'usine. On y trouve tout, à des prix défiant toute concurrence !

– C'est vrai que ce n'est pas cher mais les articles sont de bonne qualité ?

– Vous savez, ce sont les mêmes que dans les magasins traditionnels. La seule différence, c'est que ce sont des articles de l'année précédente. Mais nous, la mode, on s'en moque complètement.

– Merci madame, bonne soirée !

Deuxième dialogue :

– Excusez-moi, monsieur, je voudrais vous poser une question, c'est pour un sondage. Où achetez-vous vos vêtements ?

– Je peux vous répondre très rapidement : ce n'est pas moi qui achète mes vêtements, c'est ma femme. Moi, dès que j'entre dans un magasin, je me sens mal.

– Ah, oui ? Bon, alors où votre femme va-t-elle faire ses courses ?

– Je crois qu'elle va dans les grands magasins : elle dit que c'est un peu plus cher mais qu'elle trouve tout, sans courir à droite à gauche.

– Merci monsieur.

Troisième dialogue :

– Pardon mademoiselle, je peux vous demander où vous vous habillez, c'est pour un sondage.

– Je vais dans de petites boutiques près de mon bureau. Il y a de très jolies choses mais comme c'est un peu cher, je profite des soldes. Il m'arrive aussi de trouver des vêtements à mon goût dans les magasins de dépôt-vente, vous savez, ces magasins où on peut acheter des vêtements d'occasion. On peut y faire de bonnes affaires !

– Je vous remercie, mademoiselle !

	La femme	L'homme	La jeune fille
Qui achète ses vêtements ?	...	...	...
Où ?	...	...	...
Quand ?	...	...	...
Avantages	...	...	...
Inconvénients	...	...	...

nezakr.nateg4dk.net

5 « Pour que vous ayez la réduction. »

a) Observez :

– Je vous vends deux CD pour que vous ayez la réduction.
– Achetez deux CD pour avoir la réduction.

LE BUT (1)
■ Il s'exprime par : – **pour que** suivi du subjonctif, – **pour** + infinitif. On utilise **pour** suivi de l'infinitif lorsque le sujet de la principale et celui de la complétive sont les mêmes. ■ **Remarque :** *pour que…*, *il faut que…* expriment une condition nécessaire à la réalisation d'un objectif.

b) Complétez les phrases suivantes en utilisant les éléments proposés :

– Les contrôles de véhicules, c'est fait pour que les conducteurs… (conduire moins vite, faire vérifier leur véhicule, ne pas boire d'alcool avant de prendre le volant, être plus prudent, avoir moins d'accidents).
– La campagne contre le tabac, c'est fait pour que vous… (avoir la volonté d'arrêter, penser à votre famille, se sentir mieux, être libre).

6 « En achetant deux pellicules, je dépense 5 euros de plus. »

a) Observez :

– En achetant deux CD, vous payez moins.
– Si vous achetez deux CD, vous payez moins.

« EN » + PARTICIPE PRÉSENT (rappel)
■ Il marque le temps, la cause, le moyen, la condition. ■ Attention : le sujet du participe présent doit être le même que celui du

b) Faites des phrases sur le même modèle, en utilisant les éléments suivants :

1. Faire ses courses aujourd'hui / bénéficier des promotions.
2. Aller dans un supermarché / faire des économies.
3. Choisir mieux ce qu'on achète / réduire ses dépenses.
4. Offrir un CD / faire plaisir.

7 « Je croyais qu'elles étaient en promotion ! »

a) Observez :

– Il n'y a pas de zone non-fumeurs ? Je croyais qu'il y en avait une !

b) Exprimez de la même manière votre étonnement sur les faits suivants : (Attention aux pronoms !)

– Ce magasin ne fait pas de promotions ?
– Vous n'avez pas ces bijoux ?
– Vous ne faites pas de réduction sur les tee-shirts ?
– On n'interdit pas ces techniques de promotion ?
– Vous ne voulez pas de pellicules ?

nezakr.nateg4dk.net

Promotions fantômes...

1 Lisez ces 2 documents puis répondez aux questions.

Courrier des lecteurs



DANS UNE FOIRE COMMERCIALE, J'AI ACHETÉ UN BUREAU ET J'AI VERSÉ UN ACOMPTE. UNE FOIS RENTRÉ CHEZ MOI, J'AI REGRETTÉ MON ACHAT. J'AI VOULU ANNULER MA COMMANDE DANS LES SEPT JOURS QUI ONT SUIVI MAIS LE VENDEUR M'A RÉPONDU QUE CE DÉLAI NE POUVAIT PAS ÊTRE RESPECTÉ DANS LE CAS PRÉSENT. A-T-IL RAISON ?

– Oui, car contrairement à ce qu'on croit souvent, il n'y a pas de délai pour annuler une vente effectuée dans une foire ; la vente est donc définitive. Mais si vous pouvez apporter la preuve que vous êtes allé sur le stand du vendeur après une invitation ou un coup de téléphone de sa part, dans ce cas, vous pouvez bénéficier d'un délai de huit jours pour annuler votre achat. En revanche, passé ce délai, vous ne pouvez plus annuler votre commande.

AYANT REÇU UNE PUBLICITÉ DU SUPERMARCHÉ DE MON QUARTIER, J'Y SUIS ALLÉE AFIN DE BÉNÉFICIER DES BONNES AFFAIRES ANNONCÉES, MAIS JE NE LES AI PAS TROUVÉES. AU RAYON ÉPICERIE, IMPOSSIBLE DE TROUVER LE CAFÉ EN PROMOTION (5 euros LES QUATRE PAQUETS). AU RAYON BEAUTÉ, UNE GRANDE AFFICHE ANNONÇAIT : « 4 SAVONS + 1 GRATUIT POUR 2 euros. » TOUS PARTIS ! JE CROYAIS QU'UN COMMERÇANT ÉTAIT OBLIGÉ DE VENDRE TOUT CE QUI ÉTAIT AFFICHÉ. EST-CE DE LA PUBLICITÉ MENSONGÈRE ?

– Une publicité a pour objectif d'informer les clients. Or, ce magasin peut être poursuivi car une loi interdit à un commerçant d'annoncer des réductions de prix sur des articles qui ne sont plus disponibles à la vente. De plus, un commerçant qui vend des produits à des prix supérieurs à ceux affichés est coupable de publicité mensongère. Vous pouvez donc porter plainte contre ce magasin qui est en infraction.



nezakr.natega4dk.net

Complétez ces phrases exprimant le but à l'aide des éléments fournis. Faites les transformations nécessaires.

– Nous avons choisi ce supermarché afin … … … (nous / bénéficier de certaines promotions)
– Vous faites de la publicité pour … … (les clients / venir plus nombreux)
– Je verse un acompte de façon … (nous / … réserver trois places pour ce voyage au Maroc)
– Cette affiche a pour objectif … … (elle / faire respecter la nature)
– Nous affichons nos articles en promotion pour … (nous / les vendre plus rapidement)
– Elle passe sa commande maintenant de façon … (sa table / arriver samedi prochain)
– J'ai porté plainte contre ce commerçant afin… (il / faire plus attention à ses prix)
– N'attendez pas plus d'une semaine de manière … (vous / pouvoir annuler votre commande)
– Téléphone au magasin pour … (tu / savoir si l'article est disponible)
– Versez un acompte pour … (votre commande / être définitive)

5 Les propositions participiales au présent.

PARTICIPE PRÉSENT ET PROPOSITION PARTICIPIALE

■ Le participe présent peut être :

– apposé au sujet du verbe de la principale, si le sujet est commun :
Ne pouvant me renseigner, le vendeur a appelé un responsable.

– intégré à une proposition dite participiale quand les deux sujets sont différents :
Le vendeur ne pouvant me renseigner, j'ai appelé un responsable.

■ Le participe présent ou la proposition participiale expriment le plus souvent la cause.

Transformez ces phrases en employant des participes présents ou des propositions participiales :

– Ma sœur travaille dans cette agence de voyages ; on lui propose des réductions intéressantes.
– Mes parents ont du temps libre ; ils visitent souvent des expositions de peinture.
– Ils ont une grande famille ; ils font leurs achats dans un supermarché intéressant.
– Je ne lis pas les publicités ; je ne connais pas les articles en promotion.
– Les promotions sont terminées ; je n'achète plus rien dans les grands magasins.
– Les clients ont porté plainte contre le directeur : le supermarché a fermé le mois dernier.

nezakr.nateg4dk.net

6 Le gérondif (suite).

LE GÉRONDIF (2)
■ Le gérondif peut aussi exprimer la condition : – *En arrêtant de fumer, tu serais en meilleure santé.* – *Tu arriveras plus vite en prenant les transports en commun.*

Réécrivez ces phrases en employant des gérondifs :

– S'ils achètent cette voiture en promotion, ils feront une bonne affaire.
– On peut obtenir un rabais quand on est un bon client.
– Pour pouvoir acheter un appartement, mes parents ont emprunté de l'argent à la banque.
– Je dépenserai tout mon salaire et j'offrirai ce bijou à ma femme.
– Si ces commerçants annonçaient des prix plus intéressants, ils augmenteraient le nombre de leurs clients.
– La vendeuse ne respecte pas la loi si elle t'oblige à signer ce contrat.
– Vous faites de la publicité mensongère si vous annoncez des prix que vous ne respectez pas !
– Si on fait un achat dans une foire commerciale, on ne peut pas annuler sa commande.
– Si vous versez un acompte, vous ne pourrez plus annuler votre commande !
– Ils bénéficieront d'une réduction intéressante s'ils montrent leur carte d'étudiant.

7 À vous !

Parler

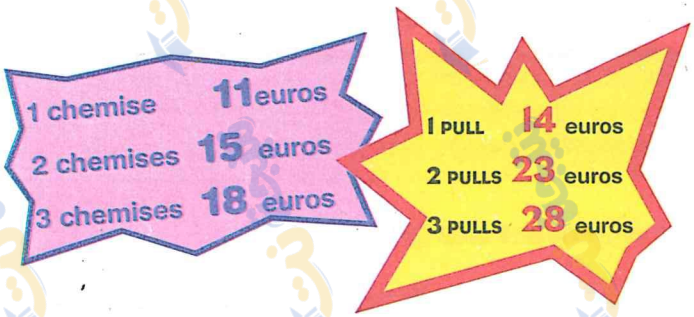
« 10 % sur les ordinateurs. »

a) Observez :



nezakr.natega4dk.net

b) Imaginez des phrases de promotion à partir des éléments suivants :



c) M. Dubois cherche un pull rayé. Il voit cette promotion et il achète trois pulls, mais il n'y a pas de pull rayé. M. Dubois s'étonne. Il s'indigne contre la publicité. Imaginez le dialogue.

Écrire

Écrire pour se plaindre.

Lisez cette publicité :



Vous êtes allé(e) dans le magasin. Vous n'avez pas trouvé les articles annoncés dans cette publicité. Vous écrivez pour vous plaindre.

nezakr.natega4dk.net

ORAL Apprendre les langues étrangères

■ 🎧 Écoutez, lisez et répondez aux questions.

Une école de langues vient de s'installer dans le quartier.
La secrétaire appelle Nicolas Vasseur pour lui proposer des cours gratuits.



La secrétaire – Bonjour monsieur.

Nicolas – Bonjour madame.

La secrétaire – Je me présente, Alice Dubois. Nous venons d'ouvrir une école de langues à Rennes, et je suis heureuse de vous annoncer que vous avez été sélectionné : nous avons un cadeau pour vous !

Nicolas – Un cadeau ?

La secrétaire – Oui, nous avons le plaisir de vous offrir dix heures de cours gratuits pour apprendre la langue de votre choix : anglais, allemand, italien…

Nicolas – C'est très aimable, madame, mais je n'ai pas envie d'apprendre une langue étrangère. D'ailleurs, j'en connais déjà deux !

La secrétaire – Mais monsieur, dans le monde d'aujourd'hui, on ne connaît jamais assez de langues ! Apprendre des langues, c'est nécessaire pour l'épanouissement personnel…

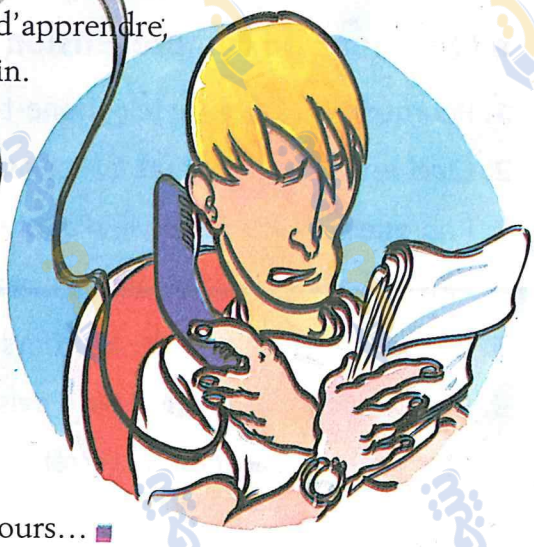
Nicolas – Je sais, je sais…

La secrétaire – Et puis, il faut toujours se perfectionner. Nous avons d'ailleurs d'excellentes méthodes. Bien que nos élèves soient toujours très libres, très autonomes, ils sont bien encadrés, par d'excellents professeurs. Leurs cours sont rigoureux et motivants. Vous travaillez à votre rythme mais vous avez des évaluations régulières.

Nicolas – Mais, à supposer que j'aie le temps d'y consacrer dix heures, ça m'étonnerait qu'on puisse apprendre une langue en si peu de temps !

La secrétaire – Enfin, monsieur, il ne s'agit pas d'apprendre, mais de s'initier, pour avoir envie d'aller plus loin.

Nicolas – Attendez, réflexion faite, ça m'intéresserait peut-être : j'aimerais suivre des cours de grec.



La secrétaire – De grec ? Ah, monsieur, je suis désolée de vous décevoir mais nous n'avons pas de professeur de grec…

Nicolas – Justement, je pourrais peut-être vous aider : ma femme est grecque. Vous l'engagez et vous m'offrez dix heures de cours… ■

nezakr.natega4dk.net

Vocabulaire

Être sélectionné : c'est avoir été choisi soit après tirage au sort, soit après avoir passé une épreuve de sélection.

Se perfectionner : c'est améliorer ses connaissances, faire des progrès.

L'épanouissement personnel : c'est le développement d'une personne, le fait de déployer ses talents, ses possibilités.

Être autonome : c'est être indépendant.

Être bien encadré : c'est être bien dirigé, les professeurs stimulent les élèves, les encouragent et les évaluent.

Être rigoureux : c'est être strict, exigeant.

Être motivant : c'est être intéressant, ici, puisqu'il s'agit d'un cours. Les élèves s'impliquent dans le cours, y participent pleinement.

Une évaluation : c'est le moyen de vérifier les compétences d'un élève à un moment ou à un autre de son apprentissage, par un test, un oral, un exercice de compréhension orale ou écrite.

S'initier à quelque chose : c'est acquérir les premiers éléments d'une science ou d'une langue.

Aller plus loin : dans ce contexte, signifie approfondir ses connaissances.

Une réflexion تفكير : le fait d'examiner au fond de soi-même une idée, un problème.

Décevoir يخيب الأمل : causer une déception parce que quelqu'un ou quelque chose n'est pas comme on le souhaite.

Engager يلحق بعمل : prendre à son service. *Exemple* : Ils ont engagé une nouvelle secrétaire

Questions de compréhension

1. Pourquoi Alice Dubois téléphone-t-elle à Nicolas Vasseur ?
2. Quel est le cadeau offert à Nicolas ?
3. Pourquoi n'a-t-il pas envie d'apprendre une langue étrangère ?
4. Quels sont les deux arguments avancés par la secrétaire ?
5. Comment présente-t-elle les cours dispensés dans cette école ?
6. Pourquoi Nicolas change-t-il d'avis ? Change-t-il vraiment d'avis ?
7. Que propose Nicolas à la secrétaire ?

nezakr.nateg4dk.net

Écouter, lire et parler

Le regret et l'exaspération.

1 Le regret.

Écoutez et imitez :

– Quel dommage, je n'ai pas pu voir la fin du film !
– Je regrette vraiment d'être parti si tôt !
– Si nous avions su, nous serions arrivés un peu plus tôt !
– On aurait dû vous téléphoner !
– Ah, si j'étais plus jeune... !
– Ça devait être tellement beau...
– J'aurais tellement voulu venir !

2 L'exaspération.

Écoutez et imitez :

– Je sais, je sais... Tu me l'as déjà dit !
– Mais tu répètes tout le temps la même chose !
– On connaît la chanson !
– Écoute, j'en ai assez de t'entendre dire la même chose.
– Je n'en peux plus !
– Vraiment, tu m'ennuies, change de disque !

3 **Écoutez, lisez et mettez une croix dans la bonne case :**

1. Si j'avais su, j'aurais pris le métro ! Je serais arrivé à l'heure pour le début du film !
2. Arrête de te plaindre ; je n'en peux plus ! Il y a des gens bien plus malheureux que toi.
3. Je sais, je sais, le tabac, c'est mauvais pour la santé, j'ai déjà entendu ça quelque part !
4. Ah, si j'avais quinze ans de moins, j'irais vivre à Tahiti !
5. Écoute, on ne peut pas passer son temps à regarder la télé, allez, va te promener !
6. Comme c'est dommage, dimanche, je ne suis pas libre ; j'aurais tellement aimé sortir avec vous !
7. Change un peu de sujet, tu veux, et arrête de parler de tes problèmes !
8. Si c'était à refaire, j'irais vivre à la campagne !

	1	2	3	4	5	6	7	8
Regret								
Exaspération								

nezakr.natega4dk.net

4 🎧 Annonces à Expolangues.

Langado / Polyglotte

a) Écoutez, lisez ces deux annonces puis remplissez la grille :

Première annonce :

Langado vous propose des séjours linguistiques en Angleterre, en Espagne et en Allemagne pendant les vacances scolaires. Nos formules adaptées aux adolescents de 13 à 15 ans les séduiront, par leur originalité : accueillis dans des familles, vos adolescents recevront le matin des cours de langue dispensés par des enseignants qualifiés et dynamiques. Les après-midi seront consacrés à des pratiques sportives. Ah, j'oubliais : si vous vous inscrivez aujourd'hui pour un séjour, vous bénéficierez d'une réduction spéciale Expolangues de 5 % ! Alors, venez vite nous voir !

Deuxième annonce :

La revue *Polyglotte* profite d'Expolangues pour vous faire découvrir sa nouvelle publication : une version italienne. Professionnels et étudiants, vous êtes déjà nombreux à lire *Polyglotte* en anglais, en espagnol et en allemand. Pour vous abonner à nos revues, passez nous voir au stand *Polyglotte*, allée C, stand 23. Nous aurons le plaisir de vous offrir un numéro gratuit dans la langue de votre choix et vous pourrez participer à notre jeu-concours qui vous permettra peut-être de gagner le week-end à Florence offert pour deux personnes. Nous vous attendons en C 23.

	Langado	*Polyglotte*
Produit proposé	...	...
Public visé	...	...
Offre promotionnelle	...	...
Localisation du stand	...	...

b) Répondez aux questions suivantes :

... concernant l'annonce 1

1. Quelles sont les destinations possibles ?
2. Comment les participants sont-ils logés ?
3. Comment les journées sont-elles organisées ?

... concernant l'annonce 2

4. Dans quelles langues peut-on trouver *Polyglotte* ?
5. Comment peut-on se procurer *Polyglotte* ?
6. Quel est le prix du jeu-concours ?

nezakr.nateg4dk.net

c) Langues Plus

Écoutez cette annonce, lisez puis répondez aux questions suivantes :

Vous êtes universitaire et vous souhaitez apprendre rapidement le français ? *Langues Plus*, école située en plein cœur de Paris, vous propose des cours animés par des enseignants dynamiques et hautement qualifiés. Les méthodes employées sont actives et motivantes. Venez vous renseigner auprès de notre stand situé dans l'allée G au numéro 7. Un cadeau vous y attend : un mini-guide de Paris.

1. Où se trouve cette école ?
2. Comment sont les professeurs ?
3. Et les méthodes utilisées ?
4. Où se trouve le stand de cette école ?
5. Qu'est-ce qui attend les visiteurs ?

5 « Bien que vous soyez très libre... »

a) Observez :

– Bien que je ne sache parler aucune langue étrangère, j'aime voyager et j'ai beaucoup d'amis étrangers.
– Je ne sais parler aucune langue étrangère, et pourtant j'aime voyager et j'ai beaucoup d'amis étrangers.
– Malgré mon manque d'expérience en langues étrangères, j'aime voyager.

LA CONCESSION
■ La concession peut être marquée par : – **pourtant, cependant, malgré tout** qui lie deux phrases ; – **bien que** + subjonctif ; – **malgré** + nom.

b) Transformez en utilisant bien que.

– On m'offre un cours ; pourtant je n'ai pas envie d'apprendre une langue.
– Il y a un professeur ; cependant les élèves sont très libres.
– Les cours sont rigoureux, et pourtant motivants.
– La séance finit très tard ; mais je resterai jusqu'à la fin.
– Ma femme apprend très vite, mais elle a abandonné son cours de langue.
– Nous avons d'excellentes méthodes, et pourtant cet élève ne s'intéresse à rien.

nezakr.nateg4dk.net

6 « À supposer que j'aie le temps… »

a) Observez :

– Même si j'ai du temps, je n'y arriverai pas.
– Même si j'avais du temps, je n'y arriverais pas.
– Même si j'avais eu du temps, je n'y serais pas arrivé.
– À supposer que j'aie du temps, je n'y arriverai(s) pas.

LA CONCESSION CONDITIONNELLE

■ Pour marquer une concession sans être sûr de la réalité du fait présenté, on emploie :
– **même si** + indicatif,
– **à supposer que** + subjonctif.

■ **Remarque :** *même si* suit les mêmes règles que la proposition de condition introduite par *si*.
La principale est au présent, au futur, ou au conditionnel présent ou passé, selon le degré de réalité du fait énoncé.

b) Faites des phrases sur ce modèle, en utilisant les termes proposés :

– être sélectionné / ne pas prendre le cadeau / il.
– bénéficier d'un cours gratuit / ne pas apprendre cette langue / vous.
– vouloir se perfectionner / ne pas suivre de cours / je.
– s'installer dans le quartier / ne pas habiter dans cet immeuble / nous.
– s'inscrire dans ce cours d'espagnol / ne pas y consacrer 10 heures par semaine / tu.
– choisir cette méthode / ne pas étudier seul / on.
– prendre des cours d'allemand / ne pas bien parler à la fin de l'année / elle.

7 « Ça m'étonnerait qu'on puisse apprendre… »

a) Observez :

– Tu penses que cette veste irait à ma femme ?
– Non, ça m'étonnerait que ça lui aille.

b) De la même manière, exprimez votre doute sur les phrases suivantes :

– Tu crois qu'une maison à la campagne conviendrait à tes enfants ?
– Tu penses que les magasins sont encore ouverts à cette heure ?
– Tu es sûr que ton fils obtiendra ce prêt ?
– Vous pensez qu'on peut stationner ici ?
– Vous croyez qu'on sera nombreux dans le cours ?
– Vous êtes sûr qu'il fait des progrès ?
– Tu es sûr qu'il ira étudier à Boston ?
– Vous croyez qu'elle comprend bien la radio anglaise ?

nezakr.nateg4dk.net

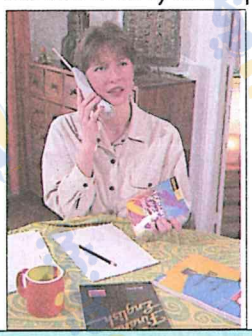
1 Regardez ces publicités et écrivez quelques lignes de présentation à l'aide des questions suivantes :

Si vous n'aviez pas déjà parlé une langue étrangère, vous auriez pu l'apprendre ainsi !

Bien qu'il ne soit pas facile de parler une langue étrangère, le plus difficile aujourd'hui est peut-être de choisir parmi toutes les méthodes disponibles sur le marché. Qu'est-ce qui marche le mieux ? Tout dépend des gens, de leur disponibilité, de leur motivation et de leur caractère ! Voici donc quelques méthodes plus originales que les écoles… leurs résultats sont parfois aussi étonnants !

PAR TÉLÉPHONE

Bien adaptée aux besoins professionnels, cette méthode permet d'apprendre à la maison ou au bureau à un rythme qui vous convient. Un aimable correspondant vous invite à parler avec lui en anglais (ou en italien, en arabe, en japonais, en espagnol) pendant une demi-heure, à 7 heures et demie du matin comme à 8 heures du soir. Environ 30 euros la séance.



Notre avis : Vous trouvez peut-être que c'est un peu cher ! Vous avez raison, mais à supposer que vous ayez, dans votre vie professionnelle, des relations avec des étrangers, cette méthode vous conviendra parfaitement.

LES CLUBS DE CONVERSATION



Cela ressemble à une salle de gym pour langues vivantes. Il est 20 heures. Ici et là, à deux, à trois – jamais plus de quatre – des petits groupes discutent dans une atmosphère détendue. Une étudiante, un directeur d'agence de voyages, un médecin se racontent des choses en anglais, en espagnol, en arabe ou en allemand. Il y a deux ans que le directeur de Konversando a créé ce club d'échanges linguistiques où il a mis tout ce qu'il aime : les langues, le monde de l'entreprise et les relations publiques. Après un test de langue (8 euros), et une inscription (23 euros) pour un mois, on est admis à discuter avec des gens sympathiques qui, comme vous, veulent perfectionner leurs langues étrangères autour d'un petit café offert par le club. Konversando permet aussi à des étrangers d'apprendre le français. « Rencontrer des Parisiens, ce n'est pas toujours facile », remarque une étudiante égyptienne. La faiblesse de ce club dépend de ce qui fait son charme : son caractère improvisé. Cependant, pour organiser les groupes, il n'y a pas toujours l'Italien ou l'Allemand attendu. À 10 heures du soir, quelques « Konversandistes » sont encore là et ils finiront leur conversation dans un café.

1. Quels sont les objectifs de chaque méthode ?
2. En quoi consiste chaque méthode ?
3. Quels sont les avantages ?
4. Quels sont les inconvénients ?
5. Quelle est votre opinion sur chacune de ces méthodes ?

méthode 1: .....

méthode 2 : .....

nezakr.natega4dk.net

ÉCRIT

Vocabulaire

2 L'apprentissage et la communication.

Classez les verbes suivants selon ces deux catégories de l'apprentissage et de la communication :
échanger, s'initier, se perfectionner, apprendre, discuter, raconter, s'intéresser, dire, étudier, parler, communiquer.

3 Le cours et l'élève.

Classez ces adjectifs selon qu'ils qualifient la méthode ou l'élève (parfois les deux) : motivant, original, régulier, autonome, vivant, motivé, adapté, disponible, rigoureux, détendu.

Grammaire

4 La concession.

Complétez ces phrases par : même si, bien que, pourtant, cependant, malgré, à supposer que.

– . . . l'anglais est la première langue étrangère en France, 63 % des Français ne peuvent pas le parler.

– . . . les langues étrangères soient apprises dans les écoles, les jeunes trouvent difficile d'échanger avec les étrangers.

– En Europe, on étudie plusieurs langues ; . . . on parle surtout l'anglais.

– . . . cette école ait d'excellents professeurs, il y a moins d'élèves cette année.

– Ma sœur parle de mieux en mieux le français ; . . . je ne la vois jamais travailler.

– . . . tu suives des cours par téléphone, il faudrait que tu apprennes la grammaire tout seul.

– Tu partiras faire un séjour linguistique en Angleterre . . . ta nouvelle envie d'étudier l'espagnol.

– . . . des cours dynamiques, il ne peut toujours pas tenir une discussion en allemand !

– Cette méthode est très rigoureuse ; . . . j'ai l'impression de ne pas faire de progrès.

– . . . sa motivation, il ne va pas assez régulièrement à ses cours.

nezakr.nateg4dk.net

5 Les propositions participiales au passé.

Remplacez les expressions en italique par des propositions participiales. Faites les modifications nécessaires.

– *Comme j'ai appris* l'anglais aux États-Unis, je ne comprends pas bien les gens à Londres.
– *Ils ont bien réfléchi* à ce poste à Paris et ils ont décidé de partir vivre en France.
– *Elle a comparé* plusieurs méthodes, puis elle a choisi de s'inscrire à un club de conversation en italien.
– *Tout d'abord, elle a passé* son examen, puis elle a cherché un travail comme professeur de grec.
– Pierre *s'est perfectionné* en allemand, puis il a accepté un poste de professeur de français à Berlin.
– *Comme tu as fait* de bonnes études en français et en histoire, tu as trouvé facilement un emploi de guide touristique.
– *J'ai entendu* parler de cette école, alors j'y ai inscrit mon fils.

6 L'emploi des modes dans la condition concessive.

LA CONDITION CONCESSIVE

■ La condition non réalisée peut être exprimée de plusieurs manières :

– **même si** + indicatif :
Même si j'avais étudié l'allemand au lycée, je n'aurais pas effectué ce stage à Berlin.

– **quand bien même** + conditionnel :
Quand bien même j'aurais étudié l'allemand au lycée, je n'aurais pas effectué ce stage à Berlin.

– **à supposer que** + subjonctif :
À supposer que j'aie étudié l'allemand au lycée, je n'aurais pas effectué ce stage à Berlin.

Écrivez des phrases à partir des éléments donnés. Utilisez les expressions entre parenthèses.

– Sophie / obtenir son bac / ne pas pouvoir suivre ces cours. (*À supposer que*)
– Mes parents / entendre parler de cette école / ne pas pouvoir payer les frais de scolarité. (*Même si*)
– Pierre / partir étudier aux États-Unis / ne pas vivre là-bas. (*Quand bien même*)
– Juan / demande la nationalité française / rentrer en Espagne. (*À supposer que*)
– Tu / parler couramment l'italien / on / ne pas te prendre pour une Italienne. (*À supposer que*)
– Vous / prendre des cours d'allemand / ne pas tout comprendre comme mon ami de Berlin. (*Quand bien même*)

nezakr.nateg4dk.net

Bilan 2

VOUS SAVEZ...

1 Exprimer la cause

a) À partir des éléments donnés, faites des phrases exprimant la cause. Variez les formulations et faites les transformations nécessaires.

1. Ce magasin fait actuellement de grosses promotions/les employés ont des journées de travail chargées.
2. Dans les villes, on n'entend pas les oiseaux chanter/du bruit des voitures.
3. Il a consulté un médecin/Il se sent moins stressé.
4. Pierre s'est fâché/Sa fille s'est remise à fumer.
5. Certaines plantes disparaissent/cette région est très polluée.

b) Complétez ces phrases :

1. Comme . . . , elle a annulé sa commande.
2. Elle a retrouvé sa forme habituelle grâce à . . . .
3. À cause de . . . , ils ont l'intention de quitter Paris.
4. Nous allons rouler prudemment en raison de . . . .
5. Je refuse d'annuler mes vacances en Guadeloupe, sous prétexte que . . . !

2 Exprimer la conséquence

À partir des éléments donnés, faites des phrases exprimant la conséquence. Variez les formulations et faites les transformations nécessaires.

1. Il n'avait pas vérifié l'état de sa voiture/Il a eu une amende.
2. Son pot d'échappement était en mauvais état/il a dû le faire changer.
3. Ils ont installé des panneaux d'information/les visiteurs se perdent moins dans l'île.
4. J'ai pris régulièrement des cours d'anglais/je suis capable de suivre une conversation courante.
5. Elle a décidé de maigrir/elle a pris rendez-vous avec un diététicien.

3 Exprimer le but

Complétez ces phrases :

1. Vous avez bénéficié de tarifs intéressants pour . . . ?
2. Ils ont choisi cette formule de cours par téléphone afin que . . . .
3. De manière à . . . , elle a fait un séjour dans ce centre médical.
4. Pour que . . . , ils devraient protéger leurs plantes du froid.
5. De façon à . . . , nous devrions profiter de cette promotion.

nezakr.natega4dk.net

4 Exprimer la concession

a) À partir des éléments donnés, faites des phrases exprimant la concession. Faites les transformations nécessaires.

1. Nous ne fumons plus depuis dix ans/l'envie de cigarette est présente. (*bien que*)
2. Vous achetez des articles en promotion/vous dépensez toujours plus que prévu. (*même si*)
3. Tu prends des vacances cette année/je ne suis pas certaine de vouloir partir avec toi. (*à supposer que*)
4. Elle a beaucoup maigri ces derniers mois/elle est en bonne santé. (*pourtant*)
5. Ils préfèrent garder leur appartement dans le centre/ils supportent mal la pollution et le bruit. (*malgré*)

b) Complétez ces phrases exprimant une condition concessive :

1. À supposer que ..., tu peux demander les tarifs de cette école.
2. Elles ne changeraient pas d'avis, même si... .
3. Quand bien même ..., je sais que ce serait très difficile pour moi.
4. Même si ..., nous pourrions passer un test.
5. À supposer que ..., elle n'accepterait jamais de suivre tes conseils.
6. Tu continuerais de fumer même si ... .

5 Présentez ce document puis indiquez son sujet. Vous en faites un résumé rapide puis vous dites ce que vous en pensez.

▶ AVEC LE DISQUE « ENSEMBLE »

Cinquante chanteurs contre le sida

Les plus grands artistes français, dont Johnny Hallyday, Jean-Jacques Goldman, Florent Pagny, Patricia Kaas, Jane Birkin, Eddy Mitchell, se sont mobilisés pour enregistrer *Ensemble*, un album au profit de la lutte contre le sida, à la demande de l'association « Ensemble contre le sida », présidée par Pierre Bergé et Line Renaud. Pascal Obispo s'est occupé de la partie artistique.

Il a écrit ainsi une chanson, « Sa raison d'être », qui ouvre l'album. Les cinquante artistes chantent chacun à tour de rôle une phrase et chaque enregistrement a été fait séparément puis rassemblé. *Ensemble* comprend également treize autres chansons, dont « L'amour existe encore », poignant duo entre Hélène Segara et Garou, révélé par la comédie musicale *Notre-Dame de Paris*.

Autre must, « Demain », de Patrick Bruel.

Nombre d'artistes ayant participé à cet album vont venir le dédicacer aujourd'hui, jour de sa sortie, simultanément de 19 heures à 22 heures au Virgin Megastore et à la Fnac des Champs-Élysées. Bousculades garanties... Y. B.

▶ « *Ensemble* » *(Disques V2/Sony Music). Sortie aujourd'hui.*

Le Parisien, 24/11/98.

nezakr.nateg4dk.net

6 Vous avez acheté un ordinateur. Vous avez perdu la notice et vous n'arrivez pas à vous en servir. Vous écrivez pour demander les conditions de garantie, et des conseils pour vous procurer à nouveau la documentation.

7 Débats

a) Si on augmentait vraiment le prix des cigarettes, les gens arrêteraient plus facilement de fumer. Qu'en pensez-vous ?

b) Ce n'est pas aux particuliers de donner de l'argent pour la recherche médicale. Donnez votre opinion.

c) Acheter à crédit, c'est bien. La vie est trop courte pour ne pas en profiter tout de suite. Êtes-vous d'accord ?

d) Grâce aux traductions simultanées et aux progrès technologiques, il n'est plus nécessaire d'apprendre les langues étrangères. Qu'en pensez-vous ?

nezakr.natega4dk.net

8 **a) Recherchez les arguments convaincants de cette publicité.**

b) Quelles sont les actions menées par cette association ?

c) Réécrivez les expressions suivantes :

– « En parrainant la scolarité d'un enfant… vous aidez à la construction d'écoles. »

– « À travers des correspondances régulières… »

– « Aide et Action a reçu le prix Cristal pour la transparence de son information financière. »

– « Chaque enfant a le droit d'aller à l'école. Avec vous, ce droit va devenir une



nezakr.nateg4dk.net

PRÉCIS
GRAMMATICAL

nezakr.nateg4dk.net

Les types de phrase

La phrase interrogative

L'interrogation peut porter sur l'ensemble de la phrase (interrogation totale) ou sur une partie de la phrase (interrogation partielle).

Lorsque l'interrogation porte sur toute la phrase, elle est marquée :

– par **est-ce que** :
Est-ce que vous travaillez ?
Il n'y a pas d'inversion du sujet.

– par l'intonation montante (à l'oral) :
Tu travailles ?
(À l'écrit, l'interrogation n'est alors traduite que par le point d'interrogation.)

– par l'inversion du pronom sujet (langue soutenue) :
Travaillez-vous ici ?
Lorsque le sujet est un nom, il est repris par un pronom :
Votre femme travaille-t-elle ?
(Lorsque le verbe se termine par une voyelle, il y a un « -t- » dit euphonique.)

Lorsque l'interrogation porte sur un élément de la phrase, elle est marquée par un mot interrogatif, simple ou composé.
Quel métier choisirez-vous ?

ADJECTIFS INTERROGATIFS		
	Formes simples	
	Masculin	*Féminin*
Singulier	**quel**	**quelle**
Pluriel	**quels**	**quelles**

Qui est-ce qui a téléphoné ?
À qui avez-vous téléphoné ?
À quoi avez-vous réfléchi ?
Que dites-vous ?

PRONOMS INTERROGATIFS		
	Simples	*Composés*
Personne	**qui**	**qui est-ce qui** (sujet) **qui est-ce que** (complément)
Chose	**que** **quoi** (après préposition)	**qu'est-ce qui** (sujet) **qu'est-ce que** (complément)

ADVERBES	
Temps	**Quand**, quand est-ce que...
Manière	**Comment**, comment est-ce que...
Nombre	**Combien**, combien est-ce que...
Cause	**Pourquoi**, pourquoi est-ce que...

La phrase négative

– La négation peut porter sur différents éléments de la phrase.

SUJET	
Personne	Chose
***Personne ne** est venu.*	***Rien ne** s'est passé.*

COMPLÉMENT*	
Personne	Chose
*Je **ne** vois **personne**.*	*Je **ne** vois **rien**.*
*Je **n'**ai vu **personne**.*	*Je **n'**ai **rien** vu.*

CIRCONSTANCE*	
Temps	Lieu
*Il **ne** travaille **jamais**.*	*Nous **n'**allons **nulle part**.*
*Il **n'**a **jamais** travaillé.*	*Nous **ne** sommes allés*
*Je **ne** travaille **plus**.*	***nulle part**.*
*Il **ne** travaille **pas encore**.*	

* ***Remarque :*** Au passé composé, l'auxiliaire (*avoir* ou *être*) est placé entre les deux éléments de la négation.

– **Aucun(e)** est un adjectif indéfini à valeur négative :
*Il n'y a **aucune** raison de s'inquiéter.*
*Je n'ai **aucune** idée de ce qui va se passer.*

nezakr.nateg4dk.net

La phrase passive

– Dans la phrase passive, le complément du verbe de la phrase active devient le sujet, et le sujet devient le complément d'agent :
Un cambrioleur a volé des bijoux.
Des bijoux ont été volés par un cambrioleur.

– Le complément d'agent peut ne pas être exprimé :
Des bijoux ont été volés dans la nuit de lundi à mardi. (On a volé des bijoux dans la nuit de lundi à mardi.)

Les pronoms

Les pronoms personnels compléments

Rappel :

– Les pronoms personnels compléments directs sont : **le, la, l', les.**

– Les pronoms personnels compléments indirects remplaçant un nom de personne introduits par la préposition *à* : **lui, leur** sont placés avant le verbe.

– Avec les autres prépositions, on emploie **lui, elle, eux, elles** placés après la préposition.
Je ne me souviens pas d'eux.

– Le pronom **y** remplace un complément désignant une chose introduit par *à*, ou un lieu (lieu où l'on va, lieu où l'on est).

– Le pronom **en** remplace un nom de chose introduit par un partitif, ou par la préposition *de*.

Place des pronoms personnels compléments

– Au passé composé, le pronom personnel se place entre le sujet et l'auxiliaire :
*Pierre ? Oui, je l'ai vu tout à l'heure, je **lui** ai parlé tout à l'heure.*

– Si la phrase est négative, les deux éléments de la négation encadrent le complément et l'auxiliaire :
*Je **ne lui ai pas** parlé.*

– Lorsqu'il y a deux pronoms personnels, le pronom direct se place devant le pronom indirect pour la troisième personne :
– *Vous avez donné le billet à Julien ?*
– *Oui, je **le lui** ai donné.*

Attention !
Cette place est inversée lorsqu'il s'agit d'un pronom indirect désignant la première ou la deuxième personne.
– Julien t'a donné le billet ?
– Oui, il me l'a donné.

L'expression de la quantité

La quantité peut être marquée par :

– le partitif **du, de la, de l'**, utilisé uniquement avec les mots non comptables :
*Nous faisons **du** sport.*

– les adjectifs indéfinis **beaucoup de, un peu de, quelques, certains, tout, plusieurs.**

Remarque :

– **plusieurs** insiste sur la pluralité :
*Nous prenons **plusieurs** jours de vacances :*

– **quelques** s'emploie avec des noms comptables ; alors que **un peu de** s'emploie uniquement avec des noms non comptables :
*Je fais **quelques** exercices de gymnastique tous les matins.*
*Vous devriez faire **un peu de** sport.*

– **beaucoup, peu, plusieurs** sont invariables.

– **Tout,** qui marque la totalité, peut être employé au singulier ou au pluriel :
*J'ai passé **toute** la journée à la campagne.*
***Tous** les vêtements sont vendus.*

Les pronoms de quantité peuvent avoir une forme similaire ou différente de celle des adjectifs.

Quand ils sont compléments, les pronoms de quantité sont composés de la forme **en** et de l'indéfini correspondant.

*Nous avons mangé du **pain**. /*
*Nous **en** avons mangé.*

*Nous avons mangé un peu de **pain**. /*
*Nous **en** avons mangé **un peu**.*

*Nous avons mangé quelques **fruits**. /*
*Nous **en** avons mangé **quelques-uns**.*

*Nous avons mangé beaucoup de **fruits**. /*
*Nous **en** avons mangé **beaucoup**.*

*Nous avons mangé certains **fruits**. /*
*Nous **en** avons mangé **certains**.*

Attention !
Tout, toute, tous, toutes fonctionnent avec le pronom direct : le, la, les, quand ils sont compléments
Nous avons mangé tous les fruits. /
Nous les avons tous mangés.
Quand ils sont sujets,
ils peuvent remplacer ou reprendre le pronom.
Ils sont tous partis.
Tous sont partis.

nezakr.natega4dk.net

Les pronoms possessifs

Ils se composent de l'article défini et d'une forme marquant la possession. Ils portent la marque du genre et du nombre de l'objet, et la marque de personne du possesseur.

PRONOMS POSSESSIFS		
	Objet singulier masculin / féminin	*Objet pluriel masculin / féminin*
	SINGULIER	
1re pers.	**le mien/la mienne**	**les miens/les miennes**
2e pers.	**le tien/la tienne**	**les tiens/les tiennes**
3e pers.	**le sien/la sienne**	**les siens/les siennes**
	PLURIEL	
1re pers.	**le nôtre/la nôtre**	**les nôtres**
2e pers.	**le vôtre/la vôtre**	**les vôtres**
3e pers.	**le leur/la leur**	**les leurs**

Les pronoms démonstratifs

Ils sont utilisés pour désigner un objet proche **(-ci)** ou lointain **(-là)**.

PRONOMS DÉMONSTRATIFS		
	Masculin	*Féminin*
Singulier	**celui-ci**	**celle-ci**
	celui-là	**celle-là**
Pluriel	**ceux-ci**	**celles-ci**
	ceux-là	**celles-là**

Il existe également une forme neutre : **ceci, cela, ça** (plus familier).

Les pronoms relatifs

La forme du pronom relatif varie suivant sa fonction dans la proposition relative.

PRONOMS RELATIFS	
Sujet : **qui**	*C'est la personne **qui** a téléphoné.*
Complément : **que**	*Ce n'est pas le billet **que** je vous ai donné.*
Complément de nom ou complément d'un verbe construit avec **de** : **dont**	*C'est un film **dont** je ne me souviens même pas.*
Complément de lieu : **où**	*Nous sommes allés dans la maison **où** Balzac est né.*

Celui de, celui qui/que...

Pour remplacer un nom accompagné d'un complément de nom ou d'une relative, on emploie une partie du pronom démonstratif suivie du complément de nom ou de la relative.

*– Vous aimez **la robe** de Marie. / Vous aimez **celle** de Marie ?*
*– Vous aimez **la robe que** nous avons choisie ? / Vous aimez **celle que** nous avons choisie ?*

Les formes varient en genre et en nombre comme celles du pronom démonstratif.

CELUI DE, CELUI QUI/QUE...		
	Masculin	*Féminin*
Singulier	**celui qui/que**	**celle qui/que**
	celui de	**celle de**
Pluriel	**ceux qui/que**	**celles qui/que**
	ceux de	**celles de**

Il existe une forme neutre : ***ce qui/que.***
Ce que j'aime, ce sont les films d'aventure.

Les temps

Pour le passé, on emploie le passé composé ou l'imparfait :

Quand le cambriolage a eu lieu, les voisins dormaient.

– **Le passé composé** marque une action ponctuelle, ou une action qui dure un temps bien délimité.

– **L'imparfait** marque un état ou une action en train de se dérouler, au moment où une autre se produit.

Rappel :
– Le passé composé est formé de l'auxiliaire **avoir** (pour la plupart des verbes) ou **être** (pour les verbes *aller, arriver, devenir, entrer, mourir, naître, partir, rester, revenir, tomber, venir* et les verbes pronominaux) suivi du participe passé du verbe.

nezakr.natega4dk.net

Avec l'auxiliaire **être**, le participe passé s'accorde avec le sujet :
Elles sont tombées.

Avec l'auxiliaire **avoir**, le participe passé s'accorde avec le complément quand celui-ci est placé devant :
Nous avons contrôlé cette voiture hier. /
Cette voiture, nous l'avons contrôlée hier.

– L'imparfait se forme généralement sur la 1re personne du pluriel du présent du verbe, à laquelle on ajoute les terminaisons :
-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient.

Le plus-que-parfait indique une action antérieure à une autre action passée. Il est formé de l'auxiliaire à l'imparfait suivi du participe passé du verbe.
J'ai vu le film que tu m'avais conseillé.

Le futur est marqué :

– par le futur proche, composé du verbe **aller** suivi de l'**infinitif** :
Nous allons nous installer dans le Midi.

– par le futur simple. Il est en général formé à partir de l'infinitif auquel on ajoute les terminaisons **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont.**
Nous nous installerons dans le Midi l'année prochaine.

Quelques verbes ont un futur irrégulier.
Nous irons nous installer dans le Midi l'année prochaine.

Le futur proche renvoie à un futur proche. Le futur simple s'emploie plutôt pour un futur éloigné.

Le conditionnel est formé à partir du futur auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait (-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient).
Je serai → Je serais
Nous aurons → Nous aurions
Ils feront → Ils feraient

On l'utilise pour formuler une demande polie, un conseil, une condition.
Je voudrais aller à la gare.
Tu devrais arrêter de fumer.
Si elle travaillait moins, elle s'occuperait plus de ses enfants.

Les complétives

Les complétives à l'indicatif

– On les trouve après les verbes exprimant une opinion (*penser*), une connaissance (*savoir*), une déclaration (*dire*) :
Nous pensons qu'il vaut mieux vivre à la campagne.

LES COMPLÉTIVES

	Verbe de la principale	Verbe de la complétive
Présent	*Le médecin dit que*	*ce n'est pas grave.* (présent) *ce ne sera pas difficile à soigner.* (futur)
Passé	*Le médecin a dit que*	*ce n'était pas grave.* (imparfait) *ce ne serait pas difficile à soigner.* (conditionnel)

Les complétives au subjonctif

– On les trouve après les verbes exprimant une volonté (*je voudrais que…*), une nécessité (*il faut que…*), un conseil (*il vaudrait mieux que…*), un sentiment (*je regrette que…*) :
Je regrette que vous ne puissiez pas assister à cette rencontre.

– Les formes du subjonctif varient suivant les verbes (*cf.* tableau des conjugaisons). Pour les verbes en **-er**, les formes sont semblables à celles du présent de l'indicatif (sauf pour la 1re et la 2e personne du pluriel) :
Il vaudrait mieux que tu arrêtes de travailler.
Il vaudrait mieux que vous arrêtiez de travailler.

– Lorsque le verbe de la principale et le verbe de la complétive ont le même sujet, on emploie obligatoirement l'infinitif :
J'aimerais que ma femme arrête de fumer.
Mais :
J'aimerais arrêter de fumer. (moi)

– De même, après les verbes impersonnels (*il vaut mieux…*), on emploie l'infinitif si le sujet n'est pas exprimé :
Il vaut mieux ne pas conduire quand on est fatigué.

Les interrogatives indirectes

– Elles s'emploient après les verbes *ne pas savoir, (se) demander, dire.* Elles sont à l'indicatif. Il n'y a pas d'inversion du sujet.
Les pronoms interrogatifs peuvent changer par rapport à ceux qui sont employés dans l'interrogation directe.

nezakr.natega4all.net

LES COMPLÉTIVES INTERROGATIVES		
	Interrogation directe	**Interrogation indirecte**
totale	*Est-ce qu'il va faire beau ?*	*Je me demande s'il va faire beau.*
portant sur le sujet (personne)	*Qui a téléphoné ?*	*Je ne sais pas qui a téléphoné.*
portant sur le sujet (objet)	*Qu'est-ce qui se passe ?*	*Je me demande ce qui se passe.*
portant sur un complément	*Qui demandez-vous ?* *Qu'est-ce que vous faites ?*	*Je voudrais savoir qui vous demandez.* *Je me demande ce que vous faites.*
portant sur un complément circonstanciel	*Où allez-vous ?* *Combien est-ce que ça coûte ?*	*Je voudrais savoir où vous allez.* *Je ne sais pas combien ça coûte.*

Les règles de concordance des temps sont les mêmes que pour la complétive à l'indicatif.

L'expression du temps

Les compléments de temps varient selon qu'ils expriment un moment antérieur, simultané ou postérieur par rapport au moment de celui qui parle.

L'EXPRESSION DU TEMPS			
	Antériorité	**Simultanéité**	**Postériorité**
dans le présent	*hier* *hier matin* *la semaine dernière* *Il y a trois jours*	*aujourd'hui* *ce matin* *cette semaine*	*demain* *demain matin* *la semaine prochaine* *dans trois jours*
dans le passé	*la veille* *la veille au soir* *l'année d'avant (précédente)*	*ce jour-là* *ce soir-là* *cette année-là*	*le lendemain* *le lendemain soir* *l'année d'après (suivante)*

La durée est exprimée par :

– un complément seul :
*Nous avons travaillé **deux heures**.*

– un complément précédé de **pendant** :
*Nous avons travaillé **pendant** deux heures.*

– **depuis** (généralement accompagné d'un verbe au présent ou à l'imparfait) :
*Il dort **depuis** deux heures.*
*Il dormait **depuis** deux heures quand nous sommes arrivés.*

– **il y a**, généralement accompagné du passé composé, qui marque la durée écoulée depuis qu'un événement s'est produit :
*Il a téléphoné **il y a** cinq minutes.*

Dans les propositions de temps, les conjonctions varient suivant qu'on exprime la simultanéité, l'antériorité ou la postériorité.

– **Simultanéité :**
Nous étions en train de manger quand l'explosion s'est produite.
Nous étions en train de manger au moment où l'explosion s'est produite.

– **Antériorité de la principale par rapport à la subordonnée :**
Nous avons décidé de partir avant qu'il pleuve.
Nous avons décidé de partir avant la pluie.
Nous avons décidé de partir avant d'être bloqués par la pluie.

Attention !
Avant que **est suivi d'un verbe au subjonctif.**

– **Postériorité de la principale par rapport à la subordonnée :**
Nous avons décidé de partir après l'orage.
Nous avons décidé de partir après avoir écouté les informations.

Les rapports logiques

La cause

Elle est exprimée par :
– **parce que :**
*Nous ne travaillons pas **parce qu'**il fait trop chaud.*

– **puisque, comme,** qui introduisent une cause « évidente » :
***Puisqu'**il fait trop chaud, nous allons arrêter de travailler.* (La proposition de cause est placée avant la principale.)

– des mots de coordination comme **car** ou **en effet** (toujours après la principale) :
*Nous n'avons pas vu le cambrioleur, **car** il faisait nuit.*
*Nous n'avons pas vu le cambrioleur : **en effet**, il faisait nuit.*

nezakr.natega4dk.net

– **sous prétexte que, ce n'est pas parce que… que** qui expriment une cause que celui qui parle ne reprend pas à son compte :
*Je ne vais pas respirer de la fumée, **sous prétexte que** tu ne peux pas arrêter de fumer.*

– des prépositions comme **à cause de** :
*Il est parti **à cause de** la pollution.*

Remarque :
– **grâce à** exprime une cause positive :
*Il a réussi **grâce à** son courage.*
– **pour** exprime le motif d'une condamnation :
*Il a été condamné **pour** vol.*

La conséquence

– Elle est introduite par **si bien que** :
*On m'a beaucoup encouragé, **si bien que** j'ai réussi à mon examen.*

– Elle peut être marquée par des mots comme **donc, alors** :
*On m'a encouragé, **alors** j'ai réussi.*
*On m'a encouragé, j'ai **donc** réussi.*

Le but

– Il est exprimé par **pour que, afin que**, qui sont suivis du subjonctif :
*Nous avons créé le Téléthon **pour que** la recherche progresse.*

– Si les sujets de la proposition principale et de la proposition sont les mêmes, on emploie **pour** suivi de l'infinitif :
*Nous avons travaillé **pour réussir**.*

La condition

– **si + présent** marque une possibilité :
***Si tu suis** un régime, tu vas maigrir.*

– **si + imparfait** marque une éventualité réalisable :
***Si tu suivais** un régime, tu maigrirais.*

ou encore une condition non réalisée dans le présent :
***Si j'étais** jeune (mais je suis vieux), je voyagerais.*

– **si + plus-que-parfait** marque une condition non réalisée dans le passé :
***Si j'avais eu** de l'argent quand j'étais jeune, j'aurais beaucoup voyagé.*

– **même si** + indicatif, **à supposer que** + subjonctif, **quand bien même** + conditionnel expriment une hypothèse peu probable et de toute façon insuffisante pour que l'action exprimée par le verbe de la principale se réalise.
***Même s'**il voulait arrêter de fumer, il n'y arriverait pas.*
***À supposer qu'**il veuille arrêter de fumer, il n'y arriverait pas.*
***Quand bien même** il voudrait arrêter de fumer, il n'y arriverait pas.*

La concession

Elle est exprimée par :

– **bien que**, suivi du subjonctif :
***Bien qu'**il fasse beau, je ne sortirai pas.*

– ou par des mots de coordination :
*Il fait beau, **pourtant** je ne sortirai pas.*
*Il fait beau, **cependant** je ne sortirai pas.*

Le gérondif (en + participe présent)

peut exprimer la cause, la condition ou le temps.

***En regardant** la télévision, on peut apprendre beaucoup de choses.*
*Ne buvez pas **en mangeant**.*
***En suivant** un régime, vous arriverez à maigrir.*

Le participe présent ou la proposition participiale

expriment généralement la cause.

Si les deux sujets sont différents, on emploie une proposition participiale.
***Le médecin n'étant pas ici,** j'ai attendu deux heures.*

Si le sujet est le même, on emploie un participe présent.
***Ne voyant pas le médecin,** je suis partie.*

nezakr.natega4dk.net

CONJUGAISON

nezakr.nateg4dk.net

CONJUGAISON

Verbes en -er

travailler

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je travaille	j'ai travaillé	je travaillais	je travaillerai
tu travailles	tu as travaillé	tu travaillais	tu travailleras
il/elle travaille	il/elle a travaillé	il/elle travaillait	il/elle travaillera
nous travaillons	nous avons travaillé	nous travaillions	nous travaillerons
vous travaillez	vous avez travaillé	vous travailliez	vous travaillerez
ils/elles travaillent	ils/elles ont travaillé	ils/elles travaillaient	ils/elles travailleront

Conditionnel

présent
je travaillerais
tu travaillerais
il/elle travaillerait
nous travaillerions
vous travailleriez
ils/elles travailleraient

Subjonctif

présent
que je travaille
que tu travailles
qu'il/elle travaille
que nous travaillions
que vous travailliez
qu'ils/elles travaillent

Impératif

présent
travaille
travaillons
travaillez

Participe

présent
travaillant

Verbes en -ir

choisir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je choisis	j'ai choisi	je choisissais	je choisirai
tu choisis	tu as choisi	tu choisissais	tu choisiras
il/elle choisit	il/elle a choisi	il/elle choisissait	il/elle choisira
nous choisissons	nous avons choisi	nous choisissions	nous choisirons
vous choisissez	vous avez choisi	vous choisissiez	vous choisirez
ils/elles choisissent	ils/elles ont choisi	ils/elles choisissaient	ils/elles choisiront

Conditionnel

présent
je choisirais
tu choisirais
il/elle choisirait
nous choisirions
vous choisiriez
ils/elles choisiraient

Subjonctif

présent
que je choisisse
que tu choisisses
qu'il/elle choisisse
que nous choisissions
que vous choisissiez
qu'ils/elles choisissent

Impératif

présent
choisis
choisissons
choisissez

Participe

présent
choisissant

nezakr.nateg4dk.net

Verbes irréguliers

aller

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je vais	je suis allé(e)	j'allais	j'irai
tu vas	tu es allé(e)	tu allais	tu iras
il/elle va	il/elle est allé(e)	il/elle allait	il/elle ira
nous allons	nous sommes allé(e)s	nous allions	nous irons
vous allez	vous êtes allé(e)s	vous alliez	vous irez
ils/elles vont	ils/elles sont allé(e)s	ils/elles allaient	ils/elles iront

Conditionnel

présent
j'irais
tu irais
il/elle irait
nous irions
vous iriez
ils/elles iraient

Subjonctif

présent
que j'aille
que tu ailles
qu'il/elle aille
que nous allions
que vous alliez
qu'ils/elles aillent

Impératif

présent
va
allons
allez

Participe

présent
allant

être

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je suis	j'ai été	j'étais	j'irai
tu es	tu as été	tu étais	tu iras
il/elle est	il/elle a été	il/elle était	il/elle ira
nous sommes	nous avons été	nous étions	nous irons
vous êtes	vous avez été	vous étiez	vous irez
ils/elles sont	ils/elles ont été	ils/elles étaient	ils/elles iront

Conditionnel

présent
je serais
tu serais
il/elle serait
nous serions
vous seriez
ils/elles seraient

Subjonctif

présent
que je sois
que tu sois
qu'il/elle soit
que nous soyons
que vous soyez
qu'ils/elles soient

Impératif

présent
sois
soyons
soyez

Participe

présent
étant

nezakr.nateg4dk.net

CONJUGAISON

avoir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
j'ai	j'ai eu	j'avais	j'aurai
tu as	tu as eu	tu avais	tu auras
il/elle a	il/elle a eu	il/elle avait	il/elle aura
nous avons	nous avons eu	nous avions	nous aurons
vous avez	vous avez eu	vous aviez	vous aurez
ils/elles ont	ils/elles ont eu	ils/elles avaient	ils/elles auront

Conditionnel

présent
j'aurais
tu aurais
il/elle aurait
nous aurions
vous auriez
ils/elles auraient

Subjonctif

présent
que j'aie
que tu aies
qu' il/elle ait
que nous ayons
que vous ayez
qu'ils/elles aient

Impératif

présent
aie
ayons
ayez

Participe

présent
ayant

venir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je viens	je suis venu(e)	je venais	je viendrai
tu viens	tu es venu(e)	tu venais	tu viendras
il/elle vient	il/elle est venu(e)	il/elle venait	il/elle viendra
nous venons	nous sommes venu(e)s	nous venions	nous viendrons
vous venez	vous êtes venu(e)s	vous veniez	vous viendrez
ils/elles viennent	ils/elles sont venu(e)s	ils/elles venaient	ils/elles viendront

Conditionnel

présent
je viendrais
tu viendrais
il/elle viendrait
nous viendrions
vous viendriez
ils/elles viendraient

Subjonctif

présent
que je vienne
que tu viennes
qu'il/elle vienne
que nous venions
que vous veniez
qu'il/elles viennent

Impératif

présent
viens
venons
venez

Participe

présent
venant

nezakr.nateg4dk.net

CONJUGAISON

prendre

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je prends	j'ai pris	je prenais	je prendrai
tu prends	tu as pris	tu prenais	tu prendras
il/elle prend	il/elle a pris	il/elle prenait	il/elle prendra
nous prenons	nous avons pris	nous prenions	nous prendrons
vous prenez	vous avez pris	vous preniez	vous prendrez
ils/elles prennent	ils/elles ont pris	ils/elles prenaient	ils/elles prendront

Conditionnel

présent
je prendrais
tu prendrais
il/elle prendrait
nous prendrions
vous prendriez
ils/elles prendraient

Subjonctif

présent
que je prenne
que tu prennes
qu'il/elle prenne
que nous prenions
que vous preniez
qu'ils/elles prennent

Impératif

présent
prends
prenons
prenez

Participe

présent
prenant

mettre

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je mets	j'ai mis	je mettais	je mettrai
tu mets	tu as mis	tu mettais	tu mettras
il/elle met	il/elle a mis	il/elle mettait	il/elle mettra
nous mettons	nous avons mis	nous mettions	nous mettrons
vous mettez	vous avez mis	vous mettiez	vous metttrez
ils/elles mettent	ils/elles ont mis	ils/elles mettaient	ils/elles mettront

Conditionnel

présent
je mettrais
tu mettrais
il/elle mettrait
nous mettrions
vous mettriez
ils/elles mettraient

Subjonctif

présent
que je mette
que tu mettes
qu'il/elle mette
que nous mettions
que vous mettiez
qu'ils/elles mettent

Impératif

présent
mets
mettons
mettez

Participe

présent
mettant

nezakr.nateg4dk.net

CONJUGAISON

dire

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je dis	j'ai dit	je disais	je dirai
tu dis	tu as dit	tu disais	tu diras
il/elle dit	il/elle a dit	il/elle disait	il/elle dira
nous disons	nous avons dit	nous disions	nous dirons
vous dites	vous avez dit	vous disiez	vous direz
ils/elles disent	ils/elles ont dit	ils/elles disaient	ils/elles diront

Conditionnel

présent
je dirais
tu dirais
il/elle dirait
nous dirions
vous diriez
ils/elles diraient

Subjonctif

présent
que je dise
que tu dises
qu'il/elle dise
que nous disions
que vous disiez
qu'ils/elles disent

Impératif

présent
dis
disons
dites

Participe

présent
disant

faire

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je fais	j'ai fait	je faisais	je ferai
tu fais	tu as fait	tu faisais	tu feras
il/elle fait	il/elle a fait	il/elle faisait	il/elle fera
nous faisons	nous avons fait	nous faisions	nous ferons
vous faites	vous avez fait	vous faisiez	vous ferez
ils/elles font	ils/elles ont fait	ils/elles faisaient	ils/elles feront

Conditionnel

présent
je ferais
tu ferais
il/elle ferait
nous ferions
vous feriez
ils/elles feraient

Subjonctif

présent
que je fasse
que tu fasses
qu'il/elle fasse
que nous fassions
que vous fassiez
qu'ils/elles fassent

Impératif

présent
fais
faisons
faites

Participe

présent
faisant

nezakr.nateg4dk.net

CONJUGAISON

sortir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je sors	je suis sorti(e)	je sortais	je sortirai
tu sors	tu es sorti(e)	tu sortais	tu sortiras
il/elle sort	il/elle est sorti(e)	il/elle sortait	il/ elle sortira
nous sortons	nous sommes sorti(e)s	nous sortions	nous sortirons
vous sortez	vous êtes sorti(e)s	vous sortiez	vous sortirez
ils/elles sortent	ils/elles sont sorti(e)s	ils/elles sortaient	ils/ elles sortiront

Conditionnel

présent
je sortirais
tu sortirais
il/ elle sortirait
nous sortirions
vous sortiriez
ils/ elles sortiraient

Subjonctif

présent
que je sorte
que tu sortes
qu'il/ elle sorte
que nous sortions
que vous sortiez
qu'ils/ elles sortent

Impératif

présent
sors
sortons
sortez

Participe

présent
sortant

boire

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je bois	j'ai bu	je buvais	je boirai
tu bois	tu as bu	tu buvais	tu boiras
il/elle boit	il/elle a bu	il/elle buvait	il/elle boira
nous buvons	nous avons bu	nous buvions	nous boirons
vous buvez	vous avez bu	vous buviez	vous boirez
ils/elles boivent	ils/elles ont bu	ils/elles buvaient	ils/elles boiront

Conditionnel

présent
je boirais
tu boirais
il/elle boirait
nous boirions
vous boiriez
ils/elles boiraient

Subjonctif

présent
que je boive
que tu boives
qu'il/elle boive
que nous buvions
que vous buviez
qu'ils/elles boivent

Impératif

présent
bois
buvons
buvez

Participe

présent
buvant

nezakr.natega4dk.net

CONJUGAISON

conduire

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je conduis	j'ai conduit	je conduisais	je conduirai
tu conduis	tu as conduit	tu conduisais	tu conduiras
il/elle conduit	il/elle a conduit	il/elle conduisait	il/elle conduira
nous conduisons	nous avons conduit	nous conduisions	nous conduirons
vous conduisez	vous avez conduit	vous conduisiez	vous conduirez
ils/elles conduisent	ils/elles ont conduit	ils/elles conduisaient	ils/elles conduiront

Conditionnel

présent
je conduirais
tu conduirais
il/elle conduirait
nous conduirions
vous conduiriez
ils/elles conduiraient

Subjonctif

présent
que je conduise
que tu conduises
qu'il/elle conduise
que nous conduisions
que vous conduisiez
qu'ils/elles conduisent

Impératif

présent
conduis
conduisons
conduisez

Participe

présent
conduisant

tenir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je tiens	j'ai tenu	je tenais	je tiendrai
tu tiens	tu as tenu	tu tenais	tu tiendras
il/elle tient	il/elle a tenu	il/elle tenait	il/elle tiendra
nous tenons	nous avons tenu	nous tenions	nous tiendrons
vous tenez	vous avez tenu	vous teniez	vous tiendrez
ils/elles tiennent	ils/elles ont tenu	ils/elles tenaient	ils/elles tiendront

Conditionnel

présent
je tiendrais
tu tiendrais
il/elle tiendrait
nous tiendrions
vous tiendriez
ils/elles tiendraient

Subjonctif

présent
que je tienne
que tu tiennes
qu'il/elle tienne
que nous tenions
que vous teniez
qu'ils/elles tiennent

Impératif

présent
tiens
tenons
tenez

Participe

présent
tenant

nezakr.nateg4dk.net

partir

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
je pars	je suis parti(e)	je partais	je partirai
tu pars	tu es parti(e)	tu partais	tu partiras
il/elle part	il/elle est parti(e)	il/elle partait	il/elle partira
nous partons	nous sommes parti(e)s	nous partions	nous partirons
vous partez	vous êtes parti(e)s	vous partiez	vous partirez
ils/elles partent	ils/elles sont parti(e)s	ils/elles partaient	ils/elles partiront

Conditionnel

présent
je partirais
tu partirais
il/elle partirait
nous partirions
vous partiriez
ils/elles partiraient

Subjonctif

présent
que je parte
que tu partes
qu'il/elle parte
que nous partions
que vous partiez
qu'ils/elles partent

Impératif

présent
pars
partons
partez

Participe

présent
partant

écrire

Indicatif

présent	passé composé	imparfait	futur
j'écris	j'ai écrit	j'écrivais	j'écrirai
tu écris	tu as écrit	tu écrivais	tu écriras
il/elle écrit	il/elle a écrit	il/elle écrivait	il/elle écrira
nous écrivons	nous avons écrit	nous écrivions	nous écrirons
vous écrivez	vous avez écrit	vous écriviez	vous écrirez
ils/elles écrivent	ils/elles ont écrit	ils/elles écrivaient	ils/elles écriront

Conditionnel

présent
j'écrirais
tu écrirais
il/elle écrirait
nous écririons
vous écririez
ils/elles écriraient

Subjonctif

présent
que j'écrive
que tu écrives
qu'il/elle écrive
que nous écrivions
que vous écriviez
qu'ils/elles écrivent

Impératif

présent
écris
écrivons
écrivez

Participe

présent
écrivant

nezakr.nateg4dk.net

nezakr.nateg4dk.net

LEXIQUE

Le lexique présente les mots introduits dans les 6 unités du livre de l'élève.
Les chiffres en gras renvoient au numéro de l'unité.
L'élève écrira en arabe, dans la colonne de droite, le sens du mot pour mieux tester sa connaissance des mots du lexique.

abréviations

n = nom
m = masculin
f = féminin
nf = nom féminin
nm = nom masculin
pl = pluriel
prép = préposition
v = verbe

adv = adverbe
pron = pronom
loc verb = locution verbale
art = article
adj = adjectif
conj = conjonction
interj = interjection

nezakr.nateg4dk.net

abandon *(nm)*	2	.....
abandonner *(v)*	2	.....
acompte *(nm)*	5	.....
admettre *(v)*	6	.....
adopter *(v)*	2	.....
adoption *(nf)*	2	.....
adorer *(v)*	2	.....
affaire *(nf)*	5	.....
affectueux/euse *(adj)*	2	.....
affiche / afficher *(nf / v)*	5	.....
agro-alimentaire *(adj)*	1	.....
aider *(v)*	1	.....
ailleurs (par) *(adv)*	3	.....
allocation *(nf)*	1	.....
amende *(nf)*	3	.....
amour *(nm)*	3	.....
animal *(nm)*	2	.....
animatrice *(nf)*	3	.....
annoncer *(v)*	5	.....
annuler *(v)*	5	.....
antipollution *(nf)*	3	.....
apprêter (s') *(v)*	4	.....
assez (en avoir assez) *(adv / loc verb)*	4	.....
assistante sociale *(nf)*	1	.....
aspect *(nm)*	4	.....
autonome *(adj)*	6	.....
autorisé/e *(adj)*	4	.....
autrement (dit) *(adv)*	1	.....
avenir *(nm)*	3	.....
B		
beauté *(nf)*	5	.....
besoin (avoir besoin) *(loc verb)*	2	.....

nezakr.nateg4dk.net

boulette *(nf)*	2	
bouquet *(nm)*	3	
brosser *(v)*	2	
brutaliser *(v)*	2	

C

cadre *(nm)*	3	
caissière *(nf)*	1	
campagne (organisation) *(nf)*	3	
cancer *(nm)*	4	
caractère *(nm)*	2	
cas (au cas où) *(nm / conj)*	2	
centre *(nm)*	4	
cependant *(conj / adv)*	3	
cesser *(v)*	1	
charger / (être chargé) *(v)*	1	
chat *(nm)*	2	
chiot *(nm)*	2	
chose *(nf)*	1	
collègue *(nm / nf)*	3	
collier *(nm)*	2	
comblé/e (être comblé) *(adj)*	1	
commerçant/e *(nm / nf / adj)*	5	
commercial/e *(adj)*	5	
compagnon *(nm)*	2	
complet/ète *(adj)*	4	
compter *(v)*	5	
concevoir *(v)*	2	
condamné/e à *(adj)*	3	
consacrer à (se) *(v)*	1	
consulter *(v)*	4	
content/e *(adj)*	1	
contrairement *(adv)*	5	
contravention *(nf)*	4	

nezakr.natega4dk.net

contrevenant *(nm)*	3	.....
contrôle (garder le contrôle) *(nm / loc verb)*	2	.....
contrôler *(v)*	3	.....
conversation *(nf)*	6	.....
correspondant/e *(nm / adj)*	6	.....
cosmopolite *(adj)*	6	.....
coupable *(nm / adj)*	5	.....
couramment *(adv)*	6	.....
courant (être au courant) *(nm / loc verb)*	1	.....
courses (achats) *(nf pl)*	1	.....
couverture *(nf)*	2	.....
créer *(v)*	6	.....
cueillette *(nf)*	3	.....
cueilleur *(nm)*	3	.....
cuisine *(nf)*	1	.....

D

davantage *(adv)*	3	.....
décevoir *(v)*	6	.....
décider *(v)*	4	.....
définitif/ive *(adj)*	5	.....
délai *(nm)*	5	.....
dépassement *(nm)*	3	.....
dépense *(nf)*	5	.....
dépenser *(v)*	5	.....
déranger *(v)*	2	.....
détendu/e *(adj)*	1	.....
différence *(nf)*	1	.....
diplômé(e) / diplôme *(adj / nm)*	1	.....
disparaître *(v)*	1	.....
disponibilité *(nf)*	6	.....
disponible *(adj)*	5	.....
disputer (se) *(v)*	1	.....
dissuader *(v)*	3	.....

nezakr.nateg4dk.net

dizaine *(nf)*	2	.....
droit (avoir le droit de) *(nm / loc verb)*	3	.....
E		
école *(nf)*	6	.....
économie (faire des économies) *(nf)*	5	.....
éducation *(nf)*	1	.....
effectuer *(v)*	3	.....
effectivement *(adv)*	3	.....
effet (en effet) *(adv)*	3	.....
efficace *(adj)*	1	.....
égoïsme *(nm)*	2	.....
élevé/e *(adj)*	3	.....
éloigner (s') *(v)*	2	.....
emploi du temps *(nm)*	1	.....
encadrer *(v)*	6	.....
engager *(v)*	6	.....
entretenir *(v)*	3	.....
environnement *(nm)*	3	.....
épanoui/e *(adj)*	1	.....
épanouissement *(nm)*	6	.....
épicerie *(nf)*	5	.....
équilibré/e *(adj)*	4	.....
équivalent/e *(nm / adj)*	5	.....
espèce *(nf)*	3	.....
espoir *(nm)*	1	.....
état / État *(nm)*	3	.....
étonnant/e *(adj)*	6	.....
étonner *(v)*	6	.....
étudier *(v)*	1	.....
évaluation *(nf)*	6	.....
examiner *(v)*	3	.....
excès *(nm)*	3	.....
exténué/e *(adj)*	1	.....
extérieur *(nm)*	1	.....

nezakr.natega4dk.net

F

fâcher (se) *(v)*	4	.....
faiblesse *(nf)*	6	.....
fait (de fait) *(nm / adv)*	3	.....
fantaisiste *(adj)*	3	.....
fantastique *(adj)*	5	.....
fantôme *(nm)*	5	.....
fauteuil *(nm)*	2	.....
favorable *(adj)*	3	.....
féminin/e *(adj)*	1	.....
foire *(nf)*	5	.....
fois *(nf)*	2	.....
foyer *(nm)*	1	.....
frais (prix) *(nm pl)*	1	.....
fraude *(nf)*	5	.....
frauduleux/euse *(adj)*	5	.....
fumer *(v)*	4	.....

G

garder *(v)*	2	.....
gorge *(nf)*	4	.....
goût *(nm)*	1	.....
grandir *(v)*	3	.....
gratuit/e *(adj)*	5	.....
groupe *(nm)*	6	.....

H

habitant *(nm)*	3	.....
habituel/le *(adj)*	5	.....
hamster *(nm)*	2	.....
		.....

I

île *(nf)*	3	.....
impossible *(adj)*	5	.....

nezakr.nateg4dk.net

improvisé/e *(adj)*	6	.....
incitation *(nf)*	5	.....
informer *(v)*	5	.....
infraction (être en infraction) *(nf / loc verb)*	5	.....
inimaginable *(adj)*	5	.....
initier (s') *(v)*	6	.....
intention (avoir l'intention de) *(nf / loc verb)*	4	.....
intéresser *(v)*	6	.....
intérimaire *(n / adj)*	1	.....
intervenir *(v)*	1	.....
ivresse *(nf)*	3	

J

jeter *(v)*	3	.....
joie *(nf)*	1	.....

L

laisser *(v)*	2	.....
langue *(nf)*	6	.....
libérer (se) *(v)*	3	.....
liberté *(nf)*	2	.....
libre *(adj)*	1	.....
limite (à la limite de) *(nf / prép)*	4	.....
linguistique *(adj)*	6	.....
lisible *(adj)*	2	.....
loi *(nf)*	3	.....
lutte *(nf)*	3	.....

M

malheureux/euse *(adj)*	4	.....
marché *(nm)*	6	.....
ménage *(nm)*	1	.....
mensonger/ère *(adj)*	5	.....
merveilleusement *(adv)*	1	.....

nezakr.nateg4dk.net

méthode *(nf)*	6	.....
métier *(nm)*	1	.....
mission *(nf)*	1	.....
motivant/e *(adj)*	6	.....
motivation *(nf)*	6	.....
moyen (un) *(nm)*	4	.....

N

néanmoins *(adv)*	3	.....
né/e *(adj)*	3	.....
nature *(nf)*	3	.....
normal/e *(adj)*	5	.....

O

obéir *(v)*	2	.....
objectif (avoir pour objectif de) *(nm)*	5	.....
obligé/e *(adj)*	1	.....
obtenir *(v)*	1	.....
occupation *(nf)*	1	.....
odeur *(nf)*	4	.....
oiseau *(nm)*	3	.....
or *(conj)*	3	.....
ordinateur *(nm)*	5	.....
organiser *(v)*	1	.....

P

parental/e *(adj)*	1	.....
parfaitement *(adv)*	1	.....
parfois *(adv)*	3	.....
part *(nf)*	1	.....
particulièrement *(adv)*	3	.....
parvenir *(v)*	4	.....
pellicule photo *(nf)*	5	.....
perfectionner (se) *(v)*	6	.....

nezakr.nateg4dk.net

persuader *(v)*	6	.....
personnel/le *(adj)*	6	.....
physique *(nm / adj)*	4	.....
pièce (l'unité) *(nf)*	5	.....
place (espace) *(nf)*	2	.....
plainte (porter plainte contre) *(nf / loc verb)*	5	.....
plaisanter *(v)*	4	.....
planète *(nf)*	3	.....
plante *(nf)*	3	.....
polluer *(v)*	3	.....
poste *(nm)*	1	.....
poumon *(nm)*	4	.....
poursuite *(nf)*	5	.....
poursuivre *(v)*	5	.....
pourtant *(adv)*	3	.....
présenter (se) *(v)*	1	.....
préserver *(v)*	4	.....
preuve *(nf)*	4	.....
prévenir *(v)*	1	.....
prévoir *(v)*	3	.....
priver (se priver de) *(v)*	4	.....
profil *(nm)*	1	.....
profiter *(v)*	1	.....
promettre *(v)*	4	.....
promotion / promotionnel(le) *(nf / adj)*	5	.....
proportion *(nf)*	1	.....
protection *(nf)*	3	.....
protéger *(v)*	3	.....
protester *(v)*	2	.....
prudent/e *(adj)*	3	.....
publicité *(nf)*	5	.....
publier *(v)*	2	.....
puisque *(conj)*	4	.....
punir *(v)*	3	.....

nezakr.nateg4dk.net

R

rabais *(nm)*	5	
race *(nf)*	2	
rapidement *(adv)*	1	
rapport (par rapport à) *(nm / prép)*	4	
rapporter *(v)*	3	
rayon *(nm)*	5	
recommencer *(v)*	4	
réfléchir *(v)*	2	
réflexion *(nf)*	6	
refuge *(nm)*	2	
refuser *(v)*	2	
régulier/ière *(adj)*	6	
relever *(v)*	3	
repassage *(nm)*	1	
représenter *(v)*	4	
répression *(nf)*	5	
responsabilité / responsable *(nf / adj)*	1	
ressembler à *(v)*	6	
réussir *(v)*	4	
revanche (en) *(adv)*	2	
revoir (se) *(v)*	4	
rigoureux/euse *(adj)*	6	
risquer *(v)*	4	
rouler *(v)*	3	
rythme *(nm)*	6	

S

santé *(nf)*	4	
savon *(nm)*	5	
sécurité (par) *(nf)*	2	
sélectionner *(v)*	6	
séparer *(v)*	1	
sévère *(adj)*	3	

nezakr.nateg4dk.net

signer *(v)*	1	
soif	2	
soigner (se) *(v)*	4	
soin (prendre soin de) *(nm / loc verb)*	3	
souffrir *(v)*	2	
souvent *(adv)*	2	
stand *(nm)*	5	
stress *(nm)*	4	
suffire (ça suffit) *(v)*	4	
supérieur *(adj)*	5	
supermarché *(nm)*	5	

T

tatouage / tatouer *(nm / v)*	2	
technique *(nf / adj)*	5	
tenir compte de *(loc verb)*	3	
test *(nm)*	6	
toilette (faire sa toilette) *(nf / loc verb)*	2	
tour (à mon tour) *(nm)*	3	
transmettre *(v)*	3	
travail *(nm)*	1	

U-V

vacances *(nf pl)*	3	
véhicule *(nm)*	3	
vérifier *(v)*	3	
verser *(v)*	5	

nezakr.natega4dk.net

nezakr.nateg4dk.net

ÉVALUATION

nezakr.nateg4dk.net

COMPRÉHENSION

Compréhension n° 1

Lisez ce texte puis répondez aux questions suivantes :

Les femmes de plus en plus diplômées.

Les jeunes femmes sortent aujourd'hui plus diplômées du système scolaire que les jeunes hommes. C'est à partir des générations nées au début des années 1950 que la proportion de bachelières a dépassé régulièrement la proportion de bacheliers ; et c'est à partir des générations nées en 1955 que les jeunes filles ont commencé à sortir plus fréquemment diplômées de l'enseignement supérieur.

Pour les générations nées en 1970, le taux d'obtention d'un diplôme supérieur s'est égalisé entre hommes et femmes. Les jeunes filles font aujourd'hui des études plus longues et réussissent mieux leurs examens : le taux de réussite féminin au baccalauréat est supérieur à celui des garçons (81,2 % contre 76,5 % en 1998). Elles poursuivent leurs études plus longtemps que les garçons tout en redoublant plus rarement. Il y a aujourd'hui 120 filles pour 100 garçons dans l'enseignement supérieur.

À la fin de l'enseignement supérieur,femmes et hommes entrent dans les mêmes domaines du marché du travail et accèdent aux mêmes types de profession. Des écarts entre sexes persistent, mais ils sont faibles.

Il s'agit là d'une énorme révolution : voilà un domaine où les inégalités entre hommes et femmes, encore très fortes, ont fait l'objet d'un complet renversement. Dans une société qui se veut désormais une société de la connaissance, les atouts des femmes, leur "stock de capital humain" - et donc de connaissances et de compétences - est supérieur à celui des hommes.

---

un bachelier : une personne qui a obtenu le baccalauréat
l'obtention : le fait d'obtenir quelque chose .
accéder : pouvoir obtenir une situation.
persister : continuer malgré tout, durer.
un atout : le moyen de réussir.

nezakr.natega4dk.net

1- Trouvez un autre titre pour ce document.

2- Associez repères datés et faits :

Générations nées à partir de 1970	Il commence à y avoir moins de bacheliers que de bachelières.
En 1998	Les filles font des études plus longues que les garçons.
Actuellement	81,2 % des filles obtiennent le baccalauréat.
Génération née à partir des années cinquante	Le nombre de filles et de garçons diplômés est égal.
Générations nées à partir de 1955	Les filles sont plus diplômées que les garçons.
	Les filles obtiennent de plus en plus de diplômes de l'enseignement supérieur.

3- Cochez les phrases vraies :

a) Les filles réussissent mieux dans leurs études que les garçons.
b) Les garçons redoublent moins souvent que les filles.
c) La proportion de filles effectuant des études universitaires est aussi importante que pour les garçons.
d) Les femmes entrant dans le monde professionnel ne s'orientent pas de la même façon que les hommes.
e) Il n'y a plus d'écarts dans le monde professionnel entre hommes et femmes.
f) Les compétences des femmes sont aujourd'hui supérieures à celles des hommes.

nezakr.nategа4dk.net

Compréhension n° 2

Lisez ce texte puis répondez aux questions :

Faire reculer le cancer

Directement ou à travers un proche, le cancer nous concerne tous. Près de 800 000 personnes vivent actuellement avec cette maladie ; 270 000 nouveaux cas ont été recensés en 2000. Avec 15 000 décès par an, le cancer est la première cause de mortalité avant 65 ans. À eux seuls, les cancers du poumon et des voies aérodigestives tuent quatre fois plus que les accidents de la route.

Heureusement, l'espérance de guérison s'accroît régulièrement grâce aux progrès de la recherche, des traitements et de la prévention. Aujourd'hui, plus d'un cancer sur deux est guéri chez les femmes, et environ trois sur quatre chez les enfants.

Pour tenter d'améliorer cette espérance, le président de la République et le gouvernement ont présenté, en mars dernier, un plan quinquennal de lutte contre le cancer. L'objectif est de réduire, d'ici à cinq ans, la mortalité par le cancer de 20 %.

Ce plan sera coordonné et piloté stratégiquement par l'Institut national du cancer, créé à cette occasion. Reposant sur 70 mesures, il se compose de six grandes parties.

La première se donne pour ambition de rattraper le retard de la France en matière de prévention. Elle repose sur la volonté de modifier les comportements culturels vis-à-vis du tabac, de l'alcool et de l'exposition des jeunes enfants au soleil.

La deuxième partie met en avant la nécessaire organisation du dépistage. En effet, plus le diagnostique est précoce, plus la chance de guérison est grande, avec des traitements moins pénibles et moins invalidants.

Les troisièmes et quatrièmes parties sont consacrées à la qualité des soins et à l'accompagnement du patient et de ses proches.

Le cinquième point propose une formation des professionnels de santé plus adaptée.

Enfin, la dernière partie développe la nécessité de renforcer la recherche médicale. Elle annonce aussi la constitution de grands ensembles de recherche, des « cancéropôles ».

Le plan privilégie donc des mesures d'organisation. Mais il comporte néanmoins des mesures de moyens : remise à niveau d'équipements techniques, amélioration à l'accès de traitements innovants, renforcement des équipes médicales et soignantes, renforcement de la prévention et du dépistage et coordination de la recherche. Le montant prévu pour les cinq ans est de 640 millions d'euros ; un effort financier qui risque toutefois d'être bien juste au regard des enjeux et du programme proposé…

D'après Valeurs mutualistes, n°225, mai 2003

nezakr.natega4dk.net

la prévention : la précaution que l'on prend contre certains risques .
le comportement : la manière de se conduire.
le dépistage : la recherche d'une maladie.
précoce : dont le developpement est très rapide.
un enjeu : ce que l'on peut gagner ou perdre.

1-a) Identifiez ce document :

- Type de document (support, date) : .....

.....

- Sujet traité : .....

- Public visé : .....

- Nature du document : (informatif, narratif, descriptif, ...) : .....

- Qui a décidé ce plan ? .....

- Quels résultats sont attendus ? .....

.....

- Sur combien d'années ? .....

- Combien de parties constituent ce programme ? Lesquelles ? .....

.....

b) Rayez celles qui n'apparaissent pas dans ce document :

la prévention, l'entraide internationale, la formation du corps médical, la recherche, l'approche psychologique, les soins, le don d'organes, l'appel au bénévolat, le dépistage, l'information aux jeunes, l'accompagnement des malades, la collecte d'argent.

c) Quel budget est attribué à ce plan ?

.....

nezakr.natega4dk.net

2- Mettez en relation les expressions de sens proche :

Un proche	Sur cinq ans
S'accroître	Handicapant
Les voies aérodigestives	Novateur
Quinquennal	Une personne de l'entourage
Invalidant	Augmenter
Un patient	Les organes respiratoires et intestinaux
Innovant	Un malade

3-Dites si ces affirmations sont vraies (V), fausses (F) ou si on ne sait pas (?) :

a) La première cause de décès des Français est le cancer.
b) Les accidents de la route font moins de victime que les cancers.
c) Les chances de guérison des cancers sont plus élevées chez les enfants que chez les adultes.
d) L'Institut national du cancer vient d'être ouvert.
e) On va commencer en France une grande campagne de sensibilisation pour lutter contre les éléments qui provoquent des cancers.
f) Un dépistage précoce entraîne des soins plus pénibles mais plus efficaces.
g) Ce plan va mieux prendre en compte l'approche psychologique des malades et de leur famille.
h) On va uniquement privilégier la formation des nouveaux médecins.
i) On va créer des grands centres de malades du cancer pour qu'ils restent entre eux.
j) Des budgets très importants sont attribués pour mener à bien ce plan.

4- Que signifient ces phrases ?

a) Plus le dépistage est précoce, plus la chance de guérison est grande :
.....

b) Un effort financier qui risque toutefois d'être bien juste au regard des enjeux et du programme proposé :
.....

nezakr.nateg4dk.net

Compréhension n° 3

Lisez ce texte puis répondez aux questions :

Étudier à l'étranger : une formule gagnante

Maîtrise d'une langue étrangère (ou de plusieurs), mais aussi connaissance d'une culture et expérience de la communication interculturelle… nombreux sont les atouts à retirer d'une expérience d'études à l'étranger. Mais avant de partir, peaufiner son niveau en langues reste indispensable. Plutôt que de choisir l'aventure sans filet, une bonne solution : un programme d'échanges qui permet d'effectuer une année d'études à l'étranger sans se ruiner … mais pas toujours de bénéficier d'une équivalence au retour.

Vous pouvez bénéficier d'une bourse ou d'un programme d'échanges. Selon votre profil, plusieurs formules sont accessibles. Le nombre de places étant limités, mieux vaut être au fait des critères de sélection.

Déposer un dossier. Premier impératif, poser sa candidature autour du mois de mars. Mais remplir les quatre pages du dossier de candidature ne s'improvise pas. Prendre le temps de discuter avec les étudiants étrangers, rencontrer les anciens bénéficiaires et étudier les programmes accessibles pour choisir les modules à suivre

Être sélectionné. C'est ensuite que les choses se corsent. Chaque université organise la sélection des candidats comme elle l'entend; (…) Les `mieux classés obtiennent leur premier vœu, les moins biens notés sont relégués sur une liste d'attente. (…)

Les places à prendre. Comment mettre toutes les chances de son côté ? Soigner ses partiels et peaufiner son niveau de langue reste indispensable, mais choisir un pays peu couru est aussi une bonne stratégie. Dans certaines facs, les bourses ne sont pas distribuées faute de candidats pour certaines destinations. Avant de faire ses vœux de départ, mieux vaut regarder de près la liste des postes octroyés par pays et choisir en conséquence. Les étudiants plébiscitent le Royaume-Uni, mais boudent la Grèce ou encore... la Roumanie. Pas d'amateurs ? (…)

Directeur de l'EPF , Alain Jeneveau apporte ici sa conclusion : « Il y a dix ans, si vous maîtrisiez deux langues étrangères, c'était un plus à l'embauche ; aujourd'hui, si vous ne les avez pas, c'est un handicap. De même, avoir suivi une formation internationale représente un plus, mais dans quelques années, si votre C V n'en comporte aucune, ce sera un inconvénient. »
À bon entendeur, salut !

(d'après article dans revue L'Etudiant, Spécial langues, édition 2003 Hors série)

nezakr.natega4dk.net

peaufiner : améliorer, perfectionner.
se corser : se compliquer.
plébisciter : préférer.
EPF : Grande école d'ingénieurs

1-Répondez aux questions suivantes :

a) Quelle est la nature de ce texte ?
b) Quel sujet traite-t-il ?
c) A qui s'adresse-t-il ?
d) Cette formule concerne-t-elle uniquement l'apprentissage d'une langue étrangère ?
e) Nécessite-t-elle une bonne connaissance de la langue étrangère avant le départ ?
f) Vers quels pays ces séjours sont-ils proposés ?
g) Cette formule coûte-t-elle très cher ? Pourquoi ?
h) Quel conseil est donné à la fin ?

2- Mettez en relation les expressions de sens proche.

Un atout	- préférer, aimer
Se ruiner	- une dispense, une annulation
Exonération	- un examen universitaire
Un impératif	- une obligation
Étudier à la loupe	- ne pas rechercher
Se corser	- par manque de
Un vœu	- examiner, étudier avec attention
Un partiel	- devenir difficile
Faute de	- un choix
Octroyer	- dépenser beaucoup d'argent
Plébisciter	- accorder
Bouder	- un aspect positif

3-Que signifient les expressions suivantes :

a) -Peaufiner son niveau en langues reste indispensable :
- Il faut améliorer ses connaissances linguistiques.
- Il est indispensable de commencer l'apprentissage d'une langue étrangère.
- Il faut maîtriser parfaitement la langue étrangère.

b) -Choisir une aventure sans filet :
- Faire un choix raisonnable.
- Prendre des risques.
- Faire un choix facile.

nezakr.nateg4dk.net

c) - Bénéficier d'une équivalence :
- Faire reconnaître ses études.
- Payer pour avoir un diplôme.
- Faire des études équivalentes.

d) - Être au fait des critères de sélection :
- Être très bon dans la matière.
- Être dans les premiers sélectionnés.
- Bien connaître l'organisation de la sélection des étudiants.

e) - Être relégué sur une file d'attente :
- Être sélectionné.
- Être refusé.
- Devoir attendre l'examen de son cas.

f) - Choisir un pays peu couru :
- Préférer un pays sportif.
- Faire le choix d'un pays peu recherché.
- Faire la course.

g) - Choisir en conséquence :
- Tenir compte des conséquences pour faire un choix.
- Faire un choix selon les conséquences.
- faire un choix en fonction de données.

nezakr.natega4dk.net

LECTURE COURANTE

La Tulipe Noire – Alexandre Dumas

1-Cochez les phrases vraies :

a) L'action se passe en Hollande au 16ème siècle.
b) Cornélius van Baerle est le neveu d'un homme accusé d'avoir trahi son pays.
c) Isaac Boxtel est jaloux car ses travaux sur la culture d'une tulipe avancent plus lentement que ceux de son voisin Cornélius.
d) Cornélius est sans cesse espionné par son voisin qui veut s'emparer de l'oignon de tulipe.
e) Boxtel vole les lettres que Cornélius avait cachées chez lui.
f) Cornélius est sauvé de la condamnation à mort par une lettre de son parrain.
g) Il est emprisonné à vie à Loevestein.
h) Rosa, la fille de son geôlier, devient sa complice et son amie.
i) La jeune fille s'entend très bien avec Gryphus.
j) Elle prend l'habitude de retrouver le prisonnier dont elle est amoureuse.
k) Cornélius lui remet les trois caïeux de tulipe.
l) Le gardien de prison détruit un des plants de tulipe.
m) Le voisin jaloux devient l'ami du geôlier sous une fausse identité pour s'emparer des claïeux.
n) Il observe la jeune fille dont il est tombé amoureux.
o) Jacob Gisels et Isaac Boxtel sont la même personne.
p) Dans la prison de Lovestein, Rosa ne rend plus visite à Cornélius car elle est fâchée contre lui.
q) Rosa plante le caïeu de tulipe dans sa chambre et en prend soin comme de son propre enfant.
r) Boxtel vole la tulipe et se présente au président de la société horticole comme l'inventeur de la tulipe noire.
s) Rosa parvient à convaincre le président qu'elle a fait pousser la tulipe noire et que Cornélius est le père de cette fleur exceptionnelle.
t) Boxtel est mis en prison à vie.
u) Cornélius et Rosa reçoivent la bourse de cent mille florins, fondent une famille et continuent de cultiver des tulipes.

2- Répondez aux questions suivantes par des phrases complètes :

a) Comment l'innocence de Cornélius est-elle prouvée à la fin du récit ?
b) Quelles instructions Cornélius donne-t-il à Rosa lorsque la tulipe noire s'ouvrira?
c) Comment Rosa parvient-elle à prouver que la tulipe lui appartient ?
d) Dans quelles circonstances Rosa a-t-elle appris à lire et à écrire ? Est-ce important dans le récit ? Pourquoi ?
e) Comment Rosa a-t-elle pu acheter de beaux vêtements pour la remise du prix ?

nezakr.nateg4dk.net

3- Réunissez par une flèche les expressions de sens proche :

Un gibet	- Une personne qui n'est pas fidèle à son pays ou à un ami.
Un télescope	- Enlever.
Une serre	- Très laid
Un traître	- Pardonner un condamné.
Un cachot	- L'argent qu'apporte la femme quand elle se marie.
Une sentence	- Qui ne laisse pas voir ses sentiments.
La dot	- La personne chargée de donner la mort aux condamnées.
Un bourreau	- Un instrument qui permet de voir de très loin.
Faire grâce	- La décision d'un juge.
Une rivale	- Personne riche qui ne veut pas dépenser son argent.
Hideux	- Avouer ses fautes .
Avare	- Un instrument utilisé pour pendre les condamnés.
Impassible	- Une femme qui s'oppose à une autre femme pour gagner
Ôter	l'amour d'un même homme.
S'accuser	- Une pièce où vivent les prisonniers.
	- Une pièce chauffée en verre dans laquelle on cultive des plantes.

4- Expliquez les expressions suivantes par des phrases complètes :

- « En apprenant la grâce, Boxtel devient fou de rage » :
- « Je crois que ce van Baerle ne va pas faire de vieux os » (un geôlier) :
- « Il change la peine de mort contre la prison à vie » :
- « J'ai tout fait pour que mon père soit nommé geôlier à la prison de Loevestein»:
- « Les tulipes ne doivent pas être enterrées avant un mois » :
- « Si vous vous apercevez que vous êtes suivie, Rosa, sacrifiez-moi tout de suite»:

LANGUE

1- Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient :

La semaine dernière, j'ai téléphoné à nos amis du Caire et je leur (dire) ..... que nous (aimer)..... qu'ils (venir)..... passer une semaine de vacances chez nous. Je leur ai expliqué que nous (habiter) ..... maintenant dans une jolie maison au bord de la mer et qu'ils (pouvoir) ..... aller à la plage tous les jours. Ils m'ont répondu qu'ils (être) ..... très heureux de nous voir mais que malheureusement ils (devoir) ..... passer leurs vacances chez eux : ils ont décidé de faire les travaux qu'ils (ne pas pouvoir) ..... faire plus tôt dans leur appartement . Mais ils m'ont promis qu'ils nous (appeler) ..... si leurs travaux avançaient assez vite et qu'ils (essayer) ..... de passer quelques jours avec nous à la fin du mois. Ils sont contents que tout (aller) ..... bien pour nous et ils souhaitent que nous (pouvoir) ..... bientôt nous voir.

nezakr.nateg4dk.net

2- Complétez ces phrases par : depuis, il y a (...que), ça fait (...que), dans, pour, pendant.

Chers amis,

Nous habitons à Paris ..... trois mois : ..... deux ans .... nous avions cette idée en tête et nous avons pris la décision de partir en juin dernier. Je travaille le soir .....un mois comme serveur dans un restaurant oriental et ..... la journée, je prends des cours de français. Mon grand frère, lui, continue ses études d'ingénieur et ..... un an et demi, il obtiendra son diplôme. Nous allons rentrer au Caire ..... les vacances de printemps et nous y resterons ..... deux semaines. Nous ne voyons pas le temps passer ..... notre installation à Paris et ..... déjà plus d'un mois que je voulais vous écrire. J'espère que vous allez bien et que nous aurons l'occasion de nous voir ..... votre séjour en France. Amicalement. **Amin**

3- Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient :

a)- Si nous avions eu un ordinateur à la maison, nous (obtenir) ..... de meilleurs résultats au lycée.

b)- C'est dommage ! Vous (pouvoir) ..... venir au cinéma avec nous si vous étiez sortis plus tôt de la bibliothèque.

c)- J'aimerais que mes parents (prendre) .... quelques jours de vacances ; Je regrette qu'ils (être) ....si âgés et qu'ils ne (pouvoir) plus voyager.

d)- S'il (faire) .....meilleur, nous pourrions aller faire une petite promenade mais il pleut sans arrêt !

e)- Tu (faire mieux) ..... de prendre le métro : tu es arrivé en retard et le spectacle de danse a déjà commencé !

f)- Il est important que les jeunes (faire) ..... attention à l'environnement ; il est essentiel qu'ils (comprendre) ..... que s'ils (vivre) ..... de la même façon que leurs parents, les réserves d'énergie (s'épuiser) ..... bientôt..

g)- Un chercheur a annoncé à la télévision qu'on (utiliser) ..... davantage les énergies renouvelables comme le vent et l'eau. Il a expliqué que depuis quelques années, on (consommer) ..... sans compter l'énergie nucléaire .

h)- Mes parents achèteront cette voiture à condition qu'ils (obtenir) ..... une réduction intéressante. Au cas où vous (entendre) ..... parler d'une promo tion sur d'autres modèles, n'hésitez pas à leur en parler !

i)- Vous auriez dû m'avertir que Sophie (arrêter) ..... de fumer depuis un mois ; hier soir, je (se retenir) ..... de fumer devant elle et je (attendre) ..... la fin de la soirée !

4-Remplacez les mots en gras par le gérondif ou un participe présent

a)- **Quand je faisais les soldes,** je me suis acheté un très beau manteau en laine.

b)- **Comme nous étions très découragés** par cette nouvelle, nous avons décidé d'annuler la soirée avec nos amis.

nezakr.nateg4dk.net

c)- Mes amis ont profité d'une réduction intéressante sur l'achat d'une imprimante **alors que c'était un modèle très récent.**
d)- **Si vous payez en trois fois votre machine à laver**, nous acceptons de vous faire un crédit gratuit.
e)- Ma sœur a appris l'anglais **car elle a suivi un cours intensif pendant six mois.**
f)- **Alors que nous organisions une collecte pour lutter contre le cancer**, nous avons reçu une forte somme d'argent du ministère de la santé.
g)- Ma mère a décidé de prendre un rendez-vous à l'hôpital **parce qu'elle avait mal au dos depuis plusieurs jours.**
h)- **Puisque vous partez en France**, pourriez-vous me rapporter un livre d'art ?

5- Répondez aux questions suivantes en remplaçant les mots en gras par des pronoms compléments :

a)- As-tu offert **une place de cinéma à ton jeune cousin** ?
b)- Allez-vous aller **au stade** avec **vos amis** ?
c)- Ta sœur a-t-elle demandé **les photocopies à son professeur de maths** ?
d)- Retrouverez-vous **vos amis au restaurant** ce soir ?
e)- As-tu envoyé **ta nouvelle adresse à tous tes copains** ?
f)- Tes parents vont-ils nous demander **notre avis sur ce voyage** ?
g)- Jean a-t-il prêté **ses CD à son jeune frère** ?
h)- Les professeurs ont-ils donné **des indications précises à leurs élèves** ?

6- Faites des phrases à partir des éléments donnés :

a)- même si / je (connaître) bien l'allemand / je (refuser) cet emploi à Berlin le mois dernier.
b)- afin que/ la police a décidé / (contrôler) la vitesse sur les routes / les automobilistes (être) plus raisonnables.
c)- quand bien même / nous (quitter) plus tôt le bureau hier / nous (arriver) trop tard pour prendre un café avec vous.
d)- puisque / le dîner (ne pas être) prêt / je vous (inviter) au restaurant ce soir.
e)- au cas où / vous (décider) de venir avec nous/ il faudrait que vous nous (prévenir) un jour avant.
f)- à supposer que / tu (réussir) ton baccalauréat / que ((faire)-tu l'an prochain ?
g)- comme / l'an dernier la ville (devenir) très sale / le maire (lancer) une campagne pour la propreté.
h)- de façon à / plusieurs crèches (ouvrir) d'ici deux ans / (permettre) aux femmes de travailler plus facilement.

nezakr.nateg4dk.net

EXPRESSION ÉCRITE

Traitez chacun des sujets suivants en une quinzaine de lignes :

A- Sujets :

1- Les enfants dont la mère travaille ont plus de chance de réussir dans leurs études que les autres. Qu'en pensez-vous ?

2- Pensez-vous que les campagnes contre le tabagisme soient utiles ? Avez-vous des exemples précis dans votre entourage ?

3- Pour bien parler une langue, il est préférable d'aller vivre à l'étranger. Est-ce à votre avis indispensable ?

4- Il faut apprendre à vivre en consommant moins d'énergie pour sauver notre planète. Avez-vous des exemples empruntés à votre entourage ?

5- Dans peu de temps, on ne pourra plus se passer de l'outil informatique dans la vie quotidienne. Avez-vous déjà constaté ce changement dans votre vie quotidienne ?

6-Vous avez entendu parler d'une association pour venir en aide aux enfants des quartiers difficiles de votre ville. Vous avez envie de les aider. Vous expliquez vos motivations et vous proposez des actions possibles.

B- Situations :

Écrivez une dizaine de lignes sur chacune des situations suivantes :

1- Vous cherchez un petit travail pour avoir un peu d'argent de poche. Que seriez-vous prêt(e) à faire ?

2- Votre meilleur(e) ami/e est atteint/e d'une grave maladie. Comment pouvez-vous lui redonner du courage ?

3- Vos parents refusent de vous acheter un ordinateur ; quels arguments pouvez-vous leur donner pour les faire changer d'avis ?

4- Vous aimeriez aller étudier dans un pays étranger pendant un an. Comment pouvez-vous mettre en place votre projet ?

nezakr.nateg4dk.net

TRADUCTION

A) Traduisez ces textes en arabe :

1- Monsieur,
Je suis étudiante à l'université et je voudrais louer une chambre à la cité universitaire . J'ai obtenu un prêt étudiant qui me permet de payer un petit loyer et d'être à l'abri de problèmes matériels. J'aimerais que vous m'indiquiez les conditions à remplir pour bénéficier d'un hébergement étudiant. Pourriez-vous me dire ce que je dois faire ?

2- Le profil des femmes a changé depuis la fin des années soixante : elles représentent aujourd'hui la moitié de la population active. C'est vrai, les femmes au foyer disparaissent pour devenir des femmes actives et efficaces, dans la vie professionnelle.
Les femmes travaillent principalement dans les services : entreprise, commerce, éducation, santé (employées, vendeuses, institutrices, professeurs, assistantes sociales, infirmières...).

3- Cette année encore, la Foire de Paris ouvre ses portes du 30 avril au 11 mai. Cette grande manifestation commerciale est devenue un événement incontournable pour les Parisiens comme pour les Provinciaux. Vous pourrez y découvrir des idées pour aménager votre intérieur, des meubles d'ici et d'ailleurs, des vêtements pour tous les styles, ... En fait, on y trouve tout ce que l'on cherche.La foire de Paris, le rendez-vous qu'il ne faut absolument pas manquer !

B) ترجم الي اللغة الفرنسية:

١-من صفات البائع - حتي يمكن مواجهة النماذج المختلفة من الزبائن - أن يكون مرحبا ، صبورا ، بشوشا و خدوما .

٢-تتوقف النهضة الرياضية للشعوب علي رعاية أبنائها في كافة اللعبات في طفولتهم سواء في المدرسة او النادي او المدارس الرياضية.

٣-إن العلماء مثل الدكتور مجدي يعقوب و أحمد زويل و الكتاب مثل نجيب محفوظ و توفيق الحكيم هم بلا شك أمثلة حسنة يجب أن يتبعها شباب هذا الجيل .

nezakr.nategа4dk.net

TABLEAU DES CONTENUS

CONTENU THÉMATIQUE ET LEXICAL	CONTENU GRAMMATICAL	SAVOIR-FAIRE
Unité 1 : Famille / Condition féminine	• La concordance des temps (imparfait, conditionnel présent et passé) • L'expression de la durée (*depuis… il y a…*)	• Exprimer sa réprobation • Marquer l'embarras • Rapporter des propos ou des opinions
Unité 2 : Ordinateur / Technologie	• La condition réalisée et non réalisée (irréel du présent) • La proposition infinitive • Place des pronoms personnels (double pronom)	• Exprimer son impatience : *Ça fait dix fois que…* • Insister (demander avec insistance) • Refuser : *Il n'en est pas question !* • Concéder : *Je ne dis pas le contraire.* • Exprimer une hypothèse.
Unité 3 : Environnement / Pollution	• La condition non réalisée (irréel du passé) • Le conditionnel passé du verbe *devoir* (*Si* + plus-que-parfait/conditionnel passé) • Le subjonctif (suite)	• Exprimer son soutien : *Je suis tout à fait favorable, d'accord.* • Reprocher : *Vous auriez dû…* • Exprimer le conseil, l'obligation et l'interdiction • Exprimer une opinion marquée
Unité 4 : Santé / Action humanitaire	• La cause • La conséquence	• Argumenter : exprimer des relations de cause à effet • L'expression de l'indifférence et de la colère
Unité 5 : Argent, publicité, promotions	• Le but • Le participe présent • Le gérondif (suite)	• Argumenter : présenter des objectifs, présenter des moyens • L'expression de la menace et de l'incompréhension
Unité 6 : Enseignement des langues	• La concession • Les propositions participiales • La condition concessive	• Exprimer le regret • Exprimer l'exaspération • Présenter un document publicitaire

nezakr.nateg4dk.net

Champion 2

Méthode de français

Un livre de l´élève

Un cahier d´exercices

Un livre du professeur

2027- 2026

CLE INTERNATIONAL

nezakr.natega4dk.net