Repubblica Araba d'Egitto
Ministero dell'Istruzione Pubblica
Settore Libri

T. Marin - A. Albano

PROGETTO ITALIANO Junior 3

Corso multimediale di italiano per adolescenti



LIBRO DI CLASSE & QUADERNO DEGLI ESERCIZI

Scuola: .....

Studente: .....

Classe: .....

Anno scolastico: .....

EDILINGUA

nezakr.natega4dk.net

T. Marin dopo una laurea in Italianistica ha conseguito il Master Itals (Didattica dell'italiano) presso l'Università Ca' Foscari di Venezia e ha maturato la sua esperienza didattica insegnando presso varie scuole d'italiano. È direttore di Edilingua, autore di diversi testi per l'insegnamento della lingua italiana: *Nuovo Progetto italiano 1*, *2* e *3* (Libro dello studente), *La Prova orale 1* e *2*, *Primo Ascolto*, *Ascolto Medio*, *Ascolto Avanzato*, *l'Intermedio in tasca*, *Vocabolario Visuale* e *Vocabolario Visuale - Quaderno degli esercizi* e coautore di *Nuovo Progetto italiano Video* e *Progetto italiano Junior Video*. Ha tenuto numerosi workshop sulla didattica in tutto il mondo. Ha progettato l'intero corso *Progetto italiano Junior* e curato il Libro di classe.

A. Albano è laureata presso lo IULM di Milano in Lingue e Letterature Straniere e ora insegna come docente di italiano al liceo Gulf Coast High School (Naples, Florida). Ha ricevuto il riconoscimento di National Italian American Foundation Teacher of the Year 2004/05 - Collier County Teacher of Distinction e ha tenuto vari seminari negli Stati Uniti.

Gli autori e l'editore sentono il bisogno di ringraziare gli amici insegnanti che, visionando e provando il materiale in classe, ne hanno indicato la forma definitiva. In particolare, la prof.ssa Flavia Fornili (Scuola Media Statale L. Majno - Milano).
Infine, un pensiero particolare va ai redattori e ai grafici della casa editrice per l'impegno profuso.

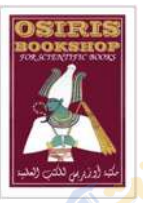
a mia figlia
T. Marin

a mio figlio Massimo Andrea
A. Albano

© **Copyright edizioni Edilingua**
Sede legale
Via Cola di Rienzo, 212 00192 Roma
Tel. +39 06 96727307
Fax +39 06 94443138
info@edilingua.it
www.edilingua.it

Deposito e Centro di distribuzione
Via Moroianni, 65 12133 Atene
Tel. +30 210 5733900
Fax +30 210 5758903

I edizione: settembre 2015
ISBN: 978-88-98433-40-7
Redazione: A. Bidetti, M. Dominici, L. Piccolo
Impaginazione e progetto grafico: Edilingua
Foto: archivio Edilingua
Illustrazioni: M. Valenti
Registrazioni audio - Produzione video: *Autori Multimediali*, Milano
Testi e attività video: M. Dominici, T. Marin



Edilingua sostiene actionaid

Grazie all'adozione dei nostri libri, Edilingua adotta a distanza dei bambini che vivono in Asia, in Africa e in Sud America. Perché insieme possiamo fare molto! Ulteriori informazioni sul nostro sito.

Stampato su carta priva di acidi, proveniente da foreste controllate.

Le pagine d'intercultura e il glossario sono a cura della professoressa **Wafaa El Beih**, associato di Letteratura Italiana Moderna presso la facoltà di Lettere dell'Università di Helwan.

Gli autori apprezzerebbero, da parte dei colleghi, eventuali suggerimenti, segnalazioni e commenti sull'opera (da inviare a redazione@edilingua.it)

Tutti i diritti riservati.
È assolutamente vietata la riproduzione totale o parziale di quest'opera, anche attraverso le fotocopie; è vietata la sua memorizzazione, anche digitale su supporti di qualsiasi tipo, la sua trasmissione sotto qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo, così come la sua pubblicazione on line senza l'autorizzazione della casa editrice Edilingua.

L'editore è a disposizione degli aventi diritto non potuti reperire; porrà inoltre rimedio, in caso di cortese segnalazione, ad eventuali omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti.

nezakr.natega4dk.net

Premessa

Scopo del presente manuale è quello di coprire, a nostro avviso, un importante vuoto nella bibliografia dell'italiano per stranieri. È vero che *Progetto italiano Junior* non è il primo corso che si rivolge ad adolescenti e preadolescenti, tuttavia crediamo, ed è stata sicuramente questa la nostra ambizione, che non si tratti semplicemente di un manuale *adatto* a studenti di questa fascia di età, ma di un manuale progettato e realizzato specificamente *per* questi ragazzi. E, secondo noi, c'è una bella differenza. Infatti, il corso è caratterizzato da continui riferimenti alla quotidianità e alla realtà vissuta dagli adolescenti: artisti, libri, atleti, musica, abitudini, passatempi e così via. Riferimenti che ripercorrono tutte le unità stimolando gli studenti ad avvicinarsi attivamente alla cultura e alla lingua italiana.

Come abbiamo lavorato (e perché)

All'origine di ogni opera c'è un'idea. Questa idea, di preparare la versione junior di un manuale di grande successo internazionale, è maturata e si è rafforzata in seguito alle richieste di tanti colleghi che per anni hanno usato *Nuovo Progetto italiano* in classi di adolescenti. Diversi insegnanti ci hanno più volte chiesto una versione più adatta. E siccome Edilingua è abituata ad ascoltare attentamente gli insegnanti d'italiano, la prima fase è stata quella della raccolta di feedback: un questionario, compilato da centinaia di colleghi operanti in tutto il mondo, ci ha permesso di capire meglio le loro esigenze e quelle dei loro studenti. E chi insegna ad adolescenti sa bene che di particolarità, rispetto agli adulti, ce ne sono. Dall'analisi di questi dati, e da una profonda riflessione, è diventato subito chiaro che non bastava cambiare solo qualcosa, per lo meno se si voleva preparare un *libro veramente valido*. Il passo successivo è stato quello di analizzare tantissimo materiale, oltre a siti e riviste per ragazzi, anche altri manuali: corsi di inglese, di spagnolo, di francese, di tedesco e d'italiano. Il risultato sono state tante idee, da valutare, filtrare, adattare, personalizzare secondo le nostre esperienze di insegnamento della lingua italiana ad adolescenti, per giungere ad avere una struttura dell'unità che convinceva non soltanto noi autori ma anche i tanti colleghi coinvolti e i redattori della casa editrice.

Alla stesura del libro, durata diversi mesi, è seguito un periodo di prova e di lettura critica da parte di colleghi di vari Paesi, insegnanti nella scuola media inferiore e superiore. I loro preziosi commenti ci hanno permesso di rielaborare e definire il materiale di questo volume che avete tra le mani.

La filosofia del libro

Abbiamo cercato di rispondere alle problematiche dell'insegnamento ad adolescenti e preadolescenti, preparando materiale altamente motivante attraverso una vasta varietà di tecniche e attività, input più brevi e meno impegnativi (ma sempre delle "sfide superabili"), una filosofia di scoperta di tutti gli elementi nuovi (grammaticali, lessicali, comunicativi ecc.), attività ludiche facili da capire e divertenti da eseguire.

Una scelta fondamentale è stata quella di inventare una storia a fumetti, che percorre tutte le unità didattiche del corso, e che vede cinque protagonisti, ragazzi e ragazze, personaggi completi con cui gli studenti si possono identificare. Personaggi che hanno gli stessi loro interessi, affrontano gli stessi problemi, vivono le loro stesse ansie ed esperienze, usano un linguaggio giovanile. Il tutto visto con realismo e la necessaria dose di umorismo.

Ogni unità didattica è suddivisa in sezioni e presenta un episodio di una storia a fumetti. Alla fine delle unità 1, 3 e 5 un piccolo simbolo con lo "Stop" consiglia di svolgere una breve attività di revisione; al termine delle unità 2, 4 e 6 è invece prevista un'autovalutazione generale. Scopo di questa struttura è rendere più graduale l'apprendimento, nello spirito dell'approccio umanistico-affettivo.

Scopo della sezione *Progettiamo!*, all'interno della rivista per ragazzi *Conosciamo l'Italia*, è quello di far collaborare i ragazzi su compiti brevi e concreti, mettendo in pratica quanto appreso, comunicando in italiano nello spirito del *task-based learning* e del Quadro Comune Europeo per le Lingue.

Simile l'obiettivo delle *@ttività online*, presenti sul sito di Edilingua.

La sezione *Presentiamo l'Egitto* offrendo un'immagine del Paese mira a stimolare l'educazione interculturale.

Novità e innovazioni

In base al feedback che abbiamo ricevuto, molti elementi di *Nuovo Progetto italiano*, e soprattutto la sua filosofia e struttura, erano da conservare anche nell'edizione junior. Sarebbe stato poco intelligente da parte nostra buttare via idee che si sono dimostrate valide e largamente apprezzate. Ma non ci siamo limitati a

nezakr.natega4dk.net

questo. *Progetto italiano Junior* non è una versione "alleggerita", ma è un corso studiato e realizzato per studenti giovani e ne rispetta i ritmi, le esigenze di apprendimento e soprattutto gli interessi.
Più in dettaglio, altre caratteristiche di *Progetto italiano Junior*, oltre a quelle sopracitate: le sezioni sulla civiltà italiana sono strutturate come un *magazine* giovanile, con notizie e informazioni che interessano gli adolescenti; l'appendice grammaticale (*Grammatica@junior*) affronta analiticamente ogni fenomeno grammaticale studiato; una grafica molto moderna, dinamica, adatta a questa fascia di età mantiene il giusto equilibrio tra fumetti e materiale fotografico; il *Quaderno degli esercizi* contiene attività ludiche, un test finale per ogni due unità ed esercitazioni varie che rispecchiano le tipologie delle certificazioni Celi, Cils, Plida e altri diplomi; il CD audio, oltre ai testi di ascolto, contiene i dialoghi e varie interviste autentiche ad adolescenti italiani per dare agli studenti la possibilità di ascoltare i pareri, i sentimenti, le esperienze dei loro coetanei, nonché una varietà di accenti.
Altri materiali integrativi al corso *Progetto italiano Junior*, che renderanno senz'altro la vostra lezione più facile e stimolante, sono:

- *i-d-e-e*, una multi-piattaforma che comprende esercizi in forma interattiva e una serie di risorse e strumenti per studenti e insegnanti.
- *Progetto italiano Junior Video*, corredato dalle *Attività Video* (su *i-d-e-e*) e dalla *Guida per l'insegnante* (disponibile online). Le attività proposte, che creano una diretta connessione tra il corso cartaceo e il DVD e sono relative ai tre percorsi del video (episodi, interviste, quiz), seguono la stessa progressione lessicale e grammaticale del libro. Ogni episodio è una mini-storia che il più delle volte si svolge tra i dialoghi di ogni unità, in modo tale da completarli. Quindi una sit-com da guardare o durante le unità o in piena autonomia quando il programma scolastico lo permette, come un telefilm, senza per questo perdere il suo interesse e la sua validità didattica.
- il *Software per la Lavagna Interattiva Multimediale*, semplice, funzionale, intuitivo e completo. Una risorsa multimediale che permette di utilizzare in maniera interattiva, e su un unico supporto, tantissimi sussidi didattici (audio, video, unità didattiche, giochi, test ecc.).
- la *Guida per l'insegnante*, con interessanti idee, consigli e suggerimenti sull'uso del libro.
- il *blog musicale* (www.musicaperjunior.blogspot.com), in cui gli studenti troveranno videoclip di famose canzoni italiane e due o tre attività didattiche da svolgere autonomamente a casa oppure in classe.

Rimanete connessi al sito di Edilingua, non solo per scoprire i nuovi sussidi didattici che integrano il corso di lingua, ma anche per inviarci commenti e idee sia sulla serie *Junior* sia su altro materiale didattico che già utilizzate o di cui avreste bisogno.

Grazie e buon lavoro!
Gli autori

Sul nostro sito (www.edilingua.it) troverete il PDF con la presentazione dei personaggi di *Progetto italiano Junior*. Il PDF è stato realizzato dagli studenti della 4ème A LV1 dell'Istituto Saint Joseph, Nizza, Francia.

Legenda dei simboli


Attività in coppia



Situazione comunicativa


Produzione orale libera


Produzione scritta



Ascoltate la traccia n. 11 del CD audio


Attività ludica da svolgere in classe



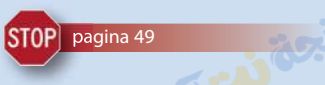
Nel *Quaderno degli esercizi* fate l'esercizio 6

@ttività online

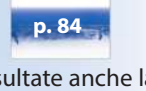
Andate a www.edilingua.it e fate le attività online



Andate alla sezione *Presentiamo l'Egitto* a pagina 51



Svolgete il *Minitest* a pagina 49



Consultate anche la *Grammatica@junior* a pagina 84

nezakr.natega4dk.net

Indice

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
Unità 1 ***Progetti... extrascolastici***		**pag. 7**
A ***Vinceremo noi!***	Fare progetti	Futuro semplice: verbi regolari e verbi irregolari
B ***Quando usiamo il futuro***	Fare promesse, ipotesi, previsioni	Uso del futuro semplice
Unità 2 ***Saremo tutti delle stelle!***		**pag. 13**
A ***Saremo tutti delle stelle!***		Futuro composto Uso del futuro composto
B ***L'oroscopo***	I segni zodiacali	
C ***Che carattere!***	Aggettivi relativi al carattere delle persone Chiedere conferma, Confermare	
D ***Abilità***	Reimpiego dei contenuti attraverso alcune abilità (ascoltare, parlare, scrivere)	
Conosciamo l'Italia: ***Progetti extracurricolari.*** Informazioni sulle attività realizzate nelle scuole italiane. ***L'astrologia.*** I ragazzi italiani e l'oroscopo.		
Unità 3 ***Ambiente ed ecologia***		**pag. 21**
A ***Le prove dove le facciamo?***		Pronomi diretti *Lo so, Lo sapevo, Lo saprò*
B ***Che bello!***	Esprimere gioia, rammarico o disappunto Parlare di possibili soluzioni per aiutare l'ambiente	
Unità 4 ***L'ho sentita!***		**pag. 27**
A ***L'ho sentita!***		Pronomi diretti nei tempi composti Il pronome partitivo *ne*
B ***Ti posso aiutare?***	Offrire, accettare, rifiutare una collaborazione, un aiuto	Pronomi diretti con i verbi modali
C ***La terra è in pericolo!***	Lessico relativo ai problemi ambientali	
D ***Abilità***	Reimpiego dei contenuti attraverso alcune abilità	
Conosciamo l'Italia: ***Gli italiani e l'ambiente.*** Notizie e curiosità sul rapporto degli italiani con l'ambiente. ***Tutti in bici!*** L'uso della bicicletta nelle città italiane.		











nezakr.natega4dk.net

Unità Sezione	Elementi comunicativi e lessicali	Elementi grammaticali
Unità 5 *Facciamo spese*		pag. 35
A *Dai, ci divertiremo!*		Verbi riflessivi e reciproci al presente indicativo
B *Che ne pensi?*	Chiedere ed esprimere un parere	
C *Capi di abbigliamento*	Colori e capi di abbigliamento	
Unità 6 *Che numero porti?*		pag. 41
A *Che numero porti?*	Chiedere un parere su un vestito o un capo di abbigliamento	Verbi riflessivi nei tempi composti
B *Quanto costa?*	Espressioni utili per fare spese: prezzo, taglia, numero, colore, stile	
C *A che ora ci possiamo vedere?*	Fissare un appuntamento	Verbi riflessivi con i verbi modali
D *Che consumatore sei?*		
E *Abilità*	Reimpiego dei contenuti attraverso alcune abilità	

Conosciamo l'Italia:
Moda e giovani. Informazioni e notizie sui giovani italiani e la moda. I marchi e gli stilisti italiani più conosciuti.

Minitest	**pag. 49**
Presentiamo l'Egitto	**pag. 51**
Quaderno degli esercizi	**pag. 55**
Grammatica@junior	**pag. 83**
Glossario	**pag. 88**
Soluzioni dei minitest e delle attività di autovalutazione	**pag. 95**
Indice del CD audio	**pag. 96**

nezakr.natega4dk.net

Progetti... extrascolastici

Unità 1

Per cominciare...

1 **Osservate le seguenti attività e iniziative. Di solito, quali di queste è possibile svolgere a scuola?**



fare lezioni di guida



cantare in un concorso



organizzare una mostra



proteggere l'ambiente



fare il gemellaggio con un'altra scuola



fare lezioni di cucina

1 **2** **Ascoltate una prima volta il dialogo. Di quali delle attività precedenti si parla?**

1 **3** **Ascoltate nuovamente il dialogo e indicate quali affermazioni sono esatte.**

1. Questa è la prima lezione dell'anno scolastico. ☐
2. I ragazzi conoscono già i progetti extracurricolari dell'anno. ☐
3. Il concorso musicale sembra suscitare interesse. ☐
4. Si tratta di un concorso nazionale. ☐
5. Dino pensa di essere il cantante del gruppo musicale. ☐

in questa unità...

1. *...impariamo a fare progetti, previsioni, promesse e ipotesi, a parlare dei segni zodiacali;*
2. *...conosciamo il futuro semplice e il futuro composto;*
3. *... troviamo informazioni sui progetti extracurricolari delle scuole italiane e sull'astrologia.*

nezakr.natega4dk.net

A Vinceremo noi!

1

1 Leggete e ascoltate il testo per verificare le vostre risposte all'attività precedente.



nezakr.nateg4dk.net

2 **Leggete.**

Lavorate in coppia. Uno di voi interpreta il prof e l'altro gli studenti.

3 **Lavorate in coppia. Completate le frasi con le parole del dialogo evidenziate in blu.**

1. - Ti piace il mio vestito nuovo? - ..... ! Quanto è costato?
2. - Bel tipo Gianni, no? - Sì, ..., molto simpatico!
3. Perché non andiamo a mangiare qualcosa... ..... una bella pizza?
4. - Vuoi venire da me a studiare oggi? - ....., perché ho bisogno di aiuto.

4 **Rispondete alle domande.**

1. Di quanti progetti extracurricolari parla il prof?
2. Perché ad Alessia piace l'idea del gemellaggio con una scuola straniera?
3. Perché a Chiara piace il progetto di educazione ambientale?
4. Come sarà il concorso musicale?
5. Perché Dino è ottimista per il concorso?

1

5 **Dopo la lezione, Paolo e Dino parlano del concorso musicale. Completate il loro dialogo con le parole date.**



Paolo: Ma tu hai capito come sarà questo concorso?

Dino: Certo, ogni scuola ..... un gruppo musicale.

Paolo: Sì, ma dove?

Dino: Al concorso!

Paolo: Sì, ho capito, ma dove, in un'altra scuola, in un teatro?

Dino: Boh, non è importante. Quello che è importante è che ..... noi!

Paolo: La nostra scuola?

Dino: Il nostro gruppo: Giulia, Alessia e Chiara ..... qualche strumento e tu .....
..... una canzone che ..... tutti insieme.

Paolo: Hai già pensato a tutto, eh? Ma sul serio, ... tu il "manager" del gruppo?

Dino: Certo! Sai... interviste, cd, studio, viaggi, contratti. Le solite cose!

suoneranno *vinceremo* *sarai* *canterai* *sceglieremo* *manderà*

nezakr.natega4dk.net

6 **Completate la tabella e poi le frasi che seguono, secondo l'esempio.**

Futuro semplice

	mandare	**scegliere**	**pulire**
io	manderò	sceglierò	pulirò
tu	manderai	sceglierai	pulirai
lui, lei, Lei	.....	sceglierà	pulirà
noi	manderemo	sceglieremo	.....
voi	manderete	.....	pulirete
loro	manderanno	sceglieranno	puliranno

p. 84

A che ora *(tu-uscire)* di casa? ⇨ *A che ora uscirai di casa?*

1. Secondo te, a Salvatore *(piacere)* uno di questi libri?
2. *(io-scrivere)* un'e-mail a Sara per raccontare tutta la verità.
3. Dario ha promesso che *(mettere)* in ordine la sua camera.
4. Ragazzi, quando *(finire)* i compiti?
5. Mamma, da grande *(io-diventare)* un famoso architetto!



2 - 5

7 **Anche al futuro ci sono verbi irregolari.**
In coppia completate quelli che seguono.

Futuro semplice
Verbi irregolari

essere	**avere**	**fare**
sarò	avrò	farò
sarai	avrai	farai
sarà	avrà	farà
.....	avremo	faremo
sarete	.....	farete
saranno	avranno	.....

Altri verbi irregolari al futuro nell'Appendice grammaticale a pagina 84.

6



nezakr.natega4dk.net

B Quando usiamo il futuro

1 Osservate la tabella e poi dite a quale uso corrispondono i disegni in basso.

1. Fare progetti	◆ Quest'anno parteciperemo a un concorso musicale. ◆ Metterò dei soldi da parte per un nuovo cellulare.
2. Fare previsioni	◆ Secondo me, stasera pioverà. ◆ Diventerai un bravo avvocato!
3. Fare ipotesi	◆ - Che ore sono? - Saranno le 2. ◆ È giovane, non avrà più di vent'anni.
4. Fare promesse	◆ Va bene, domani finirò tutto! ◆ Hai ragione! Quest'anno studierò di più!
5. Periodo ipotetico	◆ Se domani farà bel tempo, andremo al mare. ◆ Se la Roma continua così, vincerà il Campionato.

a. Se vai avanti così, non credo che supererai gli esami.



b. Da domani non farò più tardi!





c. Un giorno comprerò anch'io una Ferrari!



d. Non sarà facile vincere oggi!

e. Andrea non viene con noi: avrà da fare!



nezakr.natega4dk.net

2 ***Nel futuro...*** **In coppia scegliete 3 delle seguenti situazioni e, con l'aiuto delle parole date, costruite delle frasi per esprimere gli usi del futuro visti prima: previsioni, ipotesi, progetti, promesse, periodo ipotetico. Alla fine scambiatevi idee con le altre coppie.**



1. ...andare sempre in giro con delle mascherine



2. ...diventare un deserto



3. ...avere macchine volanti



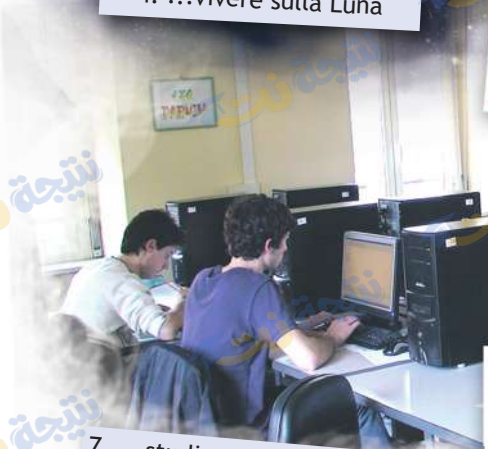
4. ...vivere sulla Luna



5. ...usare solo energia pulita



6. ...non dover portare tanti libri



7. ...studiare in modo divertente



9. ...parlare una sola lingua!



8. ...mangiare solo cibi biologici

7 e 8

3 **Secondo voi, quando succederà o quando realizzerete quanto descritto sopra? Scambiatevi delle idee.**

STOP pagina 49

nezakr.natega4dk.net

Saremo tutti delle stelle!

A Saremo tutti delle stelle!

1 Secondo voi, chi dice “saremo tutti delle stelle” e cosa intende? Leggete il dialogo per scoprirlo.



nezakr.natega4dk.net

3 **2** A libri chiusi, ascoltate una volta il dialogo e raccontate cosa succede.

3 **3** Riascoltate il dialogo e rispondete alle domande.

1. Quali strumenti sanno suonare i ragazzi?
2. Chi di loro pensa al concorso con più entusiasmo?
3. Chi è invece meno convinto?
4. Secondo voi, cosa succederà alla fine?



4 Lavorate in coppia. Scegliete una delle espressioni evidenziate in blu nel testo e cercate di costruire una frase. Alla fine confrontate la vostra frase con quella delle altre coppie.

5 Verso la fine del dialogo precedente Dino dice: "quando il concorso **sarà finito**, saremo tutti delle stelle". Questo è il futuro composto. Vediamo qualche altro esempio.

Il futuro composto...

Federico verrà	dopo che (non) appena quando	avrò/avrai/avrà mangiato avremo/avrete/avranno studiato	sarò/sarai/sarà tornato/a saremo/sarete/saranno arrivati/e

...e il suo uso

futuro composto	futuro semplice
Dopo che *avrò finito la scuola*...	...*farò un viaggio.*
1ª azione futura	**2ª azione futura**

Nota: È lo stesso se diciamo *Farò un viaggio* (2ª azione) *dopo che avrò finito la scuola* (1ª azione).

p. 85

6 In coppia, abbinate domande e risposte per formare delle frasi come nell'esempio.

Quando torni? *(dopo che / finire)*
➪ *Tornerò dopo che avrò finito.*

1. Quando andremo al mare?
2. A che ora verrà Giulio?
3. Quando diventerete famosi?
4. Non cambierai cellulare?
5. Verrai con noi sabato?

a. sì, se venerdì / prendere un buon voto
b. dopo che / finire l'inverno
c. sì, appena / raccogliere un po' di soldi
d. dopo che / vincere il concorso
e. dopo che / vedere la partita

1 e 2

nezakr.natega4dk.net

B L'oroscopo

1 Come abbiamo visto nel dialogo di pag. 13, Dino crede nell'oroscopo. E voi? Parlatene.

2 Come si chiamano i segni zodiacali in italiano? Fate l'abbinamento, lavorando in coppia.


Vergine












Capricorno










Cancro

Gemelli Scorpione Ariete Toro Pesci Leone
Bilancia Cancro Acquario Capricorno Sagittario Vergine

3 Ascoltate cosa prevedono gli astri per sei segni zodiacali e cercate di capire se la previsione è positiva o meno.

4 Ascoltate di nuovo e completate con due o tre parole. Non è importante capire tutto.

1. È il tuo periodo fortunato, ma .....
2. Arriva un periodo bellissimo dove avrai l'occasione di vedere .....
3. Questo è un mese particolarmente nervoso per te: fai attenzione a .....
4. Ottobre è un mese un po' difficile: soprattutto a scuola cerca di non .....
5. Avrai tanta voglia di fare ma le stelle non sono .....
6. Le stelle ti donano tante occasioni, ma ..... sfruttarle.

nezakr.natega4dk.net

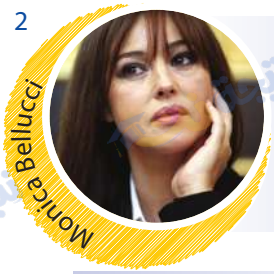
C Che carattere!

1 **Di che segno... pensate di essere? Lavorate in coppia. Leggete le caratteristiche dei segni zodiacali, dati alla rinfusa. Scegliete la descrizione che ritenete più adatta al vostro carattere. Se avete parole sconosciute chiedete all'insegnante.**

1 Sei indipendente e bravo a organizzare le cose. Sei un leader naturale.


Raul Bova

2


Monica Bellucci

Sei amichevole e gentile. Sai quando non insistere e hai buoni rapporti con gli altri.

3 Ti piace l'avventura. Sei ottimista, ma non ti piace quando gli altri ti dicono cosa fare.


Brad Pitt

4


Enzo Ferrari

Sei indipendente e creativo. Ma sei anche un po' timido con persone che non conosci bene.

5 Sei indipendente e lavori molto. In futuro vuoi fare molti soldi, ma non ami il rischio.


Orlando Bloom

6


Laura Pausini

Sei realista e sai cosa puoi fare e cosa no. Gli altri sanno che possono contare sul tuo aiuto.

7 Sei creativo e hai una grande fantasia. Ti piace aiutare gli altri e sei molto romantico.


Gigi d'Alessio

8


Giulio Cesare

Sei sensibile e ami aiutare gli amici che hanno bisogno di te. Ti piace molto nuotare.

9 Sei una persona logica e stai attento a tutto quello che succede intorno a te. A volte giudichi troppo gli altri.


Sofia Loren

10


Dante Alighieri

Sei amichevole, hai tanti interessi, ma non sempre finisci quello che cominci.

11 Sei coraggioso e onesto. Non hai paura dei rischi e cambi idea molto difficilmente.


Leonardo Da Vinci

12


Riccardo Scamarcio

Sei forte e sai risolvere problemi. Agli altri piace stare con te, anche se a volte perdi la pazienza.

3

nezakr.natega4dk.net

2 E ora... scoprite nel riquadro in basso a destra a quale segno corrisponde veramente ogni descrizione. Quanti di voi hanno sbagliato?

3 Role-play

Giochiamo: in base al vostro posto, ognuno di voi prende un numero. L'insegnante dirà a caso due numeri, ad esempio il 4 e il 12. Gli studenti che corrispondono a questi numeri dovranno fare un mini dialogo sul loro carattere, cercando di confermare se quanto descritto nell'attività C1 è vero o meno. Attenzione: dovrete usare le espressioni date a fianco... ed essere sinceri!

Esempio:

- Di che segno sei?
- Leone.
- È vero che sei indipendente e paziente?
- Ma certo! Sono sia indipendente che paziente. E tu...

chiedere conferma

Ma veramente...?
Ma sul serio...?
È vero che...?
Davvero...?
Ma dai!

confermare

Ma certo che...
Scherzi?
Chiaro!
Ti giuro...
Dico sul serio...

4 e 5

D Abilità

1 5 **Ascolto** Quaderno degli esercizi (p. 62)

2 **Parliamo**

1. Tornate a pagina 7. Quale di questi progetti extracurricolari ritenete più importante e utile e perché?
2. In questa unità abbiamo parlato anche di progetti futuri. Quali sono i vostri progetti per il futuro? Che cosa farete, dove sarete ad esempio fra 5 o 10 anni?
3. Secondo voi, la gente consulta l'oroscopo per abitudine, per curiosità, per paura del futuro?



Ariete: 11, Toro: 6, Gemelli: 10, Cancro: 8, Leone: 1, Vergine: 9, Bilancia: 2, Scorpione: 12, Sagittario: 3, Capricorno: 5, Acquario: 2, Pesci: 7

3 **Scriviamo**

Presto la tua classe/scuola parteciperà a un progetto extracurricolare che, secondo te, sarà molto interessante e divertente. Scrivi a un tuo amico italiano per spiegare che cosa farete e quale sarà il tuo compito. Inoltre, chiedi al tuo amico di simili progetti organizzati dalla sua scuola. *(60-80 parole)*

Test finale

nezakr.natega4dk.net

Presentiamo l'Egitto
p. 51

Progetti extracurricolari

I progetti extracurricolari sono compresi nel Piano dell'offerta formativa (P.O.F.) di ogni scuola. Sono cioè progetti che ogni anno le scuole italiane autonomamente propongono ai propri studenti, che sono a loro volta liberi di scegliere quali preferiscono. Così, gli studenti possono usare un po' del loro tempo libero in modo costruttivo e creativo. Vediamo il P.O.F. di una scuola italiana:

PROGETTO	DESTINATARI	DURATA/ PERIODO	GIORNI	ORARIO
Il teatro a scuola	Alunni classi II III	novembre/dicembre	martedì/giovedì	15.30 - 17.30
Pianoforte	Alunni classe III	novembre	mercoledì	durata 2 ore
Danza sportiva	Alunni classi I II	novembre/maggio	mercoledì	15.30 - 17.30
Attività sportive	Alunni classi I II III	novembre/maggio	mercoledì	15.30 - 17.30
Educazione stradale	Alunni classi II III	novembre/gennaio	martedì	durata 2 ore
Laboratorio musicale	Alunni classi II III	novembre/maggio	martedì	15.30 - 17.00









Non tutti sanno che... le attività extracurricolari sono nate nelle università americane nel 1800, inizialmente come società letterarie e squadre sportive.

nezakr.natega4dk.net

L'astrologia

Secondo una recente indagine, circa il 40% degli italiani dà una qualche fiducia all'astrologia, anche se molti di più leggono ogni tanto l'oroscopo su riviste, siti e blog. E tra questi, molti ragazzi e ragazze, queste ultime un po' di più.

Anche se le previsioni dello zodiaco non hanno una base scientifica, la gente ha bisogno di sapere di più sul proprio futuro. E l'oroscopo che abbiamo visto in questa unità, basato sull'astrologia dei babilonesi, non è certo l'unico: c'è anche quello cinese, quello celtico e quello dei Maya! Chissà se tutti prevedono le stesse cose!



1 **Sul sito trovate le @ttività online sui progetti extracurricolari e sulle previsioni dell'oroscopo.**

2 **Pr⚙gettiam⚙!**

1 Dividetevi in piccoli gruppi (3-4 persone); ogni gruppo dovrà fare una ricerca in una classe diversa, compresa la vostra, e chiedere agli studenti quanto spesso consultano l'oroscopo e quanto ci credono. Inoltre, se prendono in considerazione le caratteristiche dei vari segni. Alla fine confrontatevi con gli altri gruppi e cercate di preparare una statistica per età e per sesso.

2 Lavorate a coppie e cercate di pensare o di... inventare almeno 3 progetti extracurricolari, secondo voi utili e interessanti, oltre a quelli che abbiamo visto nel corso dell'unità. Alla fine confrontatevi con altre coppie e votate il progetto più utile e quello più originale!

nezakr.natega4dk.net

Che cosa ricordate dell'unità 1 e 2?

1. Sapete...? Abbinate le due colonne.

1. fare previsioni
2. chiedere conferma
3. fare progetti
4. confermare
5. fare ipotesi

a. Chiaro!
b. Mah, sarà andata a casa!
c. Credo che domani pioverà.
d. Ma veramente sei andato al concerto?
e. Tra un mese organizzerò una festa!

2. Abbinate le frasi.

1. Che strumento sa suonare Letizia?
2. Quale progetto organizza la tua scuola?
3. Quando verrà a scuola Matteo?
4. Davvero sei uscito con Sara?
5. Sei nato il 4 aprile?

a. Allora sei dell'Ariete!
b. Suona la batteria.
c. Ma certo, e più di una volta!
d. Un gemellaggio con un liceo francese.
e. Dopo che sarà tornato dal viaggio.

3. Completate.

1. Chi pensa al futuro in modo positivo è .....
2. La seconda persona singolare del futuro di *venire* è .....
3. Due segni zodiacali: ....., ...
4. Chi non parla molto con le persone che non conosce bene è .....
5. Prima persona plurale del futuro del verbo *bere* .....

4. Qual è la parola o l'espressione di troppo?

1. creativo, indipendente, segno, coraggioso
2. Davvero?, Chiaro!, Ma sul serio?, Ma dai!
3. guarderemo, sarà venuto, leggerò, finirete
4. calcio, chitarra, batteria, basso

Controllate le soluzioni a pagina 95.
Siete soddisfatti?



Le due torri, Bologna

nezakr.natega4dk.net

Ambiente ed ecologia

Unità 3

Per cominciare...

1 **Quiz! In coppia, cercate di abbinare gli strumenti (1-4) alle immagini (a-d), secondo l'elemento comune. Poi spiegate il vostro ragionamento.**



2 **Chi di voi sa suonare qualche strumento musicale? Quali altri strumenti conoscete?**

6

3 **Ascoltate il dialogo e indicate le affermazioni esatte.**

1. I ragazzi devono prima di tutto
   a. comprare strumenti musicali
   b. decidere quale canzone cantare
   c. cominciare le prove
2. La casa di Dino è ideale perché è
   a. in centro
   b. grande
   c. lontano dalla città
3. Contrariamente a suo padre, Dino
   a. non suona nessuno strumento musicale
   b. ha un grande talento musicale
   c. canta molto bene
4. Dino chiederà a suo padre
   a. le chiavi di casa
   b. di accompagnare lui e i ragazzi
   c. una nuova tastiera

in questa unità...

1. *...impariamo a esprimere gioia, rammarico o disappunto; a offrire, accettare e rifiutare collaborazione o aiuto; a parlare dei problemi ambientali;*
2. *...conosciamo i pronomi diretti e il loro uso nei tempi composti; il partitivo* ne;
3. *...troviamo informazioni sulla situazione ambientale in Italia, le associazioni e le iniziative ecologiche.*

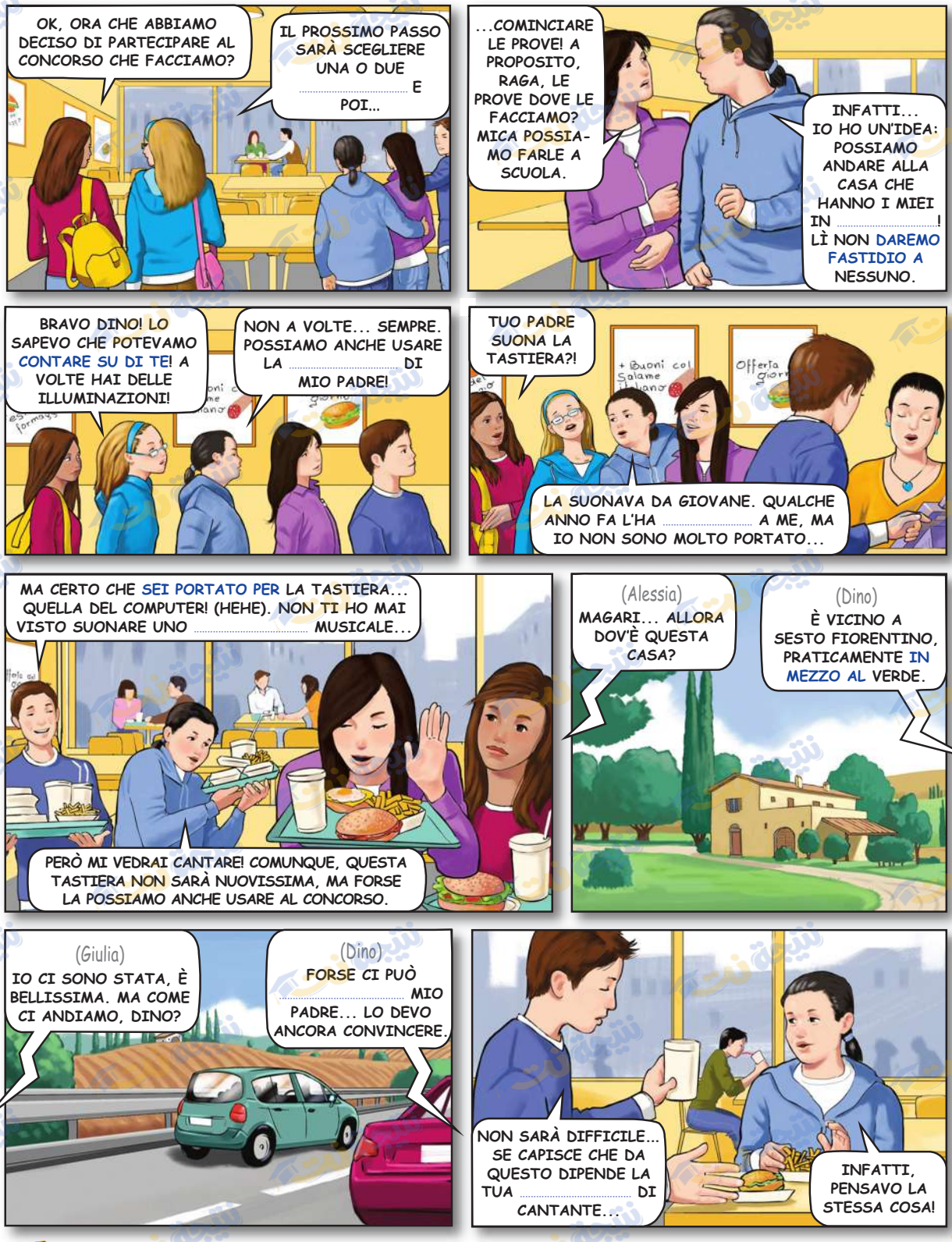
Soluzione del quiz: 1-a (basso), 2-d (batteria), 3-b (tastiera), 4-c (piano)

nezakr.natega4dk.net

A Le prove dove le facciamo?

6

1 In coppia, cercate di completare con le parole mancanti, sulla base di quello che ricordate. Riascoltate per verificare.



nezakr.natega4dk.net

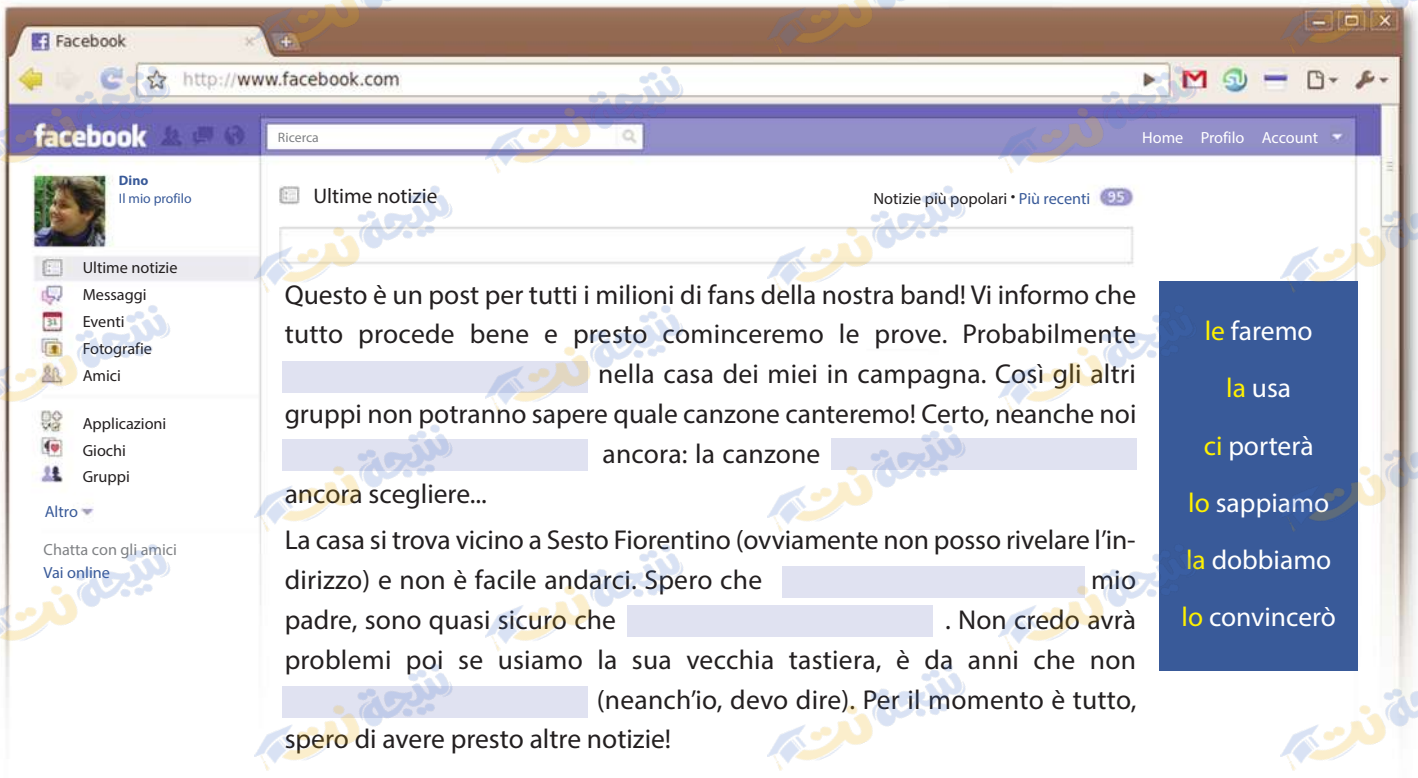
2 **Rispondete alle domande.**

1. Per quali motivi pensano di fare le prove nella casa di campagna di Dino?
2. Di chi è la tastiera?
3. I ragazzi come andranno alla casa di campagna?
4. Dino cosa dirà a suo padre per convincerlo?

3 **Lavorate in coppia. Completate le frasi con le espressioni del dialogo evidenziate in blu.**

1. Dopo un anno di lezioni ha capito che non era per niente ..... la pittura.
2. Uno che sull'autobus parla ad alta voce probabilmente ..... tutti.
3. Non amo le feste, non mi piace stare ..... tanta gente!
4. Ragazzi, a me l'idea piace molto. Potete senz'altro ..... me.

4 **Leggete quello che scrive Dino nel suo spazio facebook e completate con le forme date a destra.**



nezakr.natega4dk.net

5 **Lavorate in coppia. Avete capito a cosa o a chi si riferiscono le parole in giallo nell'attività precedente?**

6 **In coppia completate la tabella con i pronomi dati.** mi la

Pronomi diretti (oggetto)

.....	salutano sempre	=	*(salutano me)*
ti	ascolto con attenzione	=	*(ascolto te)*
lo	incontro ogni mattina	=	*(incontro Marco)*
.....	suonava da giovane	=	*(suonava la tastiera)*
La	ringrazio, signore	=	*(ringrazio Lei)*
ci	conosce bene	=	*(conosce noi)*
vi	prego di venire	=	*(prego voi)*
li	chiamo adesso	=	*(chiamo loro)*
le	leggo spesso	=	*(leggo le riviste)*

p. 85

7 **Osservando la tabella di sopra rispondete alle domande secondo l'esempio.**

Chi accompagna Alessia a casa? *(un amico)* ➪ *La accompagna un amico.*

1. Pronto, mi senti? *(male)*
2. Chi vedrà Paolo e Dino oggi? *(io)*
3. Quando incontri le tue amiche? *(oggi)*
4. Chi vi accompagna a casa? *(alcuni amici)*
5. Conosci anche tu Carlo? *(sì)*

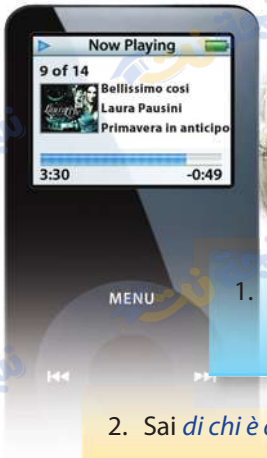


1 - 4

8 **Osservate queste frasi:**

-Sai che abito in campagna? -Sì, lo so.
-Per anni suonavo il pianoforte. -Davvero? Non lo sapevo.

Adesso, in coppia cercate di completare le risposte con lo so, lo sapevo, lo saprò.









1. Quando saprai *se verrai con noi al lago*?
..... stasera.

2. Sai *di chi è questa canzone*?
No, non .....

3. Sapevi *che Luca ha due sorelle*?
Sì, ...

4. Lo sapevi *che Laura è juventina*?
No, non .....

5

Presentiamo l'Egitto p. 52-53

nezakr.natega4dk.net

B Che bello!

7 **1** Ascoltate e abbinate le frasi alle foto. Attenzione: c'è un'immagine in meno!



7 **2** Completate la tabella con le espressioni che ricordate. Riascoltate i mini dialoghi per verificare le vostre risposte.

Esprimere gioia	Esprimere rammarico, disappunto
.....	*Peccato!*
Che bella idea!	.....!
.....	.....!
Che bella sorpresa!	.....!
.....!	*Che brutta notizia!*
Che fortuna!	.....!

Role-play **3** ➲ Sei *A*; annuncia a *B* che:

- *non puoi andare con lui/lei al cinema*
- *una vostra amica ha vinto un concorso musicale*
- *hai comprato il fumetto che cercava da tempo*
- *hai perso un suo libro*
- *pensi di organizzare una festa a casa tua*

➲ Sei *B*; rispondi a quello che dice *A* con le espressioni del punto 2.

nezakr.natega4dk.net

4 **In coppia, completate le frasi con espressioni di gioia, rammarico o disappunto.**



1. - .....! Nella nostra scuola hanno sostituito tutte le vecchie lampadine con delle nuove a basso consumo.
2. - .....! Domenica scorsa siamo andati al mare, ma l'acqua era sporca!
3. - .....! Ho dimenticato di spegnere l'aria condizionata! Possiamo tornare a casa un attimo?
   - Ma l'avevi accesa?! Non faceva tanto freddo oggi!
4. - .....! Hanno finalmente messo un cassonetto per la raccolta differenziata nella nostra strada.
   - Troppo vicino! A me piaceva camminare un po'...
5. - ....., che caldo oggi! Il clima di Roma è cambiato molto!
   - Purtroppo è il clima della Terra che è cambiato ...

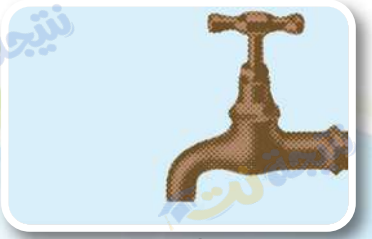


6

5 **Nelle due pagine precedenti abbiamo letto e ascoltato di abitudini e azioni che hanno un effetto sull'ambiente. Lavorando in coppia selezionate, tra i seguenti fattori, i 3 che secondo voi sono più positivi per il nostro pianeta. Alla fine confrontatevi con i compagni.**



riciclaggio


risparmio di acqua


energia eolica


lampadine led



protezione delle foreste


energia solare


uso dei mezzi pubblici


uso della bici


auto elettriche

7

STOP pagina 49

nezakr.natega4dk.net

L'ho sentita!

A L'ho sentita!

1 Osservate le vignette e cercate di dire che cosa succede. Poi ascoltate il dialogo e provate di nuovo a raccontarlo.

8



nezakr.natega4dk.net

2 **Nel dialogo abbiamo ascoltato le espressioni che seguono. Riascoltatelo e, in coppia, cercate di indicare a che cosa si riferiscono le parole evidenziate in blu.**

8

a. ...non l'ho mai visto .....
b. ...l'ho trovata .....
c. ...li hai trovati? .....
d. ...l'hai trovata .....
e. ...la puoi cercare .....
f. ...non posso stamparli .....

3 **Osservate le prime quattro frasi (a-d) dell'attività precedente e completate la tabella.**

I pronomi diretti nei tempi composti

quel ragazzo	l'	ho	conosciuto	un anno fa
quella ragazza	l'	ho	vist.....	proprio ieri
quei ragazzi	li	ho	incontrat.....	la settimana scorsa
quelle ragazze	le	ho	invitate	a casa mia

p. 86

4 **Oralmente rispondete alle frasi usando i pronomi diretti.**

1. Quando avete visitato i Musei Vaticani? *(l'anno scorso)*
2. Hai visto il DVD che ti ho dato? *(sì, poco fa)*
3. Hai scaricato il nuovo cd di Nek? *(sì, ieri)*
4. Avete conosciuto le amiche di Elena? *(sì, tutte)*

1 e 2



5 **Nel dialogo abbiamo sentito inoltre le seguenti frasi: "...una canzone sull'ambiente! Ma ne esiste una?" e "Io ne conosco una...". Potete immaginare perché in queste due frasi non si usa il pronome la? Confermate le vostre ipotesi nell'Appendice grammaticale a pagina 86.**

6 **Osservate le immagini e costruite mini dialoghi, usando il ne nella risposta, come nell'esempio:**

Quanti sms ricevi al giorno? Ne ricevo tanti.



Quattro ragazze



Un gelato



Tre pezzi di pizza



Una bicicletta

3

nezakr.natega4dk.net

B Ti posso aiutare?

1 **Osservate i mini dialoghi e, in coppia, cercate di completarli con le espressioni date sotto.**

1. - Domani devo consegnare questo compito. Non credo che farò in tempo.
- Ti posso aiutare?
- No, grazie! .....

2. - ..... con le borse, mamma? Ne posso portare un paio io.
- Grazie, cara! Meno male che sei qui!

3. - Signorina, ha dei problemi col motorino?
.....
- Grazie, ma credo di poter fare da sola.

4. - Ho finito. Hai bisogno di aiuto?
- ..... Sai la risposta alla terza domanda?

5. - Ti vedo un po' giù oggi. .....
.....
- Grazie, non è niente. Sono solo di cattivo umore.

6. - Se vuoi ti posso dare io un biglietto per l'autobus, la macchinetta non funziona.
- .....! Però devo comprarne uno anche per il ritorno.

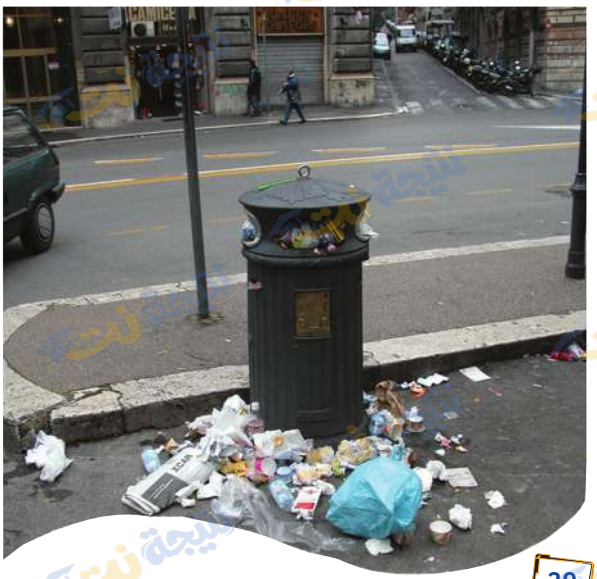
La posso aiutare? *Volentieri!* *Purtroppo non puoi aiutarmi.*
Vuoi una mano? *Posso fare qualcosa?* *Grazie, molto gentile.*

9 **2** **Adesso ascoltate i dialoghi e verificate le vostre risposte.** 4

3 **Osservate le parti in blu nell'attività B1. Cosa notate? Per saperne di più consultate la pagina 86.**

4 **Mettete a confronto e commentate le due foto. Quale di queste immagini si vede più spesso nella vostra città?**





nezakr.natega4dk.net

C La Terra è in pericolo!



1 **Ormai tutti ammettono, anche se in ritardo, che la Terra è in pericolo a causa delle nostre azioni! Quanto siete informati? Fate il test per scoprirlo.**

1. In Amazzonia 2 mila alberi (cioè 7 campi di calcio) sono abbattuti ogni:
   a. minuto b. mese c. anno

2. Oggi produciamo il doppio di rifiuti rispetto a ... anni fa.
   a. 1.000 b. 30 c. 100

3. L'energia prodotta dal riciclaggio di una sola lattina di alluminio, basta per far funzionare un televisore per ...
   a. 3 ore b. 3 minuti c. 3 secondi

4. Le lampadine a basso consumo consumano ... in meno di energia rispetto a quelle tradizionali.
   a. il 20% b. il 40% c. l'80%

5. Ogni anno gettiamo in mare più di 6 milioni di tonnellate di ...
   a. cibo b. acqua c. rifiuti

6. Le specie di animali estinte a causa dell'uomo sono più di ...
   a. 100 b. 10.000 c. 300



7. Possiamo aiutare veramente l'ambiente se consumiamo meno ...
   a. carne b. frutta c. dolci

8. Circa il ... dei nostri rifiuti è riciclabile, però ne riciclamo solo un 25%!
   a. 75% b. 50% c. 35%

9. Il riciclaggio di tutti i giornali stampati negli Stati Uniti in una domenica può salvare ... alberi!
   a. 50 b. 500 mila c. 500

10. A causa del riscaldamento globale, il livello dei mari salirà di ... nei prossimi 50 anni.
    a. 50 centimetri b. 20 centimetri c. 1 metro

1-7 Non ci crederai, ma se spegni la luce risparmi energia! Hai molto da imparare sull'ambiente e puoi cominciare da questa unità.

8-14 Sai alcune cose sull'ambiente, ma non sembra essere uno dei tuoi argomenti preferiti. Dai, la Terra ha bisogno di te!

15-20 Complimenti! Sei molto informato (o... fortunato): alcune domande erano veramente difficili! Non ti resta che applicare le cose che sai e... salvare la Terra!

Il tuo punteggio

1.	a: 2	b: 1	c: 0
2.	a: 0	b: 2	c: 1
3.	a: 2	b: 1	c: 0
4.	a: 0	b: 1	c: 2
5.	a: 1	b: 0	c: 2
6.	a: 0	b: 2	c: 1
7.	a: 2	b: 0	c: 1
8.	a: 2	b: 1	c: 0
9.	a: 0	b: 2	c: 1
10.	a: 1	b: 0	c: 2

2 **Quale delle informazioni precedenti vi ha colpito di più? Quale delle "soluzioni" ritenete più importante e perché? Scambiatevi idee in coppia e poi con le altre coppie.**

5 e 6

D Abilità

10

1 **Ascoltiamo. Ascoltate le interviste ai ragazzi e indicate le affermazioni presenti.**

1. Preferisco vivere in città perché mi piace fare shopping.
2. Nella campagna c'è più tranquillità.
3. Ho un cane e un gatto.
4. Avevo un gatto che si chiamava Felix.
5. I miei genitori non vogliono animali in casa.
6. Mio padre porta fuori i due cani.

2 **Parliamo**

1 Secondo voi, perché siamo arrivati a mettere in pericolo il nostro pianeta? Di chi è la colpa e qual è la causa principale?

Role-play

2. Situazione: A sa che la situazione dell'ambiente è critica, ma non crede di poter fare qualcosa: secondo lui/lei, tutto dipende dalle decisioni dei governi e delle grandi industrie e le singole persone non possono fare niente. B ha idee del tutto diverse e cerca di spiegare ad A che tutti insieme possiamo fare molto.

3 **Scriviamo**

1. Hai sentito di un grande incendio in una zona dell'Italia. Scrivi un'e-mail a un amico italiano che vive non molto lontano da lì per chiedere maggiori informazioni su questa catastrofe ambientale e raccontare un incendio simile nel tuo Paese. *(80-100 parole)*
2. Immaginate di vivere nel 2050: qual è la situazione del pianeta? Com'è la vita quotidiana e che problemi ci sono? Scrivete un breve racconto fantastico... o quasi. *(80-100 parole)*

Test finale

nezakr.natega4dk.net

Conosciamo l'ITALIA
Periodico per ragazzi

Gli italiani e l'ambiente



Il Parco Nazionale dello Stelvio, sulle Alpi, è il più grande d'Italia. I parchi nazionali coprono oggi più del 10% del territorio italiano.



Agriturismo significa passare una vacanza presso un'azienda agricola. Inizialmente lo scopo era offrire a chi viveva in città la possibilità di partecipare al lavoro agricolo e di fare un'esperienza nuova. Oggi sono più di 10.000 gli agriturismi in Italia e il fenomeno è in crescita: un'opportunità per vivere a contatto con la natura e poter mangiare prodotti direttamente coltivati sul posto.



Un gruppo di volontari pulisce una spiaggia dal petrolio. Molte sono le campagne per l'ambiente, di solito organizzate dalle grandi associazioni ambientalistiche: Legambiente, Greenpeace Italia e WWF Italia.





Alunni durante un progetto di educazione ambientale. A destra, il manifesto di una campagna per la raccolta differenziata dei rifiuti.

nezakr.natega4dk.net

Tutti in bici!

La bicicletta è ecologica, economica e fa bene alla salute! In Italia, soprattutto al Nord, circa il 30% degli italiani dai 14 anni in su la utilizza almeno 2-3 volte a settimana: percentuali in continua crescita.

Per andare in bicicletta bisogna... averne una o noleggiarla e avere delle piste ciclabili, cioè corsie della strada riservate alle biciclette. In Italia ci sono più di 25 milioni di bici (seconda in Europa), ma la rete ciclabile prevista non è ancora completa.







Dove vanno gli apparecchi elettronici quando... muoiono? Purtroppo, in tutto il mondo è ancora bassa la percentuale dei rifiuti tecnologici che finiscono al riciclo. Sono considerati delle vere "bombe ecologiche" e sono molto pericolosi per la nostra salute. La prossima volta che cambierete cellulare, computer o batterie pensate a tutto questo!

1 **Sul sito trovate le @ttività online sull'ambiente.**

2 **Progettiamo!**

1 Parlando di ambiente è necessario discutere di due aspetti: i problemi e le possibili soluzioni. Lavorando a piccoli gruppi create un manifesto con foto dei problemi ambientali della vostra città: traffico, inquinamento, biciclette, riciclaggio, energia ecc. con didascalie e commenti in italiano. Alternativamente potete girare un breve documentario (2 minuti) con scene quotidiane e un commento in italiano. Alla fine confrontate il vostro lavoro con quello degli altri gruppi.

2 Quanto è ecologica la vostra scuola? Fate una lista di proposte, possibili iniziative e cose da cambiare, che non avranno un costo, ma richiederanno solo un po' di tempo da parte di studenti e insegnanti (riciclaggio, risparmio energetico, piantare alberi, protezione animali), e presentatela alle altre classi e al preside.

3 Lavorate in coppia. Fate una lista con "10 semplici cose che tutti possiamo fare per l'ambiente". Accompagnate i vostri consigli con delle foto e appendete i vostri cartelloni nella vostra scuola. Così gli studenti delle altre classi impareranno non solo cose utili, ma anche qualche parola italiana!

nezakr.natega4dk.net

Che cosa ricordate dell'unità 1, 2, 3 e 4?

1. Sapete...? Abbinate le due colonne.

1. esprimere rammarico
2. offrire aiuto
3. esprimere gioia
4. fare promesse
5. accettare collaborazione

a. Questa volta arriverò in orario.
b. Che bella sorpresa!
c. Peccato!
d. Volentieri!
e. Vuoi una mano?

2. Abbinate le frasi.

1. Hai un biglietto anche per me?
2. Sai se andremo a scuola domani?
3. Ti posso aiutare?
4. Di che segno è Chiara?
5. Hai sentito come suona bene la chitarra?

a. Sì, ed ha anche una bella voce.
b. Si, grazie! Sei molto gentile.
c. È dell'Acquario.
d. No, non lo so ancora.
e. Mi dispiace, ne ho preso solo uno.

3. Abbinate le espressioni alle immagini.

1. foresta amazzonica .....
2. energia solare .....
3. raccolta differenziata .....
4. energia eolica .....



4. Completate le frasi.

1. Bella idea, una canzone sull'ambiente! Ma ..... esiste una?
2. Il disco? Ragazzi, io un disco non ..... ho mai vist.....!
3. I versi ..... hai trovat.....?
4. Sì, ma qui non posso stampar..... Però possiamo ascoltarla un paio di volte e scriver.....



Controllate le soluzioni a pagina 95.
Siete soddisfatti?



Cattedrale di Santa Maria del Fiore, Firenze

nezakr.natega4dk.net

Facciamo spese

Per cominciare...

1 Osservate questi negozi. Secondo voi, quale vende abiti, quale scarpe e quale accessori vari?



2 Nel dialogo che ascolteremo, le ragazze pensano di andare a fare spese in un centro commerciale. È qualcosa che avete fatto/che fate spesso? Per comprare che cosa? Parlatene. Generalmente vi piace fare spese? Scambiatevi idee.

11 **3** Ascoltate una prima volta il dialogo e raccontate brevemente quello che avete capito.

11 **4** Ascoltate nuovamente il dialogo e indicate quali affermazioni sono esatte.

- 1. Giulia non vuole andare a fare spese.
- 2. Le tre ragazze si danno appuntamento alle 10.30.
- 3. Alessia non deve comprare qualcosa di particolare.
- 4. Per andare a fare spese pensano di vestirsi allo stesso modo.
- 5. Secondo Chiara, un gruppo rock si veste di nero.
- 6. L'idea di Chiara non piace molto ad Alessia e Giulia.
- 7. Hanno deciso di chiamare il gruppo "La band della gelateria".
- 8. Alla fine l'ora dell'appuntamento non cambia.



in questa unità...

1. ...impariamo a parlare di spese e negozi, a chiedere ed esprimere un parere, a parlare di colori e abbigliamento, a fissare un appuntamento;

2. ...conosciamo i verbi riflessivi e reciproci all'indicativo presente e al passato prossimo, i verbi riflessivi con i verbi modali;

3. ...troviamo informazioni sui giovani italiani e la moda, sui marchi e gli stilisti italiani più conosciuti.

nezakr.natega4dk.net

A Dai, ci divertiremo!

11

1 Ascoltate il dialogo per verificare le vostre risposte all'attività precedente.



nezakr.natega4dk.net

2 **A libri chiusi, cercate di raccontare il dialogo fra le tre ragazze.**

3 **Lavorate in coppia. Scegliete una delle parti del dialogo evidenziate in blu e create una vostra frase. In seguito, confrontatela con quella dei compagni: avete interpretato allo stesso modo queste espressioni o parole?**

.....

4 **Completate il dialogo tra Dino e Giulia con le parole date.**

mi devo svegliare si alzano ci vedremo
ci vestiamo vi divertite mi annoio vi incontrate

Giulia: Domani con Alessia e Chiara andremo in un centro commerciale. Volete venire?

Dino: Con voi a fare spese? No, grazie! So che voi .....(1) ma personalmente .....mi annoio.....(2) da morire! A che ora avete appuntamento?

Giulia: Ci vedremo alle 10.30. Ciò significa che .....(3) alle 9...

Dino: E beh? È presto?

Giulia: No, è che ultimamente non dormo così bene. Invece, Alessia e Chiara ....(4) presto anche il sabato...

Dino: E .....(5) al centro commerciale o da qualche altra parte?

Giulia: Se ho capito bene .....(6) direttamente là.

Dino: Ok. Ah senti, domenica abbiamo la prova.

Giulia: Lo so... a proposito, Chiara vuole che .....(7) tutti di nero al concorso... come una rock band!

Dino: Boh, non so... è un'idea. Tu e Alessia che ne pensate?

Giulia: Mah, Alessia preferisce il bianco e io... non lo so. Insomma, vedremo.



nezakr.natega4dk.net



5 Quale di queste frasi corrisponde alla foto?

a. ***Anna sveglia sua sorella***

b. ***Anna si sveglia***

Ora completate la tabella con si e ti.

I verbi riflessivi

svegliarsi

io mi sveglio molto presto.	noi ci svegliamo per andare a scuola.
tu ..... svegli da solo?	voi vi svegliate facilmente?
lui/lei/Lei si sveglia alle 8.	loro ..... svegliano sempre alla stessa ora.

p. 87

6 Abbinate le due colonne.

1. La mia mamma	a. non ti senti bene?
2. Luca e Antonio	b. mi addormento davanti alla tv!
3. Scusi, Lei	c. ci troviamo molto bene.
4. Che c'è Gianna,	d. si divertono da morire!
5. Noi in questa classe	e. si veste sempre in fretta.
6. Quando sono molto stanca	f. come si chiama?

1 - 5

7 Nel dialogo A4 abbiamo trovato anche le forme "ci vedremo" e "vi incontrate". Osservate questa tabella e le foto in basso e costruite delle frasi.

I verbi riflessivi reciproci

Io ti vedo spesso, tu mi vedi spesso. = (noi) Ci vediamo spesso.
Tu la ami molto, lei ti ama molto. = (voi) Vi amate molto.
Piero guarda Lisa, Lisa guarda Piero. = Piero e Lisa si guardano.

p. 87



Gianna e Mirta non (*parlarsi*) più!



Vale, (*sentirsi*) più tardi, va bene?



Ma voi, quanti sms (*scambiarsi*) al giorno?

6

nezakr.natega4dk.net

B Che ne pensi?

12 **1** Ascoltate i mini dialoghi e abbinateli alle immagini.






12 **2** Ascoltate di nuovo e completate la tabella con le espressioni mancanti.

Chiedere un parere	Esprimere un parere
che ne pensi?	*la ..... molto*
che .....?	*secondo me, è...*
cosa ne pensi di...?	*penso che sia... / credo che sia...*

Role-play **3** ➲ Sei *A*: chiedi il parere di *B* su:

- *qualcosa che indossi*
- *un personaggio famoso*
- *gli italiani e le italiane*
- *un regalo che vuoi fare*
- *una tua idea*
- *una città*

➲ Sei *B*: esprimi la tua opinione su quello che dice *A*.

7

nezakr.natega4dk.net

C Capi di abbigliamento

1 Osservate le immagini e scoprite i due errori!









1. jeans, 2. camicia, 3. giacca , 4. gonna , 5. maglietta, 6. giubbotto, 7. pantaloni, 8. scarpe, 9. tuta da ginnastica, 10. borsa, 11. felpa, 12. occhiali da sole.

2 **I colori. Completate con** blu, nero, bianco **e** giallo.



..... rosa azzurro marrone ..... rosso ..... verde ..... grigio

3 **Lavorate in coppia. Osservate i capi di abbigliamento e cercate di abbinarli secondo i vostri gusti. Ad esempio "La gonna verde va bene con la camicetta rossa" e così via. Alla fine potete confrontarvi con le altre coppie.**



8 e 9

STOP pagina 50

nezakr.natega4dk.net

Che numero porti?

A Che numero porti?

1 In coppia, cercate di mettere in ordine alcune delle vignette che non lo sono. In seguito ascoltate e verificate le vostre ipotesi.

13



nezakr.natega4dk.net

2 **In base a quello che ricordate, rispondete alle domande.**



1. Quale ragazza si è svegliata tardi?
2. Cosa vuole comprare Alessia?
3. Che numero porta?
4. Com'è la maglietta che vuole comprare Giulia?
5. Che taglia porta?
6. Chi delle ragazze spende di più?

3 **Nel dialogo precedente ci sono 4 espressioni evidenziate in blu. In coppia inseritene due nelle seguenti frasi.**



Bella la tua sciarpa, Carla, ...!

Stamattina mi sono vestita ..... e ho messo due calze di colore diverso!

1

4 **All'inizio del dialogo ci sono inoltre tre verbi riflessivi. Che cosa hanno in comune? Completate la tabella.**

I verbi riflessivi nei tempi composti

Io mi sono preparato in tempo.
Tu ..... svegliata in ritardo?
Giorgia si è sentita male.
Noi ..... conosciuti/e ieri.
Voi vi siete fermati/e a Piazza Navona?
Loro due si sono incontrati/e stamattina.

p. 87

5 **Completate le frasi secondo il modello.**

Ci vediamo molto spesso. *(anche ieri)* ➪ *Ci siamo visti anche ieri.*



1. Anna ed io ci sentiamo spesso per telefono. *(anche oggi)*
2. Non si addormentano mai davanti alla tv. *(ieri sera invece sì)*
3. Prima di mangiare mi lavo sempre le mani. *(anche questa volta)*
4. Ogni mattina ti alzi presto. *(stamattina però tardi)*
5. Di solito Luigi si veste male. *(oggi però bene)*

2 e 3

nezakr.nateg4dk.net

B Quanto costa?

1 Torniamo al dialogo di pagina 41. In coppia sottolineate espressioni che possiamo usare per fare acquisti. Quante espressioni ha trovato ogni coppia?

2 Role-play

- Sei *A*: entri in un negozio di abbigliamento per comprare un regalo a un amico. Chiedi aiuto alla commessa (o al commesso) su che cosa è di moda, idee, prezzi ecc.
- Sei *B*: sei la commessa (o il commesso) e cerchi di aiutare *A* a scegliere qualcosa che piacerà al suo amico; fai domande e fornisci suggerimenti sulla taglia, lo stile (classico, sportivo ecc.), i colori e la somma che *A* è disposto/a a spendere per questo regalo.



Potete usare le espressioni che avete sottolineato all'attività 1 e quelle che seguono.

Chiedere il prezzo
quant'è?/quanto viene?
quanto costa?
c'è lo/uno sconto?

Parlare del colore
di che colore è?
c'è anche in blu?
lo preferisco nero

Esprimere un parere
è molto elegante!
è di/alla moda!
è bellissimo!

Parlare del numero/della taglia
che numero porta?
che taglia è?
è un po' stretto!

4

C A che ora ci possiamo vedere?

1 Osservate le frasi. Che cosa notate?



- *A che ora ci possiamo vedere oggi?*
- *Mi dispiace, oggi non possiamo vederci!*



- *Sono in ritardo, devo vestirmi in 5'!*
- *Io mi devo vestire in 5' ogni giorno!*

nezakr.natega4dk.net

2 Completate la tabella.

I verbi riflessivi con i verbi modali

Mi devo fermare per un attimo.	Devo fermar..... per un attimo.
A che ora ..... vuoi svegliare domani?	A che ora vuoi svegliarti domani?
..... possiamo vedere stasera?	Possiamo vederci stasera?

p. 87

Come abbiamo visto (unità 1), i pronomi si mettono o prima del verbo modale o alla fine dell'infinito.

5

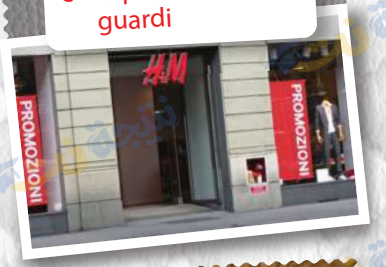
D Che consumatore sei?

1 Spendete molto per il vostro abbigliamento? Quanto sono importanti i soldi per voi? Fate il test per vedere che tipo di consumatori siete.

1. Provi gli abiti prima di comprarli?
- a Sì
- b Qualche volta
- c No, perché?

2. Aspetti con ansia il periodo dei saldi?
- a Sempre
- b Qualche volta
- c Non ci penso nemmeno

3. Il prezzo è per te...
- a poco importante
- b importante
- c la prima cosa che guardi



4. Quanto tempo passi in un negozio di abbigliamento?
- a Più di un'ora
- b Circa mezz'ora
- c Il meno possibile



5. Sai gli orari dei tuoi negozi preferiti?
- a Certo!
- b Di alcuni sì
- c Non ho negozi preferiti

6. Leggi riviste di moda?
- a Ogni settimana!
- b Ogni tanto
- c Mai!

7. Sono importanti per te gli abiti firmati?
- a Molto
- b Non molto
- c No, per niente

8. Dove ti piace passare il sabato?
- a In un centro commerciale
- b In palestra a fare sport
- c A casa

9. Ogni settimana dedichi allo shopping...
- a più di 3 ore
- b una o due ore
- c meno di un'ora



10. Compri spesso cose che non ti servono veramente?
- a Quasi ogni giorno
- b Qualche volta
- c Mai!



nezakr.natega4dk.net

2 **Calcolate 3 punti per le risposte blu, 2 per quelle rosse e 1 per quelle nere. Siete d'accordo con i risultati del test? Scambiatevi idee.**

25-30: Molto probabilmente sei uno/a "shopaholic", vivi per fare spese! È una scelta o non proprio resistere? E sei sicuro/a di avere abbastanza soldi? Perché non provi qualcosa di diverso ogni tanto, qualcosa di più creativo?

17-24: Sei - per il momento - un consumatore maturo, sai quello che vuoi, ma in futuro puoi diventare anche tu uno/a "shopaholic". Stai attento/a, ci sono anche altre cose nella vita!

10-16: Per scelta o meno, sicuramente fare spese non è la cosa più importante nella tua vita. Questo è positivo, ma sei sicuro che tutti ti trovano interessante?

E Abilità

15

1 **Ascoltate le interviste e completate le frasi (2 o 3 parole per ogni spazio).**

1. La mamma magari ti frena, se a te ..... e a lei no, non te la fa comprare.
2. Perché mi compra ..... Più o meno.
3. No, io vesto ..... E non mi vesto come gli altri.
4. Tendo a seguire molto le mode perché mi piace stare comunque al passo ....
5. Mi piace molto la moda perché comunque riprende sempre ..... mettendoci qualcosa di originale.
6. Un abito può essere carino, ma non .....

2 **Parliamo**

1. Dove vai a fare spese di solito: in centro, vicino a casa tua, nei centri commerciali, su internet?
2. Consideri l'abbigliamento importante?
3. Quando è il periodo dei saldi nel vostro Paese? Sono veramente convenienti?
4. Quanto è apprezzata la moda italiana nel vostro Paese? Quali marche o stilisti in particolare?

3 **Scriviamo**

In un blog sulla moda trovi tanti post di ragazzi/e della tua età che parlano di abbigliamento, accessori, negozi ecc. e sembrano veramente appassionati/e. Scrivi anche tu, o per criticare le persone che spendono quasi tutto in abiti o per chiedere informazioni su negozi e offerte! *(60-80 parole)*

Test finale

nezakr.natega4dk.net

Moda e giovani

Da molti anni l'Italia è sinonimo di moda e il "made in Italy" è apprezzato ed esportato in tutto il mondo. Gli italiani sono considerati un popolo elegante e sono molto attenti alla moda. Tant'è vero che spendono parecchio per l'abbigliamento, anche se non tutti si possono permettere i capi firmati dei grandi stilisti.





Ovviamente l'abbigliamento è importante anche per i giovani italiani: apprezzano abiti di note marche e soprattutto "alla moda". Inoltre, ma questo è un fenomeno internazionale, amano vestirsi come i loro coetanei, forse per sentirsi membri di un gruppo, di una "tribù". Si può dire comunque che gli adolescenti italiani spendono non poco per abbigliamento e altro.

Insieme alle piazze, i centri commerciali sono sempre più un punto d'incontro per gli adolescenti italiani: il 50% ci va almeno 1 volta alla settimana. Più le ragazze dei ragazzi tra i 14 e i 16 anni. Cosa ci fanno? Solo la metà va al centro commerciale per fare acquisti, gli altri per girare, per vedere gente, per mangiare ecc.



Presentiamo l'Egitto
p. 54

nezakr.natega4dk.net

Facciamo un veloce quiz: quali di queste marche italiane conoscete? Quali hanno una linea per ragazzi, secondo voi?





Milano è considerata la capitale della moda. Ma "Donna sotto le stelle", la sfilata che si svolge ogni anno a Roma in Piazza di Spagna, con la partecipazione dei più grandi stilisti italiani, è un evento unico.

1 Anche nel vostro Paese i ragazzi frequentano i centri commerciali?
Cosa pensate di questa tendenza?
Quali sono da voi le marche che vanno di moda attualmente? Voi seguite le tendenze?

2 **Sul sito trovate le @ttività online sulla moda italiana.**

3 Progettiamo!

1 Dividetevi in tre gruppi. Il gruppo A preparerà una lista delle più note firme italiane di abbigliamento e accessori e la darà al gruppo B. In base a questa lista, il gruppo B cercherà gli indirizzi dei relativi negozi nella vostra città e consegnerà la sua lista al gruppo C. Quest'ultimo evidenzierà su una cartina della vostra città la posizione precisa di questi negozi. La cartina si potrà appendere a scuola per promuovere la moda italiana!

2 Lavorate in coppia: alcune coppie scriveranno "5 leggi del buon consumatore", cioè 5 punti che riassumono a cosa bisogna stare attenti quando facciamo spese. Altre coppie faranno esattamente il contrario, scriveranno "5 leggi del cattivo consumatore". Alla fine confrontate le vostre liste. Prima di cominciare potete consultare il questionario a pagina 44.

nezakr.nateg4dk.net

Che cosa ricordate delle unità 3, 4, 5 e 6?

1. Sapete...? Abbinate le due colonne.

1. chiedere il prezzo
2. offrire aiuto
3. esprimere rammarico
4. esprimere un parere
5. chiedere un parere

a. Cosa ne pensi di questa camicetta?
b. Secondo me, il giallo ti sta meglio.
c. Peccato! Ho sporcato la gonna nuova.
d. Scusi, quanto viene questo cappello?
e. Posso fare qualcosa?

2. Abbinate le frasi.

1. Non verrò con voi a fare spese.
2. Quanti sms hai scritto oggi?
3. Ti piace il mio stile?
4. Queste scarpe costano molto.
5. Hai notizie di Mauro?

a. Ne ho spediti solo 30!
b. Sì, elegante ma pratico.
c. Lo sapete che mi annoio tantissimo!
d. Sì, l'ho incontrato proprio ieri!
e. Chiederò uno sconto.

3. Ricostruite le parole per completare le definizioni.

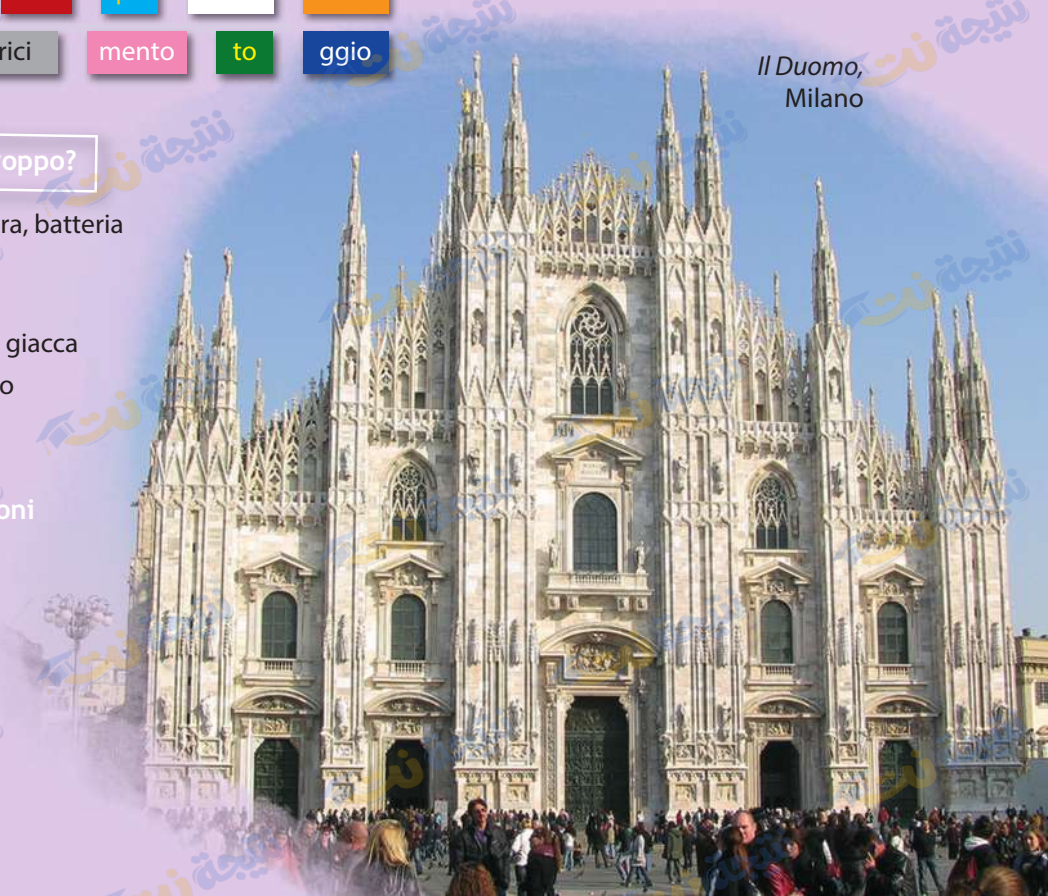
1. L'energia che produce il vento: .....
2. Per comprare un vestito andiamo in un negozio di: .....
3. Riutilizzo dei rifiuti: .....
4. La mettiamo al collo d'inverno: .....
5. Quando vogliamo pagare un prezzo più basso chiediamo uno: .....

abbi	lica	cla	pa	sciar	scon
glia	eo	rici	mento	to	ggio

4. Qual è la parola di troppo?

1. pianoforte, radio, tastiera, batteria
2. ti alzi, ci divertiamo, si svegliano, si amano
3. gonna, capelli, camicia, giacca
4. verde, blu, stretto, grigio

Controllate le soluzioni a pagina 95.
Siete soddisfatti?



Il Duomo, Milano

nezakr.natega4dk.net

Minitest

STOP Fine Prima parte

Unità 1

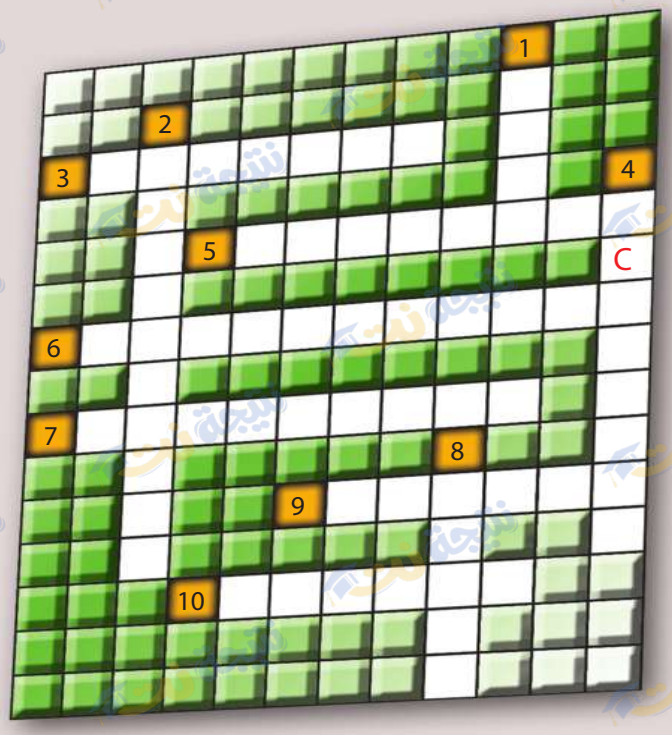
Leggete le frasi e risolvete il cruciverba.

Orizzontali

3. Ogni gruppo canterà una ...
5. Ogni scuola deve scegliere un gruppo ...
6. Amicizia tra due scuole.
7. Ma tu sai suonare qualche ...?
9. Se vai ... così, non vincerai sicuramente il concorso!
10. Tempo verbale per fare progetti.

Verticali

1. – E Serena?
   – Mah, ... partita per le vacanze!
2. Il progetto di educazione ... è molto interessante e utile.
4. Dà attenzione e difende l'ambiente naturale.
8. Verrai dopo che ... finito di fare i compiti?



Verificate le vostre risposte a pagina 95.
Siete soddisfatti?

Unità 3

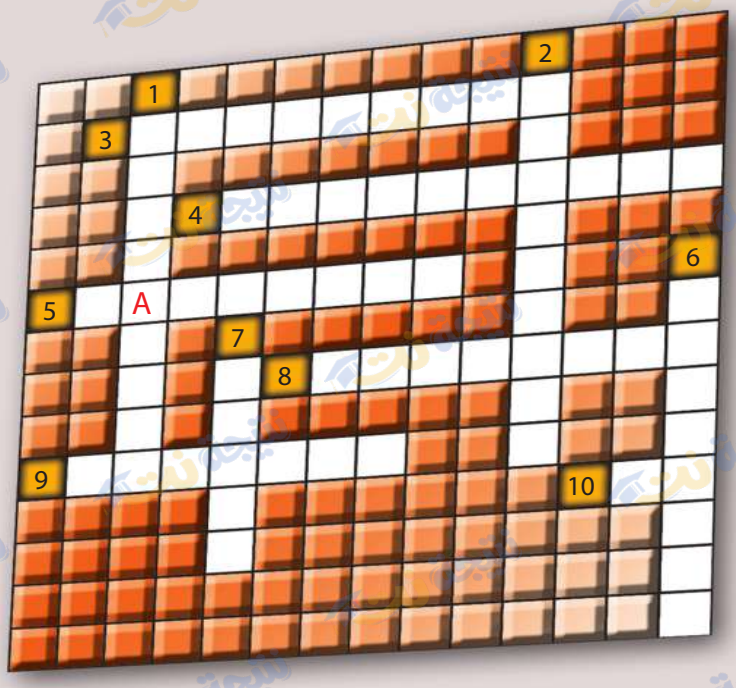
Leggete le frasi e risolvete il cruciverba.

Orizzontali

3. Riutilizzare i rifiuti.
4. Ha due ruote e non ha motore.
5. Suoniamo in campagna! Non daremo ... a nessuno.
8. Strumento musicale elettrico con i tasti.
9. Devo comprare una lampadina a basso ...
10. Abiti in campagna? Davvero? Non ... sapevo!

Verticali

1. Il ... di energia e acqua è molto importante per l'ambiente.
2. L'auto che non inquina.
6. Per i rifiuti dobbiamo farla differenziata.
7. Strumento musicale e aggettivo.

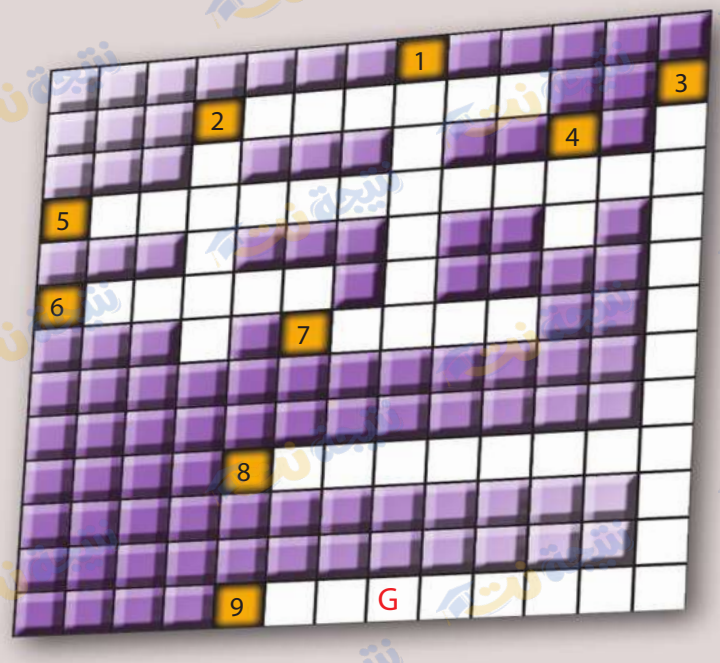


Verificate le vostre risposte a pagina 95.
Siete soddisfatti?

nezakr.natega4dk.net

Unità 5

Leggete le frasi e risolvete il cruciverba.



Orizzontali

2. Colore tra il bianco e il nero.
5. Ragazzi, ci vediamo stasera! ... a casa di Dino alle 8.
6. Può dirmi quanto ... questa maglietta?
7. Quella italiana è famosa nel mondo.
8. Indossare i vestiti.
9. Lo mettiamo sopra la camicia quando fa freddo.

Verticali

1. Il colore del sole.
2. Domani andremo a fare ... Ho bisogno di una nuova maglietta!
3. Un centro con tanti negozi.
4. Guarda quella gonna! Che ... pensi?

Verificate le vostre risposte a pagina 95.
Siete soddisfatti?

nezakr.natega4dk.net

Lo sport in Egitto

Calcio

Il calcio è lo sport più popolare in Egitto. La Nazionale di calcio egiziana (I Faraoni) ha vinto la Coppa delle Nazioni Africane 7 volte (nel 1957, nel 1959, nel 1986, nel 1998, nel 2006, nel 2008 e nel 2010). È la nazionale con il maggior numero di successi in questa competizione.





È stata la prima Nazionale della CAF a giocare la fase finale di un campionato del mondo: la sua prima partecipazione risale ai Mondiali del 1934, dove gli egiziani furono sconfitti dall'Ungheria per 4-2.

Squash

L'Egitto mantiene la leadership dello squash mondiale. Karim Darwish è il numero 1 del mondo di squash.

Karim Darwish è nato al Cairo il 29 agosto 1981. A marzo 2000, entra nei primi 100 del mondo e quasi un anno dopo (settembre 2001) è tra i primi 20 migliori giocatori del mondo. Karim è stato campione del mondo junior nel 2000.



Lotta greco-romana

La lotta greco-romana è una disciplina olimpica.

Karam Ibrahim Gaber ha vinto la medaglia d'oro nella lotta greco-romana maschile, categoria 96 kg alle Olimpiadi estive 2004, e ha vinto la medaglia d'argento ai Campionati del Mondo 2003. Alle Olimpiadi di Londra 2012 ha vinto una medaglia d'argento.





nezakr.natega4dk.net

Rispondete alle domande:

1. Qual è il vostro sport preferito?
2. Conoscete altri nomi di atleti egiziani famosi (calciatori, ciclisti, ecc.)? Quali?

Musica egiziana

L'Egitto è tra le prime civiltà ad aver conosciuto la musica. Per gli Egizi la musica aveva un ruolo molto importante: la leggenda dice che sia stato il dio Thot a donarla agli uomini. Oggi la musica è onnipresente nelle strade, nelle case e nei negozi. I gusti vanno dai grandi nomi della musica araba (tipo Om Kolthom) a quelli della musica pop che ha molto successo tra i giovani.





I Cantanti più famosi

Om Kolthom

Fatima Ibrahim El Sayed-Beltagy, Om Kolthom (31 dicembre 1898 - 3 febbraio 1975), la più famosa cantante e attrice in Egitto e in tutto il mondo arabo. È soprannominata la Stella d'Oriente.









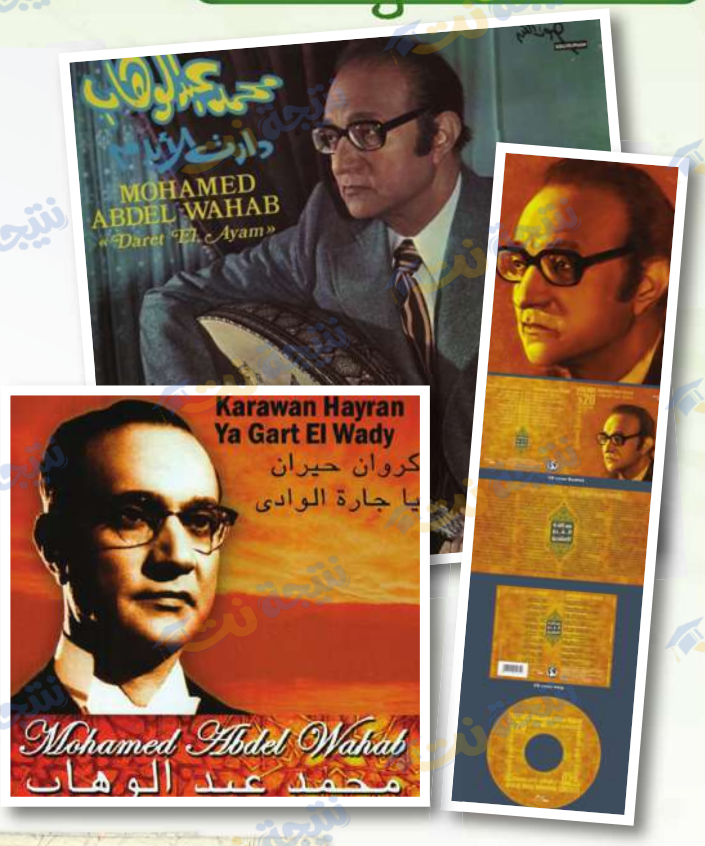




nezakr.natega4dk.net

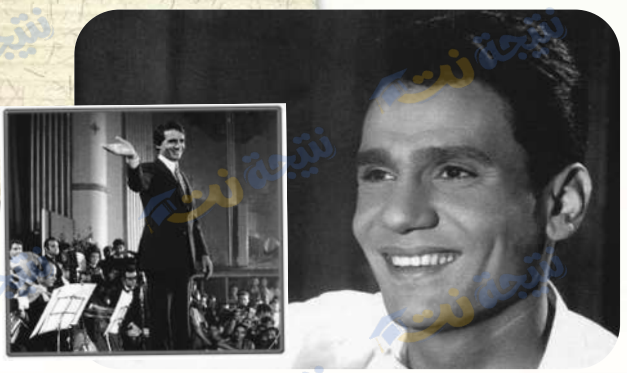
Mohamed Abdel Wahab

Mohamed Abdel Wahab (13 marzo 1902 - 4 maggio 1991), famoso cantante e compositore che ha rivoluzionato la cultura musicale dell'Egitto unendo strumenti tradizionali arabi con gli strumenti solitamente usati nella musica occidentale.



Abdel Halim Isma'el Shabana - Abdel Halim Hafez

Abdel Halim Isma'el Shabana - Abdel Halim Hafez (21 giugno 1929 - Londra, 30 marzo 1977), il più famoso cantante e attore egiziano in tutto il Medio Oriente dagli anni '50 agli anni '70.



1. Rispondete alle domande:

1. Quale musica vi piace di più (classica, pop, rock, ecc.)?
2. Qual è il vostro cantante preferito?

2. Lavorate in gruppi. Scegliete un cantante egiziano e presentatelo.

nezakr.natega4dk.net

Centri commerciali in Egitto



Negli ultimi anni, vari centri commerciali sono nati nel centro delle grandi città egiziane e delle nuove periferie (per esempio il 6 ottobre e il nuovo Cairo). La struttura dei *Mall* riproduce quella del centro delle città con strade principali e secondarie, incroci, piazze, fontane, segnali, scalinate, ma anche cinema, ristoranti, bar, banche, uffici.



Ai centri commerciali vanno persone appartenenti a diverse classi sociali. Tutti hanno un buon motivo per andarci: le famiglie sono attirate dalle tante offerte; molti scelgono di passare una giornata del fine settimana fermandosi in palestra o al centro estetico, mentre i figli giocano in aree apposite; i giovani si incontrano, vanno al cinema o pranzano nei ristoranti; gli anziani passano i loro pomeriggi a guardare le vetrine e fare quattro chiacchiere.
I grandi magazzini sono sempre affollati specialmente nel fine settimana.









nezakr.natega4dk.net

T. Marin - A. Albano

PROGETTO ITALIANO Junior 3

Corso multimediale di italiano per adolescenti

QUADERNO DEGLI ESERCIZI



nezakr.natega4dk.net

EDILINGUA
www.edilingua.it

nezakr.natega4dk.net

Progetti... extrascolastici

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

1 **Scoprite i progetti extracurricolari di quest'anno scolastico, abbinando i termini delle due colonne.**

1. fare lezioni di …	a. con un'altra scuola
2. proteggere …	b. una mostra d'arte
3. fare il gemellaggio …	c. le nuove tecnologie
4. cantare in …	d. l'ambiente
5. organizzare …	e. un concorso
6. conoscere meglio …	f. guida

Adesso, dalla lista di sopra, scegliete il progetto per voi più interessante e create un programma di lavoro con l'aiuto della seguente tabella.

Il mio progetto: .....

Dove?	Quando?	Con chi?	Come?	Perché?

2 **2** **Ascoltate il dialogo e inserite le parole che mancano (una per ogni spazio).**

Prof: Ragazzi, oggi, come prima lezione, parleremo dei progetti extracurricolari che organizzeremo quest'anno, ...?

Giulia: Perfetto, iniziamo l'anno con qualcosa di interessante!

Prof: Ok... dunque, quest'anno la nostra scuola ..... ai seguenti progetti: il gemellaggio con una scuola straniera...

Alessia: Speriamo una di Parigi, ci vorrei tanto andare...

Prof: ...un progetto di educazione ambientale...

Chiara: Bello! Potremo pulire un bosco! ..... quello vicino a casa mia.

Prof: ...un concorso musicale tra le scuole della città...

Paolo: Un concorso?! E come .....?

nezakr.natega4dk.net

Prof: Ah, vedo che c'è già interesse! Ogni scuola sceglierà un gruppo musicale. Alla gara finale, a maggio, ogni gruppo ..... una canzone!

Dino: Forte questo progetto! Mi piace!

Prof: Ma tu Dino, canti... sai suonare qualche strumento?

Dino: Io? Ma io sarò il manager del gruppo! ..... potete stare tranquilli: vinceremo noi!

Completate gli schemi, come nell'esempio, e associate ai progetti extracurricolari riportati (educazione ambientale, gemellaggio con una scuola straniera) quante più parole conoscete in italiano. Potete anche cercare nuove parole nel dizionario!





3 **Completate la tabella con le seguenti forme del futuro semplice.**

organizzerò *impareremo* *proteggerò* *canterai* *pulirà* *manderanno*
vinceremo *parlerà* *inizierete* *sceglierete* *suoneranno* *conoscerai*

io		
tu		
lui/lei/Lei		
noi		
voi		
loro		

nezakr.natega4dk.net

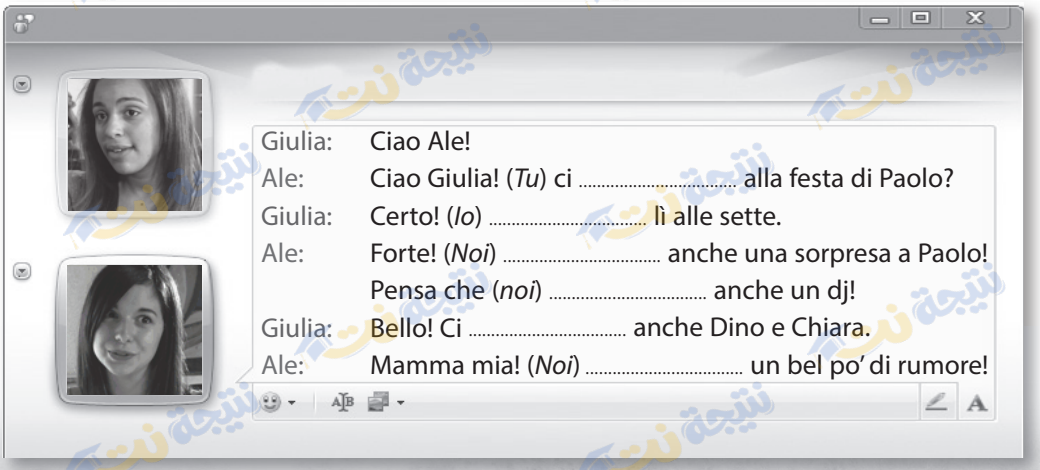
4 **Paolo ha appena inserito nel suo telefonino gli impegni della settimana. Completate le frasi con il futuro semplice.**

lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato	domenica
Dino e Giulia ..... (*studiare*) a casa mia.	Alessia ..... (*organizzare*) un power point per il progetto.	(Io) ..... (*leggere*) l'unità 2 del libro di storia per l'esame.	Io e Giulia ..... (*iniziare*) un corso di musica.	Il mio gruppo ..... (*presentare*) il progetto in classe.	Io e i miei amici ..... (*guardare*) un concorso musicale in tv.	(Io) ..... (*dormire*) fino alle 11!

5 **Giochiamo a filetto! X o O? In coppia completate le frasi con il futuro semplice, come nell'esempio.**

A che ora (tu) ..... con Alessia? ***uscire***	Dario e Salvatore ..... la camera. ***pulire***	Io ..... un SMS ai miei amici prima della festa. ***mandare***
Domani la professoressa ..... il progetto per la classe. ***scegliere***	Voi ..... al concorso della scuola? ***partecipare***	Dino, ... una canzone rock o hip hop al concerto? ***cantare***
Tu e Giulia *parlerete* del gemellaggio con la scuola straniera? ***parlare***	Chi ..... i cantanti? ***intervistare***	Noi ..... quest'anno! ***vincere***

6 **Giulia e Alessia chattano su Messenger. Completate le frasi con la forma corretta del futuro semplice di *avere*, *fare* o *essere*.**



nezakr.natega4dk.net

7 **Abbinate le due colonne.**

1. Fare progetti
2. Fare previsioni
3. Fare ipotesi
4. Fare promesse
5. Periodo ipotetico

a) Mamma, sabato pulirò la mia stanza!
b) Se vinceremo il concorso musicale, festeggeremo alla grande!
c) Domani presenteremo il nostro progetto in classe.
d) Chi sarà quel ragazzo? Sarà Stefano, il nuovo studente.
e) Secondo me, la festa non sarà molto bella.

8 **Completate le frasi con i verbi dati e indicate quale funzione esprime il futuro.**

a. previsione | b. dubbio | c. promessa | d. periodo ipotetico | e. ipotesi | f. progetto futuro

1. Se non camminiamo più velocemente, ... l'autobus. (*perdere*)
2. Coraggio ragazzi! Sono gli ultimi giorni e tra una settimana ..... tutti in vacanza. (*essere*)
3. Sì, è abbastanza grosso il mio cane: ..... circa 15 chili. (*pesare*)
4. Nonna, nel fine settimana ..... a trovarti! (*venire*)
5. Cosa dici? Matteo ..... la verità? (*dire*)
6. Il mese di agosto non ..... (*piovere*)

nezakr.natega4dk.net

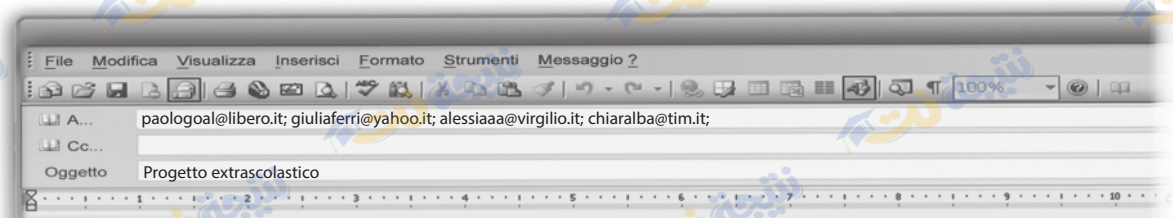
Saremo tutti delle stelle!

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

1 **Abbinate le frasi, come nell'esempio.**

1. Dove sarà Paolo?	a) Non appena il concorso sarà finito.
2. Perché Dino ha fatto una brutta figura con la prof?	b) Mah, sarà andato a giocare a calcio.
3. Perché i ragazzi sono così contenti?	c) Perché si sarà addormentato in classe.
4. Hai visto Alessia e Chiara?	d) Avranno presentato il progetto migliore.
5. *Quando avrai un nuovo cellulare?* ———	e) *Dopo che mi sarò iscritta al liceo.*
6. Quando sarete delle stelle?	f) Saranno andate a telefonare a Giulia.

2 **Leggete cosa scrive Dino nella sua mail e scegliete il futuro, semplice o composto, corretto.**



Ragazzi! Abbiamo deciso quale progetto scegliere per il concorso? La prof ci assegnerà un titolo solo dopo che noi (1) avremo scelto/sceglieranno l'argomento. Appena Paolo (2) avrai telefonato/avrà telefonato a suo cugino per avere un'idea, invierò un'altra email per comunicare con tutti. Sono sicuro che (3) faremo/avremo fatto una bella figura con il nostro gruppo. Solo se lunedì (4) avrò preso/avranno preso un buon voto in matematica, mio padre ci darà un po' di soldi per il progetto. Quindi questo fine settimana (5) dovrò/avrò dovuto studiare tanto! Quando il concorso (6) sarete finiti/sarà finito, saremo delle stelle!

3 **Descrivete il vostro segno zodiacale.**

..... è il mio segno!
Sono (4 aggettivi) .....
.....
Mi piace .....
Non mi piace .....

Leggete la descrizione in classe e lasciate indovinare ai compagni qual è il vostro segno!

Disegnate qui il vostro segno zodiacale.

♈ ♉ ♊ ♋ ♌ ♍ ♎ ♏ ♐ ♑ ♒ ♓

nezakr.natega4dk.net

4 **Cercate nel crucipuzzle le altre sette espressioni incontrate a pagina 17 del Libro di classe per confermare e chiedere conferma. Poi scegliete quattro espressioni e scrivete delle frasi, come nell'esempio.**

M	C	V	V	M	L	O	C	H	I	A	R	O
A	V	A	F	A	M	E	N	T	E	A	A	D
C	U	A	H	S	C	H	E	R	Z	I	G	A
E	U	D	X	U	I	I	E	M	V	E	G	D
R	I	C	H	L	A	S	O	R	A	T	C	A
T	Y	F	M	S	X	T	S	C	A	I	H	V
O	A	N	T	E	A	X	E	P	H	G	E	V
C	E	V	E	R	O	C	H	E	C	I	R	E
H	P	W	E	I	E	R	O	C	H	U	Z	R
E	D	I	C	O	S	U	L	S	E	R	I	O
L	L	M	I	D	A	E	Z	N	H	O	L	P

Esempio: -*Ma veramente parteciperete a un concorso musicale?* -Sì, dico sul serio!

1 .....

.....

2 .....

.....

3 .....

.....

4 .....

.....

5 **È Capodanno: Dino e i suoi amici chattano su Facebook e condividono le loro "promesse" per l'anno nuovo. Create delle frasi usando il futuro, come nell'esempio.**



5

6 **a. Ascoltate una prima volta e segnate i progetti extracurricolari menzionati.**

☐ recupero dell'ambiente ☐ rappresentazione teatrale ☐ olimpiadi studentesche

☐ gemellaggio con una scuola straniera ☐ concorso musicale ☐ cucina e gastronomia

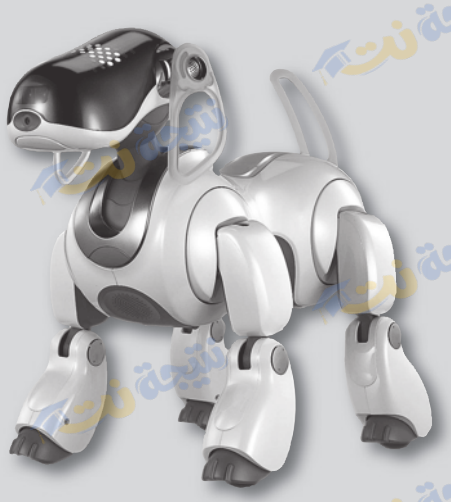
nezakr.natega4dk.net

b. Ascoltate una seconda volta e segnate le tre affermazioni presenti.

1. Lo scorso anno abbiamo fatto un'attività teatrale.
2. L'insegnante d'italiano ha partecipato al progetto.
3. Mi piace conoscere culture diverse.
4. La mia scuola ha organizzato uno scambio culturale.
5. Suono in un gruppo musicale scolastico.
6. Il concorso musicale è un progetto interessante.

Test finale

A Completate con la forma corretta al futuro dei verbi dati.



Il mese prossimo, io e i miei compagni di classe (1. *partecipare*) ..... ad un concorso di scienza della mia scuola. Io (2. *inventare*) ..... un nuovo robot che sa parlare l'italiano! Il mio robot si (3. *chiamare*) ..... "Messi", come il giocatore di calcio. Lui (4. *avere*) ..... molte funzioni: (5. *fare*) ..... domande, (6. *cantare*) ..... e (7. *dire*) ..... barzellette. (8. *Essere*) ..... un progetto divertente!

B Scegliete la risposta corretta.

1. – Che ore sono?
– (1)..... le due. Tra cinque minuti voi (2)..... a casa.

1)	a. Sarà	2)	a. andremo
	b. Saranno		b. andrai
	c. Sarete		c. andrete

2. Se domani noi (1)..... il progetto, (2)..... una festa in classe!

1)	a. finiranno	2)	a. faremo
	b. finirete		b. farà
	c. finiremo		c. farai

3. Sì, mamma. Oggi pomeriggio io (1)..... solo dopo che (2)..... di studiare.

1)	a. uscirò	2)	a. avrai finito
	b. uscirai		b. avrete finito
	c. uscirà		c. avrò finito

nezakr.natega4dk.net

4. Paolo (1)..... un premio quando (2)..... il suo progetto.

1)	a. avrò b. avrà c. avremo	2)	a. avremo completato b. avrai completato c. avrà completato

5. Giulia e Alessia (1)..... in una band non appena (2)..... gli strumenti.

1)	a. suoneranno b. suonerà c. suonerete	2)	a. sarete arrivati b. saranno arrivati c. sarà arrivata



6. Tu (1)..... al mare dopo che (2)..... la scuola?

1)	a. andrai b. andremo c. andranno	2)	a. sarete finiti b. saremo finite c. sarà finita

C Inserite ogni frase nella giusta categoria, come nell'esempio.

1. Sei coraggioso e onesto. Non hai paura dei rischi.
2. Vogliamo formare questo gruppo musicale o no?
3. Questo è il tuo anno fortunato!
4. Parteciperemo ad un gemellaggio con una scuola straniera.
5. Pensi che potrai suonare il violino?
6. Potremo pulire un bosco!

Concorso musicale	Progetto extrascolastico	Oroscopo
		1

Risposte giuste: __/25

nezakr.natega4dk.net

Ambiente ed ecologia

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

1 **Riascoltate il dialogo di pagina 22 del Libro di classe e scrivete un breve riassunto (30-40 parole) con l'aiuto delle parole date.**

prove	casa di campagna	tastiera	Sesto Fiorentino	padre

2 **Conoscete questi strumenti musicali? Abbinateli alle foto, come nell'esempio.**

☐ il violino ☐ la tastiera ☐ la batteria ☐ la tromba ☐ la chitarra elettrica ☐ il sassofono





E tu? Suoni uno strumento? Se sì, quale? .....

.....

Quali altri strumenti conosci? Sai come si chiamano in italiano? .....

.....

3 **Scoprite, come nell'esempio, i pronomi diretti nascosti nelle seguenti parole.**

Paolo *lo*

cinema	.....
articolo	.....
amico	.....
canali	.....

salame	.....
chiavi	.....
scuole	.....
Laura	.....

nezakr.natega4dk.net

4 **Abbinate le frasi ed evidenziate i pronomi diretti, come nell'esempio.**

1. I programmi musicali sono divertenti!	a) Ci incontreremo a casa di Dino a Fiesole!
2. Giulia è molto simpatica!	b) Va bene, la sceglieremo domani alle prove.
3. Dobbiamo ancora scegliere la cantante!	c) Niente paura, ci aiuterà mia madre.
4. Dove ci vediamo?	d) Sì, *li* guardo sempre in televisione!
5. Come facciamo con la ricetta regionale?	e) Lo prepareremo a scuola, naturalmente!
6. Dove prepareremo il progetto di biologia?	f) È vero, mi saluta sempre a scuola!
7. Non so a che ora venire!	g) Tranquillo, ti chiamerò domani!

5 **Completate le risposte con le tre espressioni date e scrivete tre domande.**

Lo so | Lo sapevo | Lo saprò

1. – Quando andremo al concerto? – ..... domani.
2. – È morto il gatto di Alessia! – ..... Poverina...
3. – Lo sapevi che Dino è un bravo cantante? – Sì, ... L'ho sentito alle prove.
4. – ..... – Sì, lo so.
5. – ..... – No, non lo sapevo.
6. – ..... – No, lo saprò stasera.

6 **Alessia e Giulia chattano tra loro. Completate le battute che mancano, come nell'esempio, con le espressioni date sotto e una vostra frase originale.**

Che bella idea! | Peccato! | Che brutta notizia! | Che fortuna! | Che bella sorpresa!

Alessia: Ciao G! Sai che hanno cancellato le prove per il concerto?
Giulia: Ciao Ale! Davvero? ..... ☹
Alessia: Sì, anche a me dispiace. Ah, un'altra cosa. Oggi ho preso un bel voto in matematica!
Giulia: Oh, ... ☺
Alessia: Beh, non proprio fortuna... ho studiato molto per l'interrogazione! Dino invece è andato male...
Giulia: Poverino! ..... ☹
Alessia: Già. Però la prof .....
Giulia: Caspita! *Che bella sorpresa!* ☺
Alessia: Vuoi venire a casa mia domani dopo la scuola? Lavoriamo al progetto di ecologia!
Giulia: ..... Sì! ☺
Alessia: A domani, allora. Buonanotte!
Giulia: Notte, Ale!

nezakr.natega4dk.net

7 **Cercate nel crucipuzzle il vocabolario sull'ambiente relativo all'attività 5 di pagina 26 del Libro di classe.**

R	R	I	C	I	C	L	A	G	G	I	O	E	N	E	F	I	Y	E
I	L	O	S	M	A	L	T	I	M	E	N	T	O	D	E	E	A	I
S	R	I	F	I	U	T	M	I	E	U	N	G	R	A	N	N	U	D
P	R	O	T	E	G	G	E	R	E	L	E	F	O	R	E	S	T	E
A	E	P	R	O	B	L	Z	E	M	A	E	T	U	T	R	T	O	I
R	D	O	B	B	I	A	Z	M	O	F	A	R	E	L	G	A	E	N
M	O	E	N	E	R	G	I	A	E	O	L	I	C	A	I	S	L	T
I	R	A	P	A	R	T	P	E	N	E	L	L	A	R	A	A	E	C
O	L	A	M	P	A	D	I	N	E	L	E	D	E	N	S	Z	T	I
D	A	T	A	R	I	C	B	O	R	D	I	A	M	O	O	I	T	L
I	C	O	N	T	E	N	B	I	T	O	R	E	G	I	L	A	R	L
A	L	U	S	O	D	E	L	L	A	B	I	C	I	O	A	P	I	E
C	R	L	A	C	A	R	I	T	A	A	Z	Z	U	R	R	R	C	O
Q	P	E	R	L	A	P	C	L	A	S	T	I	C	A	E	E	A	I
U	S	O	D	E	I	M	E	Z	Z	I	P	U	B	B	L	I	C	I
A	P	E	R	V	E	T	R	O	E	A	L	L	U	M	I	N	I	O





nezakr.natega4dk.net

L'ho sentita!

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

1 **Completate le frasi con i pronomi diretti e la vocale del participio passato, come nell'esempio.**

1. Se cerchi Paolo, l'ho visto che parlava con Giulia all'ingresso della scuola.
2. Le patatine sono finite. ..... ha mangiat..... tutte Chiara.
3. Gli spaghetti alla carbonara non ..... ho cucinat..... perché non piacciono a tuo fratello.
4. Paolo, ... hai sentit..... l'ultimo CD di Jovanotti?
5. Alessia, la maglietta che abbiamo visto l'altroieri in vetrina, ... hai comprat.....?
6. Ieri sera ho incontrato al cinema Stefania, ... ho chiamat..... ma non mi ha risposto.
7. Bello questo videogame, vero? ..... ho trovat..... in offerta al solito negozio.

2 **Rispondete alle domande e usate il passato prossimo e i corretti pronomi diretti.**

1. • Dove hai comprato questa bella maglietta? • ..... alla Benetton.
2. • Chi ha invitato Francesca e Luigi? • ..... io.
3. • Perché non sono ancora qui? A che ora hanno preso l'autobus?
   • ..... alle 6.
4. • Chi ha mangiato tutte le fragole? • ..... Dino.
5. • Chi ha portato il cane a passeggio? • ..... Chiara.
6. • Hai visto il film ieri sera? Bello, vero? • Sì, sì! ..... Veramente bello.

3 **Cuore, cerchio, quadrato. Trovate e scrivete le risposte corrispondenti ad ogni domanda.**



1. – Compri le calze? – Sì, ...
2. – Quanti amici hai su Facebook? – .....
3. – Conosci molte band americane? – No, ...
4. – Alessia ha due fratelli? – No, ...
5. – Comprate delle chitarre nuove? – Sì, ...
6. – Hai preso il pane? – Sì, ...

nezakr.natega4dk.net

4 **Scegliete le forme giuste dei mini dialoghi e scoprite dove si trovano le famose Grotte di Castellana!**

	A	B
1	• Ho perso il cane! • La posso aiutare?	• Ho perso il cane! • Non va bene?
2	• Ah, queste borse sono pesanti! • Basta?	• Ah, queste borse sono pesanti! • Vuoi una mano?
3	• Posso fare qualcosa? • Ciao!	• Posso fare qualcosa? • Sì, grazie!
4	• Ti aiuto con il progetto? • Che?	• Ti aiuto con il progetto? • Grazie, molto gentile!
5	• Vieni a casa mia? • Volentieri!	• Vieni a casa mia? • Purtroppo non puoi aiutarmi.





5 **Quali parole ricordate? Inserite nella seguente tabella le parole che hanno relazione con l'ambiente e l'ecologia, come nell'esempio.**

PROBLEMI ☹		SOLUZIONI / INTERVENTI ☺	
Sostantivi	Verbi	Sostantivi	Verbi
i rifiuti		*il cassonetto*	*riciclare*

Qual è la vostra piramide delle priorità ambientali?

Inserite qui i problemi più urgenti.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

6 **Completate con le parole date questa canzone di Adriano Celentano. Chiedete informazioni sulla canzone al/alla vostro/a insegnante.**
Se volete, potete anche ascoltarla: si tratta di una canzone degli anni Sessanta.

qui soldi verde giocare città cemento



Questa è la storia di uno di noi,
anche lui nato per caso in via
Gluck, in una casa, fuori città,
gente tranquilla, che lavorava.
Là dove c'era l'erba ora c'è
una città, e quella casa in
mezzo al .....(1)
ormai, dove sarà?
Questo ragazzo della via
Gluck, si divertiva a
giocare con me,
ma un giorno ha
detto, vado in
.....
.....(2)
e lo diceva
mentre
piangeva,
io gli
domando amico,
non sei contento?
Vai finalmente a stare in città.
Là troverai le cose che non hai
avuto .....(3)
potrai lavarti in casa senza
andar giù nel cortile!
Mio caro amico, ha detto,
qui sono nato,
in questa strada
ora lascio il mio cuore.
Ma come fai a non capire,
è una fortuna, per voi che
restate a piedi nudi a
.....(4) nei prati,
mentre là in centro respiro il
cemento.
Ma verrà un giorno che
ritornerò ancora qui
e sentirò l'amico treno
che fischia così, "wa wa"!
Passano gli anni,
ma otto son lunghi,
però quel ragazzo ne ha fatta
di strada,
ma non si scorda la sua prima
casa,
ora coi .....(5)
lui può comperarla
torna e non trova gli amici che
aveva,
solo case su case, catrame e
.....(6).
Là dove c'era l'erba ora c'è
una città,
e quella casa in mezzo al verde
ormai dove sarà.

Il ragazzo della via Gluck (adattata)

Come immaginate la Via Gluck?
Fate un disegno basandovi sulla descrizione nella canzone.

nezakr.natega4dk.net

Test finale

A Scegliete il pronome diretto corretto.

Oggi vedo i miei amici. (1) Li/Lo incontro sempre il venerdì. Di solito andiamo in centro a mangiare una pizza. (2) Lo/La mangiamo alla pizzeria "da Gigino", perché è buonissima! Oggi poi è un'occasione speciale, è il compleanno di Mirella! (3) Lo/Le festeggiamo in pizzeria e poi a casa sua per la torta. La mamma di Mirella voleva fare la torta, (4) lo/la fa sempre, ma questa volta l'ha comprata in pasticceria. A Mirella darò un regalo che ho comprato quando ero in Francia. (5) Li/Lo darò quando andremo a casa sua.

B Scegliete la risposta corretta.



1. Hai visto Roberto?
   a) Sì, l'ho visto al cinema.
   b) Sì, li ho visti al cinema.

2. Hai preso la chitarra?
   a) Sì, le ho prese stamattina.
   b) Sì, l'ho presa stamattina.

3. Avete fatto le prove?
   a) Sì, le abbiamo fatte ieri sera.
   b) Sì, lo abbiamo fatto ieri sera.

4. Vi hanno ascoltato?
   a) Sì, ci hanno ascoltato per 10 minuti!
   b) Sì, mi hanno ascoltato per 10 minuti!



5. Ti ha chiamato Alessia?
   a) No, non vi ha chiamato!
   b) No, non mi ha chiamato!

6. Giulia, hai finito i compiti?
   a) No, non li ho finiti.
   b) No, non l' ha finito.

nezakr.natega4dk.net

C **Mettete in ordine il seguente dialogo tra i ragazzi e il responsabile dell'organizzazione del concorso musicale.**

1	*Responsabile*:	Allora, cominciamo? Che cosa presentate?
	Responsabile:	Molto interessante. Di cosa parla?
	Dino:	Così l'abbiamo cercata su internet ma... la canteremo in versione rock!
	Alessia:	Sì, non volevamo la solita canzone d'amore.
	Dino:	Abbiamo preparato una canzone di Bertoli che canta anche Ligabue: "Eppure soffia".
	Responsabile:	Che bella idea! Sentiamola!
	Chiara:	Parla dell'ambiente, di ecologia.

Risposte giuste: __/17

nezakr.natega4dk.net

Facciamo spese

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

1 **Inserite le seguenti parole, che avete incontrato nel dialogo di pagina 36 del Libro di classe, nella giusta categoria grammaticale, come nell'esempio.**

fare spese nuovo centro commerciale scarpe nero incontrarsi magliette bianche comprare colore blu paio andare abbigliamento stesso vestirsi stanco cercare

Sostantivo	Aggettivo	Verbo
spese		*fare*

2 **Trovate l'intruso.**

1. **fare spese:**	al centro commerciale	al negozio di abbigliamento	al concerto
2. **avere:**	amici	nero	tempo
3. **andare:**	all'idea	all'appuntamento	al negozio
4. **vestirsi:**	con il gruppo	con i pantaloni	con la gonna
5. **comprare:**	le scarpe	stanca	la maglietta
6. **cercare:**	magari	un colore	qualcosa

3 **Scegliete la forma corretta del verbo riflessivo, come nell'esempio, e scoprite il nome di un famoso architetto italiano.**

mi diverto	mi diverta	mi divertiamo	mi divertite
si incontrate	si incontrano	si incontri	si incontro
vi vestate	vi vestute	vi vestite	vi vestote
si sentite	si sentiamo	si sento	si sente
ci annoio	ci annoia	ci annoiamo	ci annoiate
mi alzate	mi alzo	mi alzi	mi alza
ti metti	ti mettete	ti metta	ti mettate


Renzo Piano


Vasco Rossi


Federico Moccia


Monica Bellucci

nezakr.natega4dk.net

Un famoso architetto italiano è .....

Con l'aiuto dell'insegnante scoprite chi sono gli altri personaggi famosi.

a) uno scrittore
b) un cantante
c) un'attrice

4 **Completate la filastrocca con la giusta forma del verbo *vestirsi*, come nell'esempio.**

(io) Oggi ..... con jeans blu.
Troppo sportivo? Che ne dici tu?
(tu) *Ti vesti* sempre con tanto colore.
Ah, che bello, che splendore!
Lui ..... sempre in gran fretta, mentre tutto il gruppo aspetta!
(noi) ..... tutti di bianco?
Ma no, è da gelataio, son stanco!
(voi) ..... con la giacca?
Basterebbe una maglietta!
(loro) Perché ..... sempre di nero?
Son d'accordo, è troppo serio!

5 **Leggete il dialogo tra Paolo e Dino e sottolineate, come nell'esempio, i verbi riflessivi.**



Dino: Paolo, a che ora *ti svegli* durante la settimana?

Paolo: Di solito, mi sveglio alle sette. Non voglio arrivare a scuola in ritardo.

Dino: Bravo! Io invece mi sveglio sempre alle sette e mezza e... sono sempre in ritardo alla prima ora!

Paolo: Accidenti Dino! Io però mi alzo alle sette e dieci. Sai, preferisco restare un po' a letto... a sognare la mia squadra preferita! Poi mi lavo, mi vesto e mi pettino. Faccio colazione ed esco di casa alle otto meno dieci.

Dino: Sei un ragazzo responsabile! Io non esco mai di casa prima delle otto e un quarto...

Paolo: Ma cosa fai? Ti guardi allo specchio per mezz'ora? Ma se alle otto e un quarto le lezioni cominciano... Dino, sei sempre il solito!

Adesso, riscrivete alla terza persona cosa fa Paolo ogni mattina.

Durante la settimana, Paolo *si sveglia* alle sette.

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

6 **Abbinate ogni domanda alla risposta adatta, come nell'esempio.**

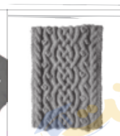
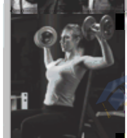
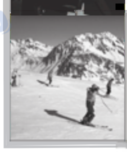
1) *Marco e Dino sono amici?*	a) Perché Alessia e Giovanni si guardano e ridono durante la lezione.
2) Dove e quando è l'appuntamento venerdì sera?	b) Vanno al centro commerciale, si divertono a guardare le vetrine.
3) Che cosa fai sabato?	c) *Sì, si vedono ogni giorno dopo la scuola per giocare a pallone o con i videogiochi.*
4) Perché la prof è arrabbiata?	d) Ci incontriamo in pizzeria alle otto.
5) Dove vanno Chiara e Stefania?	e) Vado a un matrimonio. Mia sorella e il suo fidanzato si sposano.

7 **Rimettete in ordine le lettere e trovate le espressioni per chiedere ed esprimere un parere.**

1. nediciche? c h e n e d i c i ?
2. moltolotrovo __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ ...
3. siachepenso __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ ...
4. mesecondoè __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ ...
5. pensineche? __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ ?
6. chesiacredo __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ __ ...



8 **Che tipo di abbigliamento sceglie Giulia nelle seguenti situazioni? Mettete ✔, come nell'esempio.**

									
festa di compleanno 									
gita scolastica 									
palestra 									
sciare 					✔				

nezakr.natega4dk.net

9 **A cosa vi fa pensare ogni colore? Simone Cristicchi nella sua canzone *Ti regalerò una rosa* parla di rose rosse e bianche. E a voi cosa fanno venire in mente i colori, quali emozioni, quali ricordi? Completate le frasi, come nell'esempio, e usatele per provare a scrivere una vostra piccola canzone o poesia. Conoscete una canzone, nella vostra lingua, che riporta delle similitudini con i colori?**

Ti regalerò una rosa
Una rosa rossa per dipingere ogni cosa
Una rosa per ogni tua lacrima ...
E una rosa per poterti amare

Ti regalerò una rosa
Una rosa bianca ...
Una rosa bianca ... per dimenticare
Ogni piccolo dolore

Rosso come... *una rosa*

Blu come .....
Verde come .....
Rosa come .....
Giallo come .....

Grigio come .....
Azzurro come .....
Nero come .....
Bianco come .....

LA MIA POESIA/LA MIA CANZONE

nezakr.natega4dk.net

Che numero porti?

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

14 **1** **a. Ascoltate il dialogo e completate gli spazi (una parola per ogni spazio).**

Paolo: Dino, ... da Footlocker. Hanno delle scarpe da calcio stupende!
Dino: Sì, ... idea! Voglio cercare anche una ..... per il basket.
Commessa: Buongiorno ragazzi. ..... aiutarvi?
Paolo: Sì, ho visto in vetrina delle ..... da calcio.
Commessa: Sì, certo. Abbiamo scarpe di tutte le marche... Cerchi una marca in .....?
Paolo: Puma, le mie preferite. Avete il ..... 39?
Commessa: Un attimo che le cerco. Eccole. Prego... ..... bene?
Paolo: Sì, sono perfette. Quanto .....?
Commessa: Oggi c'è uno sconto del 20% su tutto l'abbigliamento per il calcio. Quindi 35 euro e 20.
Paolo: Che ....un affare!

b. Adesso completate il dialogo tra la commessa e Dino. Ricordate? Dino cerca una maglietta! Se volete un aiuto, rileggete il dialogo a pagina 41 del Libro di classe!

Dino: Scusi, ...?
Commessa: Sì, ...
Che .....?
Dino: La .....
Commessa: Ecco, ...
Dino: Mi piace! Ok, ...

2 **Giochiamo a filetto! X o O? In coppia completate le frasi con il verbo riflessivo al passato prossimo, come nell'esempio.**

Giulia non *si è provata* i jeans che ha comprato. ***provarsi***	Dino ..... tardi stamattina. ***svegliarsi***	Io e Alessia ..... eleganti per la festa. ***vestirsi***
Dino e Stefania ..... a casa di Paolo dopo la scuola. ***fermarsi***	Io ..... bene per l'esame. ***prepararsi***	Gianni e Stefano ..... appuntamento in piazza. ***darsi***
Loro ..... male dopo il concerto di ieri sera. ***sentirsi***	Tu ..... presto per andare a fare le spese. ***alzarsi***	Paolo ..... per dieci minuti allo specchio prima di uscire. ***guardarsi***

nezakr.natega4dk.net



3 **Che cosa hanno fatto ieri sera Alessia e Giulia? Mettete in ordine le frasi. Poi, evidenziate i verbi riflessivi al passato prossimo, come nell'esempio.**

1 Ieri mattina io e Giulia siamo uscite.
☐ Prima di uscire, io *mi sono messa* una giacca perché pioveva;
☐ Ci siamo provate le nuove scarpe da ginnastica della Nike.
Favolose!
☐ Ci siamo incontrate in centro e mia madre ci ha accompagnate al centro commerciale "I gigli".
☐ Insomma, ci siamo divertite veramente tanto a fare shopping!
☐ Io mi sono svegliata presto perché ero contenta di andare a fare spese.
☐ Giulia, invece, si è vestita con la tuta da ginnastica per stare comoda.

4 **Completate i brevi dialoghi con la battuta corretta.**

Sì, è bellissimo! | Che taglia è? | C'è anche in rosso?
Che numero porta? | Quant'è? | C'è uno sconto?

1. ● .....?
   ● Costa ventidue euro, signorina.
2. ● .....?
   ● No, mi dispiace. Abbiamo prezzi fissi.
3. ● .....?
   ● No, c'è solo in bianco.
4. ● .....?
   ● Il 36.
5. ● È molto alla moda!
   ● .....
6. ● È un po' stretto!
   ● .....

5 **Completate le frasi con i riflessivi e i modali, come nell'esempio.**

	Opzione 1	Opzione 2
1.	*Mi* voglio provare quel paio di scarpe.	Voglio provar*mi* quel paio di scarpe.
2.	Ti devi svegliare presto?	.....
3.	.....	Vuole fermarsi a casa.
4.	Ci possiamo incontrare al cinema?	.....
5.	.....	Volete mettervi una giacca?
6.	Si vogliono divertire durante le vacanze.	.....

nezakr.natega4dk.net

Adesso scegliete le due frasi da abbinare alle foto.



.....



.....

Test finale



A **Individuate in ogni riga il riflessivo reciproco.**

1. vestirsi, sposarsi, riposarsi, lavarsi
2. svegliarsi, addormentarsi, annoiarsi, baciarsi
3. incontrarsi, prepararsi, divertirsi, laurearsi
4. pettinarsi, alzarsi, abbracciarsi, chiamarsi

nezakr.natega4dk.net

B **Completate le attività di ogni colonna come negli esempi.**

Che cos'è? Abbina gli oggetti alle immagini	Come rispondi?	Coniuga i verbi al presente	Coniuga i verbi al passato	Rimetti in ordine le frasi
La maglietta *a)*	Che numero porti?	(io) vestirsi	(loro) amarsi	scuola Ci a ? incontriamo ....
I pantaloni	Che taglia vuoi?	(tu) prepararsi	(voi) provarsi	telefono al sen- tite Vi spesso ....
Fare spese	Che ne pensi?	(lui) alzarzi *si alza*	(io) fermarsi	di rock Un veste gruppo nero si ....
Le scarpe	Mi sta bene?	(noi) incontrarsi	(voi) sentirsi	e alle trenta svegli Ti nove ....
La gonna	Posso aiutarti?	(voi) trovarsi	(loro) conoscersi	appuntamento Si cinema al danno *Si danno appuntamento al cinema*



nezakr.natega4dk.net

C Completate il cruciverba con i colori degli oggetti rappresentati.

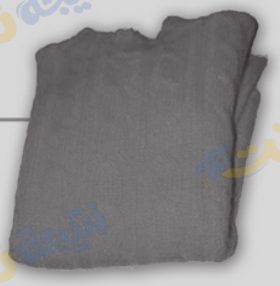












1 G

2 G

3

4 B N

5 B

6

R

Risposte giuste: __/32

nezakr.natega4dk.net

Note

nezakr.natega4dk.net

Futuro semplice 84
Verbi irregolari al futuro semplice 84
Uso del futuro semplice 84
Futuro composto 85
Pronomi diretti 85
Pronomi diretti nei tempi composti 86
Il pronome partitivo *ne* 86
Pronomi diretti con i verbi modali 86
Verbi riflessivi e reciproci al presente indicativo 87
Verbi riflessivi nei tempi composti 87
Verbi riflessivi con i verbi modali 87

nezakr.natega4dk.net

Unità 1 e 2

Futuro semplice

	I coniugazione MANDARE	II coniugazione SCEGLIERE	III coniugazione PULIRE
io	mand**erò**	scegli**erò**	puli**rò**
tu	mand**erai**	scegli**erai**	puli**rai**
lui, lei	mand**erà**	scegli**erà**	puli**rà**
noi	mand**eremo**	scegli**eremo**	puli**remo**
voi	mand**erete**	scegli**erete**	puli**rete**
loro	mand**eranno**	scegli**eranno**	puli**ranno**

Come possiamo osservare dalla tabella, la coniugazione dei verbi in *-are* è uguale alla coniugazione dei verbi in *-ere*.

Particolarità dei verbi della I coniugazione

a. I verbi che finiscono in *-care* e *-gare* prendono una *-h* tra la radice del verbo e le desinenze: **cercare** = *cerc**h**erò*, *cerc**h**erai*, *cerc**h**erà*, *cerc**h**eremo*, *cerc**h**erete*, *cerc**h**eranno*; **spiegare** = *spieg**h**erò*, *spieg**h**erai*, *spieg**h**erà*, *spieg**h**eremo*, *spieg**h**erete*, *spieg**h**eranno*.

b. I verbi che finiscono in *-ciare* e *-giare* perdono la *-i* tra la radice del verbo e le desinenze: **cominciare** = *comincerò*, *comincerai*, *comincerà*, *cominceremo*, *comincerete*, *cominceranno*; **mangiare** = *mangerò*, *mangerai*, *mangerà*, *mangeremo*, *mangerete*, *mangeranno*.

Verbi irregolari al futuro semplice

Infinito	***Futuro***	***Infinito***	***Futuro***
essere	*sarò*	rimanere	*rimarrò*
avere	*avrò*	bere	*berrò*
stare	*starò*	porre	*porrò*
dare	*darò*	venire	*verrò*
fare	*farò*	tradurre	*tradurrò*
andare	*andrò*	tenere	*terrò*
cadere	*cadrò*	trarre	*trarrò*
dovere	*dovrò*	spiegare	*spiegherò*
potere	*potrò*	pagare	*pagherò*
sapere	*saprò*	cercare	*cercherò*
vedere	*vedrò*	dimenticare	*dimenticherò*
vivere	*vivrò*	mangiare	*mangerò*
volere	*vorrò*	cominciare	*comincerò*



Dino sarà il manager del gruppo!

Uso del futuro semplice

Usiamo il futuro semplice per indicare un'azione che deve ancora succedere rispetto a quando parliamo o scriviamo: *Ragazzi quest'anno organizzeremo un viaggio in Svezia.*
Usiamo il futuro semplice per esprimere:

- un progetto futuro: *I miei andranno in vacanza a settembre.*

nezakr.natega4dk.net

- una previsione: *Domenica non pioverà.*
- un'ipotesi: *Che ora è? Sarà già mezzogiorno? / Il padre di Chiara avrà più o meno quarant'anni.*
- una promessa: *Oggi non mangerò neppure un gelato!*
- un'incertezza, un dubbio: *Non credo che tornerete per le 5.*
- un ordine: *Quando entrerà il preside saluterete tutti!*
- un periodo ipotetico: *Se suonerai/suoni anche tu nel nostro gruppo, avremo certamente un successone.*

Futuro composto

Il futuro composto è formato dall'ausiliare *essere* o *avere* al futuro semplice + il participio passato del verbo.
Usiamo il futuro composto per esprimere:

- un'azione futura che accade **prima** di un'altra azione futura, che esprimiamo con il futuro semplice. In questo caso, usiamo il futuro composto sempre dopo le congiunzioni temporali: ***quando***, ***dopo che***, ***appena***, ***non appena***: *Uscirete solo dopo che avrete finito i compiti. / Appena sarà finita la partita, andremo tutti a mangiare qualcosa.*

Nella lingua parlata, il futuro composto è spesso sostituito dal futuro semplice: *Uscirete solo dopo che finirete i compiti. / Appena finirà la partita andremo tutti a mangiare qualcosa.*

- un'incertezza, un dubbio: *Perché non avranno risposto al nostro invito?*
- una possibilità, un'ipotesi: *Cosa dite? Avranno perso anche questa volta il treno?*



Quando il concorso sarà finito, saremo delle stelle!

Unità 3 e 4

Pronomi diretti

Il pronome sostituisce sempre un nome di qualcuno o di qualcosa, una persona, un animale o una cosa. Il pronome personale diretto (che risponde alla domanda *chi? che cosa?*) sostituisce un oggetto diretto (diretto nel senso che non è preceduto da preposizione): *(Io) Leggo* ***il giornale*** *(nome-oggetto diretto). = (Io)* ***Lo*** *(pronome diretto) leggo.*

Il pronome diretto ha due forme: una forma atona e una forma tonica.

Forma atona
mi
ti
lo, ***la***, ***La***
ci
vi
li, ***le***

Alla forma atona usiamo il pronome diretto sempre prima del verbo (**pronome + verbo**): *Carlo* ***mi*** *saluta ogni volta che mi vede.*

Forma tonica
me
te
lui, ***lei***, ***Lei***
noi
voi



La canzone è lenta, ma la canteremo in versione rock!

nezakr.natega4dk.net

Alla forma tonica usiamo il pronome diretto sempre dopo il verbo (**verbo + pronome**): *Carlo saluta **me** ogni volta che ci vede.*

Quando abbiamo la forma di cortesia usiamo sempre il pronome diretto alla 3ª persona singolare (*La/Lei*): *Signora, La posso aiutare?*

Quando vogliamo dare enfasi, usiamo sia l'oggetto che il pronome diretto: *Ragazzi, **la canzone la** canteremo benissimo, vedrete!*

Il pronome diretto *lo* seguito dal verbo *sapere* può sostituire un'intera frase: *-A che ora comincia la partita? -Non **lo so** (lo = a che ora comincia la partita). / -Quest'anno la nostra scuola organizza delle lezioni di educazione ambientale. -Sì, **l'ho saputo** e mi sembra un'ottima idea (l' = che la nostra scuola organizza delle lezioni di educazione ambientale). / -Sapevi che la ricerca di storia era per oggi? -No, non **lo sapevo** (lo = che la ricerca di storia era per oggi).*

Pronomi diretti nei tempi composti

Al passato prossimo, e in tutti i tempi composti, l'accordo con il participio passato è **obbligatorio** con i pronomi diretti di forma atona *lo*, *la*, *li*, *le*: *-Hai visto l'ultimo film di Moretti? -Sì, **l'**ho vist**o**. / -Dove hai comprato questa bella camicetta? -**L'**ho comprat**a** quando sono andata a Roma. / -Avete visto Dino e Paolo per caso? -Sì, **li** abbiamo incontrat**i** nel cortile della scuola durante l'intervallo. / -Hai visto le mie chiavi di casa? -**Le** ho mess**e** nell'ingresso, accanto al telefono.*

Al passato prossimo, e in tutti i tempi composti, l'accordo con il participio passato è **facoltativo** con i pronomi diretti di forma atona *mi*, *ti*, *ci*, *vi*: *-Giulia, come sei andata alla stazione? -**Mi** ha accompagnat**o/a** mia madre. / Chiara, chi **ti** ha accompagnat**o/a**? / Lo so che **ci** avete aspettat**o/i** per un'ora, ma sia io che Matteo non siamo riusciti a venire prima. / Ragazze, **vi** ho già invitat**o/e** alla mia festa?*

I pronomi diretti *lo* e *la* prendono l'apostrofo prima del verbo *avere* (ho, hai, ha, abbiamo, avete, hanno) e, in genere, prima di un verbo che inizia per *vocale*: *-Avete preso la chitarra? -Sì, **l'**ho presa io. / Hai ascoltato l'ultima canzone di Vasco? -**L'**ascolto proprio ora.*



Bella idea una canzone sull'ambiente! Ma ne esiste una?

Il pronome partitivo *ne*

Usiamo il pronome partitivo *ne* per indicare una parte di un tutto: *-La bevi tutta l'aranciata? -No, **ne** bevo solo un bicchiere (ne = di tutta l'aranciata).*
Usiamo i pronomi diretti *lo*, *la*, *li*, *le* per indicare la totalità: *-La bevi tutta l'aranciata? -Sì, **la** bevo tutta (la = l'aranciata). / -Hai mangiato tu i cioccolatini che erano sul tavolino? -Sì, **li** ho mangiati io (li = tutti i cioccolatini).*

Al passato prossimo, e in tutti i tempi composti, con il pronome *ne* è **obbligatorio** l'accordo del participio passato: *-Vuoi un caffè? -No, grazie, **ne** ho già bevut**i due**. / La torta era buonissima, **ne** ho mangiat**e due fette**. / -Mamma, hai comprato le mele? -Sì, **ne** ho comprat**i due chili**.*

Pronomi diretti con i verbi modali

I pronomi diretti di forma atona (*mi*, *ti*, *lo*, *la*, *La*, *ci*, *vi*, *li*, *le*), quando abbiamo un verbo modale (*potere*, *volere*, *dovere*) o altri verbi cosiddetti fraseologici (*cominciare a*, *finire di*, *sapere*, *stare per*, *stare+gerundio*) seguiti sempre da un *infinito*, vanno **prima** del verbo o **dopo** l'infinito: *Questa gonna è troppo cara, non **la** posso comprare. = Questa gonna è troppo cara, non posso comprar**la**.*



Queste scarpe sono troppo care, non le posso comprare.

nezakr.natega4dk.net

Unità 5 e 6

Verbi riflessivi e reciproci al presente indicativo

Il verbo alla forma riflessiva descrive un'azione compiuta dal soggetto che si riflette, "ritorna" sul soggetto stesso. Quindi, nella frase con un verbo riflessivo il soggetto e l'oggetto sono la stessa persona: *Maria si lava. = Maria lava se stessa.*
Coniughiamo i verbi riflessivi come tutti gli altri verbi, soltanto che **prima** del verbo mettiamo il pronome riflessivo (*mi*, *ti*, *si*, *ci*, *vi*, *si*).
Solo all'imperativo diretto, all'infinito, al gerundio e al participio passato il pronome segue il verbo.

	I coniugazione	II coniugazione	III coniugazione
	ALZARSI	**VEDERSI**	**DIVERTIRSI**
io	**mi** alz**o**	**mi** ved**o**	**mi** diverto
tu	**ti** alz**i**	**ti** ved**i**	**ti** diverti
lui, lei	**si** alz**a**	**si** ved**e**	**si** diverte
noi	**ci** alz**iamo**	**ci** ved**iamo**	**ci** divertiamo
voi	**vi** alz**ate**	**vi** ved**ete**	**vi** divertite
loro	**si** alz**ano**	**si** ved**ono**	**si** divertono



Giulia si guarda allo specchio.

I verbi riflessivi reciproci descrivono un'azione reciproca che si svolge tra due o più persone: *Andrea e Alessia si amano. = Andrea ama Alessia e Alessia ama Andrea.*

Verbi riflessivi nei tempi composti

Nei tempi composti, quando abbiamo un verbo riflessivo, usiamo sempre l'ausiliare *essere*: *Ieri, Paolo **si è** alzat**o** tardi. / Ieri, Chiara **si è** alzat**a** tardi. / Ieri, Paolo e Chiara **si sono** alzat**i** tardi. / Ieri, Chiara e Giulia **si sono** alzat**e** tardi.*
Di conseguenza, abbiamo sempre l'accordo con il participio passato.

Verbi riflessivi con i verbi modali

Quando abbiamo un verbo modale (*potere*, *volere*, *dovere*) o altri verbi cosiddetti fraseologici (*cominciare a*, *finire di*, *sapere*, *stare per*, *stare+gerundio*) seguiti sempre da un *infinito* di un verbo riflessivo o reciproco, il pronome riflessivo va **prima** del verbo o **dopo** l'infinito: *Domani **mi** devo svegliare presto. = Domani devo svegliar**mi** presto.*

Quando abbiamo un verbo modale (*potere*, *volere*, *dovere*) nei tempi composti, l'ausiliare è *essere* se il pronome riflessivo precede il verbo modale, l'ausiliare è *avere* se il pronome riflessivo segue l'infinito: *Non **mi sono** potuto svegliare alle 8 perché ieri sera ho dormito tardi. / Non **ho** potuto svegliar**mi** alle 8 perché ieri sera ho dormito tardi.*

nezakr.natega4dk.net

Glossario

LIBRO DELLO STUDENTE

	Abbreviazioni	اختصارات
avv.	avverbio	ظرف
f.	femminile	مؤنث
m.	maschile	مذكر
sg.	singolare	مفرد
pl.	plurale	جمع
inf.	infinito	مصدر
p.p.	participio passato	اسم مفعول

Unità 1 e 2

a caso: بالمصادفة
a fianco: إلى جانب
a proposito di...: بخصوص
a volte: في بعض المرات
Acquario: برج الدلو
alla rinfusa: بدون ترتيب
ambientale: بيئي
ambiente, *l'* (*m.*): بيئة
ambiguo/a: غامض/ غامضة
amichevole: ودود
andare d'accordo: يتفق
andare in giro: يتجول
animale domestico: حيوان أليف
appena: بالكاد
appendice, *l'* (*f.*): ملحق
appunto: بالضبط
Ariete, *l'* (*m.*): برج الحمل
astro: نجم
astrologia: علم الفلك
autonomamente (*avv.*): بشكل مستقل
avanti: أمام
avere l'occasione di...: تُتاح له فرصة...
avventura: مغامرة
avvocato: محامي
babilonese: بابلي
basato/a su...: مرتكز على/ مرتكزة على..
base, *la*: أساس
basso: جيتار البيس
batteria: آلة إيقاع
Bilancia: برج الميزان
biologico/a: عضوي/ عضوية
bioritmo: علم الإيقاع الداخلي للأحياء
bisogna (*inf.* bisognare): يجب
bosco: غابة
Campionato: بطولة العالم
Cancro: برج السرطان
Capricorno: برج الجدي
celtico/a: سلتي/ سلتية
chitarra: جيتار
compreso/a: مشمول/ مشمولة
concorso: مسابقة
confermare: يؤكد
conservatorio: مدرسة موسيقى
consultare: يستشير
contare: يحسب- يعد
contratto: عقد
convinto/a: مقتنع/ مقتنعة
coraggioso/a: شجاع/ شجاعة
corrispondere (*p.p.* corrisposto): يلائم- يوافق
costruttivo/a: إنشائي/ إنشائية
creativo/a: إبداعي/ إبداعية
curiosità: فضول
del tutto: بشكل كامل
descritto/a: موصوف/ موصوفة
deserto: صحراء
destinatario: مرسل إليه
distratto/a: شارد/ شاردة
donare: يمنح
ecologia: علم العلاقة بين الكائنات الحية وبيئتها
educazione, *l'* (*f.*): تربية
entusiasmo: حماس
esatto/a: مضبوط/ مضبوطة
esperienza, *l'* (*f.*): تجربة
evento: حدث
extracurricolare: نشاط لا يشمله المنهج الدراسي
extrascolastico/a: ما يتصل بالنشاط الذي لا يشمله المنهج الدراسي
fantasia: خيال
fiducia: ثقة
figura: صورة- هيئة
finale: نهائي
formare: يُكون
formativo/a: تكويني/ تكوينية
forte: قوي
futuro composto: المستقبل المركب

nezakr.natega4dk.net

Glossario

futuro semplice: المستقبل البسيط
gara: مسابقة
gemellaggio: توأمة
Gemelli, *i*: برج الجوزاء
gente, *la*: ناس
giudicare: يحكم
giurare: يُقسم
guida: مرشد
indagine, *l'* (*f.*): بحث
indipendente: مستقل
inizialmente (*avv.*): بدايةً
iniziativa: مبادرة
insistere (*p.p.* insistito): يصر
intendere (*p.p.* inteso): يقصد
interpretare: يفسر
intorno a: حول
ipotesi, *l'* (*f.*): افتراض
leader, *il/la*: قائد/ قائدة
Leone, *il*: برج الأسد
letterario/a: أدبي/ أدبية
logico/a: منطقي/ منطقية
Luna: قمر
magari: ياليت
manager, *il*: مدير
mascherina: كمامة
Maya: شعب المايا
meritare: يستحق
mettere dei soldi da parte: يوفر
moderno/a: حديث/ حديثة
mostra: معرض
musicale: موسيقي
naturale: طبيعي
nel corso di...: ...خلال
nervoso/a: عصبي/ عصبية
nota: نوتة موسيقية
nuotare: يسبح
nuovamente (*avv.*): مجددا
ogni tanto: بين الحين والآخر
onesto/a: أمين/ أمينة
organizzare: ينظم- يرتب
originale: أصلي
oroscopo: توقعات الأبراج
ottimista, *l'* (*m./f.*): متفائل
partecipare: يشارك
particolarmente (*avv.*): بشكل خاص
patentino: تصريح مؤقت
paura: خوف
paziente: صبور
perfino: حتى
periodico: مجلة دورية
periodo ipotetico: جملة الشرط
Pesci, *i*: برج الحوت
piano: خطة
pianoforte, *il*: بيانو
poesia: شعر
precedente: سابق
prendere in considerazione: يأخذ في اعتباره
prevedere (*p.p.* previsto): يتنبأ- يتوقع
previsione, *la*: تنبؤ
promessa: وعد
promettere (*p.p.* promesso): يعد
proporre (*p.p.* proposto): يعرض- يطرح
proteggere (*p.p.* protetto): يحمي
pulito/a: نظيف/ نظيفة
raccogliere (*p.p.* raccolto): يجمع
realista: واقعي
realizzare: يحقق- ينفذ
riferimento: إشارة
rischio: مخاطرة
ritenere: يعتقد
romantico/a: رومانسي/ رومانسية
Sagittario: برج القوس
sbagliare: يخطيء
scherzare: يمزح
scientifico/a: علمي/ علمية
Scorpione, *lo*: برج العقرب
secondo me: وفقا لي
sedicesimo/a: سادس عشر/ سادسة عشر
segno zodiacale: برج فلكي
seguente: تالي
sembra (*inf.* sembrare): يبدو
sensibile: حساس
sensibilizzazione, *la*: تحفيز (إشعار الناس بقيمة شيء ما)
sesso: جنس
sfruttare: يستغل
si tratta di...: يتعلق بـ
sincero/a: مخلص/ مخلصة
società: مجتمع
sogno: حلم
sperare: يأمل
squadra: فريق
stella: نجم
stradale: متعلق بالطرق والمرور
strumento: آداة
studio: دراسة
sul serio: على محمل الجد
suonare: يعزف
suscitare: يثير
svolgere (*p.p.* svolto): يبذل- يمارس
tarocco: أوراق التاروت
timido/a: خجول/ خجولة
tipo: نوع
Toro: برج ثور
unico/a: فريد/ فريدة
usare: يستخدم
vario/a: متنوع/ متنوعة
Vergine, *la*: برج العذراء
verso (*avv.*): نحو
volante: طائر
zodiaco: فلكي

Unità 3 e 4

abbattuto: (شجر) مقطوع
accompagnare: يصاحب
ad alta voce: بصوت مرتفع
agricolo/a: زراعي/ زراعية
agriturismo: سياحة زراعية

nezakr.natega4dk.net

alluminio: ألومينيوم
Alpi, *le*: جبال الألب
alternativamente (*avv.*): بالتبادل
Amazzonia: غابات الأمازون
amazzonico/a: ما ينتمي إلى غابات الأمازون
ambientalistico/a: ما يخص حماية البيئة
apparecchio: جهاز
appendere (*p.p.* appeso): يُعلق
applicare: يطبق
aspetto: مظهر
associazione, *l'*(*f.*): اتحاد
automatico/a: آلي/ آلية
azienda: شركة
basso/a: منخفض/ منخفضة
batteria: جيتار البيس
bomba: قنبلة
campagna: ريف
campo: حقل
carriera: مهنة
cassonetto: صندوق نفايات كبير
catastrofe, *la*: كارثة
cattedrale, *la*: كاتدرائية
cattivo/a: سيء / سيئة
centimetro: سنتيمتر
ciclabile: خاص بالدراجات
colpa: ذنب
colpire: يصيب
coltivato/a: مزروع/ مزروعة
commento: تعليق
completo/a: كامل/ كاملة
consegnare: يسلم
considerato/a: معتبر/ معتبرة
consiglio: نصيحة
consumo: استهلاك
contrariamente (*avv.*): بشكل معاكس
corsia: ممر
costo: تكلفة
crescita: نمو
critico/a: حرج/ حرجة
da anni: منذ أعوام
dare fastidio: يزعج
decisione, *la*: قرار
didascalia: شرح- توضيح كتابي
differenziare: يجعله مختلفا
direttamente (*avv.*): مباشرة
diretto/a: مباشر/ مباشرة
disappunto: إخفاق
effetto: نتيجة- أثر
elettrico/a: كهربائي/ كهربائية
energetico/a: ما يخص الطاقة
eolico/a: هوائي/ هوائية
essere portato/a: يميل إلى
estinto/a: منقرض/ منقرضة
fan, *il/la*: مشجع/ مشجعة
fare male: يؤذي
fare shopping: يتسوق
fastidio: إزعاج
fattore, *il*: عامل
fenomeno: ظاهرة
foresta: غابة
fumetto: قصة مصورة
gettare: يرمي
gioia: بهجة
girare: يدير- يدور
giù: أسفل
governo: حكومة
ideale: مثالي
illuminazione, *l'* (*f.*): إضاءة
in mezzo a: في منتصف
in tempo: في الوقت المحدد
incendio: حريق
industria: صناعة
informare: يُعلم
inizialmente (*avv.*): بدايةً
iniziativa: مبادرة
inquinamento: تلوث
juventino/a: ينتمي/ تنتمي إلى فريق يوفنتوس
lago: بحيرة
lampadina: مصباح صغير
lampadina led: مصباح من صمامات ثنائية مضيئة
lì (*avv.*): هناك
macchinetta: ماكينة
manifesto: إعلان
metro: مترو
mettere a confronto: يُقارن
mezzo pubblico: وسيلة مواصلات عامة
milione, *il*: مليون
Musei Vaticani, *i*: متاحف الفاتيكان
natura: طبيعة
noleggiare: يؤجر
Nord, *il*: شمال
numeroso/a: متعدد/ متعددة
opportunità: فرصة
passo: خطوة
per il momento: في الوقت الحالي
percentuale, *la*: نسبة مئوية
petrolio: بترول
piano: خطة
piantare: يغرس
pista: مسار
pittura: رسم
popolare: شعبي
possibile: ممكن
post, *il*: رسالة تُكتب على الحساب الشخصي (فيس بوك)
posto: موضع
praticamente (*avv.*): عمليا
pregare: يصلي/ يتوسل
previsto/a: متوقع/ متوقعة
principale: أساسي
procedere: يسبق
prodotto: منتج
prodotto/a: منتج/ منتجة
proposta: عرض
protezione, *la*: حماية

nezakr.natega4dk.net

Glossario

quasi, (*avv.*): تقريبا
quotidiano/a: يومي/ يومية
rabbia: غضب
raccolta differenziata: مجموعة متباينة
ragionamento: تفكير
rammarico: حسرة
rete, *la*: شبكة
richiedere (*p.p.* richiesto): يطلب
riciclabile: قابل للتدوير
riciclaggio: إعادة تدوير النفايات
riciclo: إعادة تدوير النفايات
rifiuto: رفض
riscaldamento globale: إحترار عالمي
riservato/a: محجوز/ محجوزة
risparmio: توفير
rispetto a: وفقا لـ..
ritorno: عودة
rivelare: يكشف
salute, *la*: صحة
salvare: ينقذ
scena: مشهد
senz'altro: بدون شك
singolo/a: فردي/ فردية
solare: شمسي
sorpresa: مفاجئة
sostituire: يستبدل
spiaggia: شاطيء
sporco/a: قذر/ قذرة
stampare: يطبع
strada: شارع
talento: موهبة
tastiera: لوحة مفاتيح
Terra: كوكب الأرض
territorio: أرض
tonnellata: طن
tradizionale: تقليدي
tranquillità: طمأنينة
umore, *l'* (*m.*): مزاج
vecchio/a: عجوز
verso: نحو
voce, *la*: صوت
volontario: متطوع

Unità 5 e 6

abbigliamento: ثياب
abito: ثوب
accessorio: إكسسوار
acquisto: شراء
al passo con: يساير
alla moda: يجاري الموضة
alzarsi: ينهض
annoiarsi: يتضايق
ansia: قلق
appassionato/a: شغوف- شغوفة
apprezzato/a: مُقدر/ مُقدرة
attento/a: منتبه/ منتبهه
attualmente (*avv.*): حاليا
azzurro/a: أزرق/ زرقاء
bianco/a: أبيض/ بيضاء
blu: لون كحلي
borsa: حقيبة
calcolare: يحسب
camerino: غرفة صغيرة (قياس الملابس)
camicetta: بلوزة
camicia: قميص
capitale, *la*: عاصمة
capo: رأس
cappello: قبعة
cartina: خريطة صغيرة
centesimo: سنت
ciò: ما
coetaneo/a: ند (ذوو العمر المتقارب)
collo: عنق
colore, *il*: لون
commerciale: تجاري
commesso/a: بائع/ بائعة
congiuntivo: صيغة نحوية في عمل شيء تعبر عن الشك والإرادة والرغبة
conosciuto/a: معروف/ معروفة
considerare: يعتبر
consumatore, *il*: مستهلك
contrario/a: معاكس/ معاكسة
conveniente: ملائم
criticare: ينتقد
dedicare: يقرر
di moda: يساير الموضة
direttamente (*avv.*): مباشرة
disposto/a: مستعد/ مستعدة
domattina (*avv.*): صباح غد
elegante: أنيق
esportato/a: مستورد/ مستوردة
facilmente (*avv.*): بسهولة
fare il nome: يكشف عن شخصية
fare spese: يتسوق
felpa: قماش مخملي
fenomeno: ظاهرة
fermarsi: يتوقف
firma: توقيع
firmato/a: موقع/ موقعة
fissare: يُثبت
fondo: عمق
fornire: يزود
frenare: يكبح
frequentare: يتردد
gelateria: محل آيس كريم
giacca: سترة
giallo/a: أصفر/ صفراء
girare: يدور- يدير
giubbotto: سترة شبابية
gonna: تنورة
grigio/a: رمادي/ رمادية
gusto: ذوق
in fretta: على عجل
in seguito: بعد ذلك
incontrarsi: يتلاقى
incontro: لقاء
indossare: يرتدي
jeans, *i*: جينز

nezakr.natega4dk.net

legge, *la*: قانون
linea: خط
macché: دعك من هذا
maglietta: تي شيرت
marca: علامة تجارية
marchio: علامة تجارية
marrone: لون بني
maturo/a: ناضج/ ناضجة
nemmeno: ولا حتى
nero/a: أسود/ سوداء
noto/a: معروف/ معروفة
occhiali da sole, *gli*: نظارة شمسية
pagare: يدفع
pantaloni, *i*: بنطلون
parecchio/a: عديد/ عديدة
parlarsi: يتبادل الحديث
partecipazione, *la*: مشاركة
per telefono: هاتفيا
permettere (*p.p.* permesso): يسمح
personalmente (*avv.*): شخصيا
portare: يحمل
posizione, *la*: موقع
pratico/a: عملي/ عملية
preciso/a: دقيق/ دقيقة
prezzo: سعر
promuovere (*p.p.* promosso): يُنشط
punto: نقطة
quant'è?: بكم؟
quanto costa?: كم يُكلف؟
quanto viene?: بكم يُباع؟
questionario: إستبيان
radio, *la*: إذاعة
reciproco/a: متبادل/ متبادلة
relativamente (*avv.*): جزئيا
resistere (*p.p.* resistito): يقاوم
riflessivo/a: منعكس/ منعكسة
riprendere (*p.p.* ripreso): يستعيد
rispetto a: نسبة إلى
riutilizzo: إعادة استخدام
rosa: وردة
rosso/a: أحمر/ حمراء
saldi, *i*: تخفيضات
scambiarsi: يتبادل
scarpa: حذاء
scelta: اختيار
sciarpa: وشاح
sconto: خصم
sentirsi: يشعر
sentirsi male: يشعر بتعب
sfilata: عرض
shopaholic, *lo*: مريض بالشراء
sinonimo: مرادف
soldi, *i*: نقود
somma: مبلغ
spendere (*p.p.* speso): ينفق
sporcare: يوسخ
stile, *lo*: أسلوب
stilista, *lo/la*: مصمم أزياء
stretto/a: ضيق/ ضيقة
suggerimento: اقتراح
svolgersi (*p.p.* svolto): يحدث
taglia: مقاس
tant'è vero che: حتى أنه
tendenza: إتجاه
tendere (*p.p.* teso): يميل- يتجه
ti sta bene: يناسبك
tribù, *la*: قبيلة
tuta da ginnastica: حلة التدريبات البدنية
unico/a: فريد/ فريدة
vedersi (*p.p.* visto): يروا بعضهم البعض
vento: رياح
verde: أخضر
vestirsi: يرتدي

Grammatica@junior

Unità 1 e 2

accadere: يحدث
ausiliare, *l'* (*m.*): فعل مساعد
coniugazione, *la*: تصريف
desinenza: آخر حرف
dubbio: شك
formato/a: مُكون/ مُكونة
incertezza: ريبة
lingua parlata: لغة متحدثة
particolarità: خصوصية
radice, *la*: جذر
sostituito/a: مستبدل/ مستبدلة
temporale, *il*: زمني

Unità 3 e 4

apostrofo: فاصلة علوية
atono/a: خالٍ من التشديد
cioccolatino: قطع شيكولاته صغيرة
cosiddetto/a: مدعو/ مدعوة
enfasi, *l'* (*f.*): تفخيم- مبالغة
facoltativo/a: اختياري/ اختيارية
fraseologico/a: ما يخص طريقة التعبير
gerundio: حال
nel senso: بمعنى
obbligatorio/a: إجباري/ إجبارية
preceduto/a: مسبوق/ مسبوقة
tavolino: طاولة صغيرة
tonico/a: منبور/ منبورة
tutto: كل
vocale, *la*: حرف متحرك

Unità 5 e 6

coniugare: يُصرف
di conseguenza: لذا
riflettersi: ينعكس

nezakr.natega4dk.net

QUADERNO DEGLI ESERCIZI

	Abbreviazioni	اختصارات
avv.	avverbio	ظرف
f.	femminile	مؤنث
m.	maschile	مذكر
sg.	singolare	مفرد
pl.	plurale	جمع
inf.	infinito	مصدر
p.p.	participio passato	اسم مفعول

Unità 1 e 2

addormentarsi: ينام
alla grande: بشكل رائع
applicazione, *l'* (*f.*): تطبيق
argomento: موضوع
assegnare: يخصص- يُسند
associare: يجمع- يوحد
band, *la*: فرقة موسيقية
barzelletta: مزحة
Capodanno: رأس السنة
chilo: كيلو
condividere (*p.p.* condiviso): يتقاسم
contento/a: سعيد/ سعيدة
coraggio: شجاعة
corso: دورة دراسية
crucipuzzle, *il*: كلمات متقاطعة
cultura: ثقافة
culturale: ثقافي
esame, *l'* (*m.*): اختبار
gastronomia: فن الطعام
giocare a filetto: يلعب بالفيشات (لعبة تشبه السيجا)
giocatore, *il*: لاعب
grosso/a: ضخم/ ضخمة
impegno: إلتزام
inviare: يرسل
iscriversi (*p.p.* iscritto): يسجل اسمه
lasciare: يترك
menzionato/a: مذكور/ مذكورة
olimpiadi, *le*: الألعاب الأوليمبية
palco: مسرح
pesare: يزن
profilo: حساب شخصي (فيس بوك)
quanto/a: كم
rappresentazione, *la*: تمثيل
recupero: استعادة
riportato/a: مذكور/ مذكورة
robot, *il*: إنسان آلي
rumore, *il* (*m.*): ضجيج
scambio: تبادل
schema, *lo*: صورة- مخطط
scienza: علم
spazio: مساحة
studentesco/a: طلابي
teatrale: مسرحي
titolo: عنوان
un bel po': قليل
violino: كمان

Unità 3 e 4

adattato/a: مناسب/ مناسبة
altroieri: أول أمس
biologia: علم الأحياء
buonissimo/a: طيب للغاية/ طيبة للغاية
calza: جورب
cancellare: يلغي
Caspita!: يا خبر!
catrame, *il*: قطران
cemento: أسمنت
cerchio: دائرة
comperare: يشتري
cortile, *il*: ساحة
cuore, *il*: قلب
divertirsi: يتسلى
domandare: يسأل
eppure: رغم ذلك
erba: عشب
fischiare: يصفر
fragola: فراولة
grotta: كهف
ingresso: مدخل
interrogazione, *l'* (*f.*): سؤال
intervento: مداخلة
nascosto/a: مختفي/ مختفية
nudo/a: عاري/ عارية
offerta: عرض
organizzazione, *l'* (*f.*): مؤسسة
paio: زوج

nezakr.natega4dk.net

passeggio: تمشية
pasticceria: محل حلويات
pesante: ثقيل
piramide, *la*: هرم
poverino/a: مسكين/ مسكينة
prato: مرج- مرعى
priorità: أولوية
quadrato: مربع
respirare: يتنفس
responsabile, *il/la*: مسئول/ مسئولة
riassunto: ملخص- موجز
sassofono: ساكسفون
scordarsi: ينسى
soffiare: ينفخ
spaghetti alla carbonara, *gli*: سباجيتي كاربونارا
stamattina (*avv.*): هذا الصباح
tromba: بوق
urgente: عاجل
versione, *la*: نسخة
vetrina: واجهة زجاجية

Unità 5 e 6

abbracciarsi: يعانق
accidenti:! يا خبر!
affare, *l'* (*m.*): صفقة
arrabbiato/a: غاضب/ غاضبة
comodo/a: مريح/ مريحة
conoscersi (*p.p.* conosciuto): يتعرف
crocetta: + علامة
darsi appuntamento: يحدد موعدا
dipingere (*p.p.* dipinto): يرسم
emozione, *l'* (*f.*): عاطفة
favoloso/a: أسطوري/ أسطورية
fidanzato: خطيب
filastrocca: أغنية للأطفال
fisso/a: ثابت/ ثابتة
gelataio: بائع الأيس كريم
giglio: زنبق
guardarsi: يتفحصوا بعضهم البعض
intruso: دخيل
lacrima: دمعة
laurearsi: يتخرج
matrimonio: زواج
mettersi (*p.p.* messo): يرتدي
pettinarsi: يمشط شعره
prepararsi: يستعد
provarsi: يجرب نفسه
rappresentato/a: ممثل/ ممثلة
responsabile: مسئول
ricordo: ذكرى
riportare: يعيد/ يكرر
riposarsi: يستريح
rosa: وردة
scrittore, *lo*: كاتب
similitudine, *la*: تشابه
sognare: يحلم
specchio: مرآة
splendore, *lo*: بريق
sposarsi: يتزوج
stupendo/a: رائع/ رائعة

nezakr.natega4dk.net

Soluzioni dei minitest e delle attività di autovalutazione

Minitest

Unità 1

orizzontali: 3. canzone, 5. musicale, 6. gemellaggio, 7. strumento, 9. avanti, 10. futuro
verticali: 1. sarà, 2. ambientale, 4. ecologia, 8. avrai

Unità 3

orizzontali: 3. riciclare, 4. bicicletta, 5. fastidio, 8. tastiera, 9. consumo, 10. lo
verticali: 1. risparmio, 2. elettrica, 6. raccolta, 7. basso

Unità 5

orizzontali: 2. grigio, 5. appuntamento, 6. costa, 7. moda, 8. vestirsi, 9. maglione
verticali: 1. giallo, 2. spese, 3. commerciale, 4. ne

Autovalutazione

Unità 2

1. 1. c, 2. d, 3. e, 4. a, 5. b
2. 1. b, 2. d, 3. e, 4. c, 5. a
3. 1. ottimista; 2. verrai; 3. Bilancia, Leone; 4. timido; 5. berremo
4. 1. segno, 2. Chiaro!, 3. sarà venuto, 5. calcio

Unità 4

1. 1. c, 2. e, 3. b, 4. a, 5. d
2. 1. e, 2. d, 3. b, 4. c, 5. a
3. 1. d, 2. b, 3. a, 4. c
4. 1. ne, 2. l'ho visto, 3. li hai trovati, 4. stamparli, scriverli

Unità 6

1. 1. d, 2. e, 3. c, 4. b, 5. a
2. 1. c, 2. a, 3. b, 4. e, 5. d
3. 1. eolica, 2. abbigliamento, 3. riciclaggio, 4. sciarpa, 5. sconto
4. 1. radio, 2. ti alzi, 3. capelli, 4. stretto

nezakr.natega4dk.net

Indice del  CD audio

Unità 1
Traccia **1**: Per cominciare...2 [1’32”]
Traccia **2**: Esercizio 2 [1’26”]

Unità 2
Traccia **3**: A2 [1’37”]
Traccia **4**: B3 [1’48”]
Traccia **5**: Esercizio 6 [2’08”]

Unità 3
Traccia **6**: Per cominciare...3 [1’47”]
Traccia **7**: B1 [1’21”]

Unità 4
Traccia **8**: A1 [2’12’]
Traccia **9**: B2 [1’43”]
Traccia **10**: D1 [2’05”]

Unità 5
Traccia **11**: Per cominciare...3 [1’56”]
Traccia **12**: B1 [1’05”]

Unità 6
Traccia **13**: A1 [2’05”]
Traccia **14**: Esercizio 1 [1’14”]
Traccia **15**: E1 [1’33”]

nezakr.natega4dk.net

Strumenti di comunicazione

Chiedere conferma	Confermare
Ma veramente...?	Ma certo che...
Ma sul serio...?	Scherzi? Certo che…
È vero che...?	Chiaro!
Davvero...?	Ti giuro...
Ma dai! Veramente?	Dico sul serio...





Esprimere gioia	Esprimere rammarico, disappunto
Che bella giornata!	Peccato!
Che bella idea!	Che peccato!
Che bello!	Che rabbia!
Che bella sorpresa!	Mannaggia!
Che bella notizia!	Che brutta notizia!
Che fortuna!	Accidenti!

Offrire, accettare o rifiutare collaborazione, aiuto	
Per offrire collaborazione, aiuto	Ti posso aiutare?
	Vuoi una mano?
	La posso aiutare?
	Hai bisogno di aiuto?
	Posso fare qualcosa?
Per accettare collaborazione, aiuto	Grazie! Meno male che ci sei tu!
	Volentieri!
	Grazie, molto gentile!
Per rifiutare collaborazione, aiuto	No, grazie!
	Purtroppo non puoi aiutarmi.
	Grazie, ma credo di poter fare da solo/a.
	Grazie, non è niente.
	Grazie, molto gentile, ma...



nezakr.natega4dk.net



Chiedere un parere	Esprimere un parere
Che ne pensi?	Lo/a trovo molto...
Che ne dici?	Secondo me, è...
Cosa ne pensi di...?	Penso che sia.. / Credo che sia...

Esprimere accordo	Esprimere disaccordo
Sono d'accordo (con te)!	Non sono d'accordo!
Sì, è proprio vero/così!	Non credo.
Sì, credo anch'io (lo stesso).	No, non penso.
Sì, lo penso anch'io.	No, penso di no.
Sì, è vero! / Hai ragione!	Non è vero!

Espressioni utili per fare spese (prezzo, taglia, numero, colore, stile)

Per chiedere il prezzo	Quant'è?	*Per parlare del numero, della taglia*	Che numero porta?
	Quanto viene/vengono?		Che taglia è?
	Quanto costa/costano?		È un po' stretto/largo.
	C'è lo/uno sconto?		Sono troppo lunghi/corti.
Per esprimere un parere	È molto elegante!	*Per parlare del colore*	Di che colore è?
	È di/alla moda!		C'è anche in blu?
	È bellissimo!		Lo preferisco nero.

Chiedere e dare indicazioni stradali	
–Scusa, sai dov'è...? –Scusate, sapete dov'è...? –Dov'è...?	–Va' dritto per un centinaio di metri...
	–Va' sempre dritto fino a Via..., la terza traversa...
	–Alla terza strada gira a destra/sinistra e poi subito a...
	–Prendi questa strada e va' dritto...
	–Alla seconda traversa gira a...
	–Al primo incrocio/semaforo gira a...
	–All'angolo sulla tua destra/sinistra troverai...
	–Poi gira subito a sinistra e ci sei; non è difficile.
	–Prendi l'autobus 34 e scendi dopo quattro fermate.



nezakr.natega4dk.net

Ripassiamo il nostro vocabolario!

1. UNA CARTA TEMATICA





nezakr.natega4dk.net



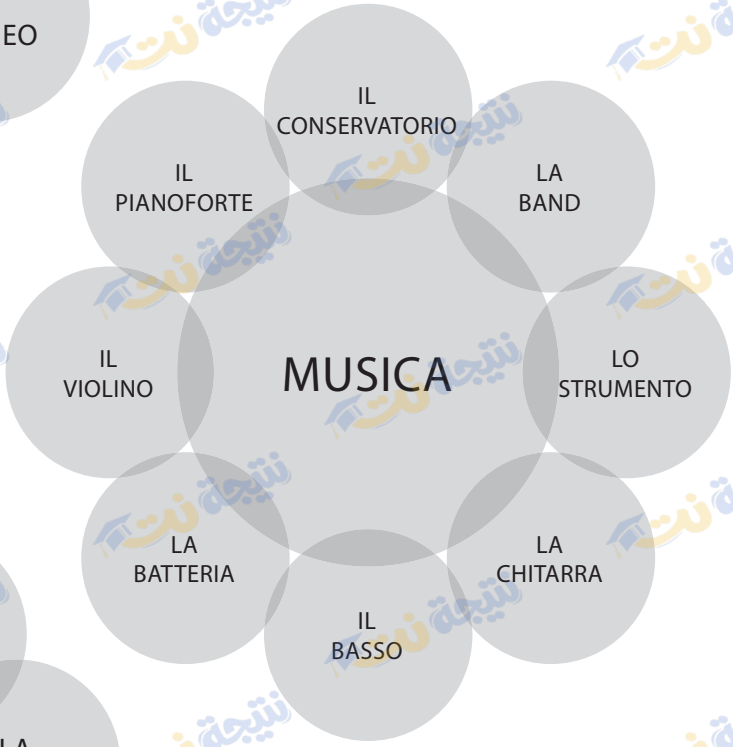


nezakr.natega4dk.net

Ripassiamo il nostro vocabolario!

1. UNA CARTA TEMATICA







nezakr.natega4dk.net

Ripassiamo il nostro vocabolario!

2. PRATICHIAMO IL VOCABOLARIO!

1 **Trovate qui un elenco dei progetti extracurricolari del liceo Galileo Galilei: leggete e poi individuate un progetto che vi piace particolarmente e dite se è possibile realizzarlo anche nella vostra scuola.**



Per quanto riguarda le attività extracurriculari, i Progetti proposti dalla scuola sono stati raggruppati nelle seguenti sottocategorie:

❶ Area Scientifica e Nuove Tecnologie
- Giochi di chimica
- Olimpiadi di Matematica
- Olimpiadi delle Scienze Naturali
- Progetto AA-EEE: Dall'astronomia all'astrofisica: analisi di eventi ad alta energia - EEE

❷ Lingue straniere e Interculturalità
- English 4U - FSE 2014/2020: "It's time to improve your English"
- Educhange: apprendere in inglese
- Lezioni di lingua cinese (mandarino)
- Scambi culturali
- Interculturalità

❸ Area Artistico Espressiva e Comunicazione
- Cinema tra letteratura e filosofia
- Progetto Ancona. Lettura storico-urbanistica: dal testo cartaceo al testo tridimensionale
- Uno spazio per la musica
- Giornalino d'Istituto: "EPPUR SI MUOVE..."
- Laboratorio musicale
- Laboratorio teatrale

❹ Solidarietà e Benessere
- Volontaria... mente
- Per il successo scolastico
- La pace a scuola
- "Il piacere di apprendere"
- Convivenza e servizio

❺ Sport
- Liceo Galilei... in movimento
  Le attività sportive che s'intendono promuovere, anche per la partecipazione ai campionati studenteschi, sono:
  Atletica,
  Calcio a cinque e a undici,
  Ginnastica artistica,
  Aerobica, Step
  Volley, Basket,
  Pallamano,
  Tiro con l'arco,
  Badminton,
  Nuoto.
- Accoglienza: la giornata dell'atletica
- Settimana bianca
- Giornata in acqua
- Scacchi a scuola

nezakr.natega4dk.net

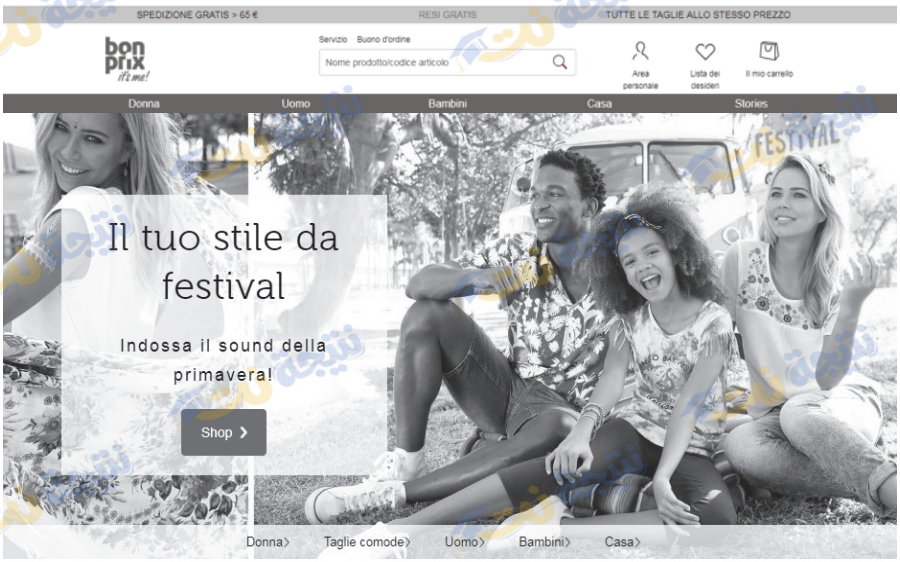
Ripassiamo il nostro vocabolario!

2. PRATICHIAMO IL VOCABOLARIO!

2 **Sul sito http://digilander.libero.it/vocabulary/ potete trovare un vocabolario multilingue che è il frutto della collaborazione tra diverse scuole d'Europa. Divertitevi ad ascoltare e ripetere alcune parole in 15 lingue diverse!**



3 **Andate su www.bonprix.it e scegliete dei capi d'abbigliamento. Poi confrontate i vostri acquisti con quelli dei compagni.**







nezakr.natega4dk.net

Test di progresso

Unità 1 e 2

1 **Completate il mini dialogo e la frase con le *forme verbali* giuste.**

1. ■ Hai già deciso quale università *farai/farei/farete* l'anno prossimo?
   □ Credo di sì, *andrei/andrò/andranno* a Firenze e mi iscriverò a Chimica. E tu?
2. Dopo che *sarete finiti/avrete finito/finirete* i compiti, *sarete potuti/avrete potuto/potrete* uscire con i vostri amici.

2 **Completate la frase con le *parole* giuste.**

Inoltre/Credo/Secondo me questa sera Dino non *verrà/verrai/vedrà* alle prove del nostro gruppo, ha molto da studiare per l'interrogazione di domani.

3 **Completate i mini dialoghi con le *parole* e le *espressioni* giuste.**

1. ■ Quest'anno vorrei fare un *gemellaggio/gemello/cambio* con una scuola inglese. Che ne dici?
   □ Se *vai indietro come ora/vieni avanti così/vai avanti così*, non credo che i tuoi genitori ti diranno di sì. Devi superare almeno gli esami del trimestre.
2. ■ Raga, coraggio, diventeremo famosi, siamo molto bravi a suonare!
   □ Dici? Come fai a essere così sicuro? *posso/voglio/vorrò* dire... Alessia ha la batteria da tre mesi, tu suoni la chitarra da un anno e io so leggere le note e so suonare solo un po' il basso, *tutto qui/niente/ma dai*.

4 **Completate il mini dialogo con gli *aggettivi* giusti.**

■ Di che segno sei?
□ Del Capricorno, perché? Sei appassionata di astrologia?
■ Sì, da molto tempo. Sicuramente sei una persona *amichevole*/coraggiosa/sensibile perché non hai paura dei rischi, però sei un po' *creativo/realista/timido* con le persone che non conosci bene.

5 **Completate i mini dialoghi con le *parole* e le *espressioni* giuste.**

1. ■ Il professore ha detto che possiamo fare le prove del gruppo in una sala della scuola il sabato pomeriggio.
   □ *Ma sul serio/Dico sul serio/Chiaro*?
   ■ Certo, *invece/comunque/inoltre* mi ha confermato che potremo suonare alla festa di fine anno!
2. ■ Luca mi ha mandato un messaggio, oggi non viene con noi a scegliere le canzoni per il gruppo, *vorrà/avrà da/dovrà* fare!
   □ Posso venire io al posto suo? Per favore!
   ■ No, sei troppo piccolo, hai solo 9 anni.
   □ *Domani/Un giorno/Una volta* anch'io formerò un gruppo e sarò una stella!
3. ■ Quanto tempo ci mettete per arrivare in palestra?
   □ *Con/In/Per la* bicicletta *ci vogliono/ci mette/ci vuole* dieci minuti, è molto vicino a casa mia.

nezakr.natega4dk.net

4. ■ Per favore, *vuole/vuoi/vorrei* un cornetto con la cioccolata e un caffelatte.
   □ Bene, però abbiamo *ancora/appena/neanche* preparato dei cornetti con la marmellata, sono caldi.
   ■ Allora preferisco il cornetto caldo.

Unità 3 e 4

1 Completate i mini dialoghi con le *parole* e le *espressioni* giuste.

1. ■ Dove possiamo fare le prove del gruppo? A casa mia non si può!
   □ *Le/La/Li* faremo a casa di Dino, se i suoi genitori ci *darà/davano/daranno* il permesso.
2. ■ Ragazzi, mi dispiace ma non *ci/vi/ti* posso accompagnare a comprare la chitarra.
   □ Oh no! *Peccato/Dunque/Purtroppo*! Tu conosci molte marche!
3. ■ Lo sai che per anni ho creduto che tu non eri *arrivato/portato/venuto* per la musica?
   □ Davvero? E invece non è così, potete *contare con/contare su di/raccontare con* me per comporre le nostre canzoni.

2 Completate il mini dialogo con le *forme verbali* giuste.

■ Avete conosciuto le due nuove ragazze appena arrivate a scuola?
□ Sì, *la ho conosciuta/le sono conosciute/le ho conosciute* a casa di Paolo, sono amiche sue.
■ Io invece, *ne ho conosciuta/l'ho conosciuta/ne ho conosciute* solo una, Francesca, quella bionda e mi è sembrata molto simpatica.

3 Quale azione non è rispettosa dell'ambiente?

a. chiudere il rubinetto
b. usare i mezzi pubblici
c. usare la macchina
d. riciclare
e. usare la bici

4 Completate il mini dialogo con le *parole* giuste.

■ Mamma, *La posso aiutare/vuoi una mano/vuoi la mano*? Ho già finito i compiti, posso fare qualcosa?
□ Sì, grazie, puoi portare i rifiuti al *cassonetto/cassone/cassa*.

5 Completate il mini dialogo con le *forme verbali* giuste.

■ Ho terminato la ricerca sull'energia eolica, ma non *posso stamparla/posso la stampare/la posso stamparla* perché la stampante non funziona.
□ Ma non lo *sapevi/hai saputo/avevi saputo* che era rotta?

6 Completate le frasi con le *parole* giuste.

1. I miei genitori non vogliono riciclare il vetro perché dicono che la pattumiera occupa molto spazio in casa e *porta/fa/dà* fastidio. Non capiscono che il *risparmio/riciclaggio/consumo* è importante per proteggere l'ambiente.

nezakr.natega4dk.net

2. Ieri non abbiamo terminato la ricerca sulla protezione della foresta amazzonica, perché Gianna e Alessia *sono venute/hanno venuto/sono venuto* a casa mia con *suo/il loro/loro* fratello di 6 anni che ci ha fatto perdere molto tempo.

7 **Completate la frase con le *forme verbali* giuste.**

Quando gli amici di Luca *saranno/erano/sono* venuti, lui *era/è/sarà* andato a vedere la partita da un'ora.

Unità 5 e 6

1 **Completate il mini dialogo e la frase con le *forme verbali* giuste.**

1. ■ Marta, a che ora vi svegliate tu e tua sorella, la domenica mattina?
   □ Dipende, di solito *ci svegliamo/vi svegliate/ci svegliate* alle 10, ma se dobbiamo fare qualcosa di particolare, anche prima. La scorsa domenica *vi siete svegliate/ci siamo svegliate/ci abbiamo svegliato* alle 8 perché mio padre voleva andare a pescare, che noia!
2. Alessia va a una festa di compleanno sabato sera, devo *aiutarla/la aiutare/aiutare* a scegliere un vestito. *Voglio la portare/Voglio portare/La voglio portare* in quel nuovo negozio di abbigliamento che hanno aperto in via Martelli, credo che lì troveremo quello che fa per lei.

2 **Completate il mini dialogo con le *espressioni* giuste.**

■ Non abbiamo ancora deciso cosa ci metteremo la sera del concorso!
□ *Sul serio/Dai/A proposito*, Dino ha letto il nostro oroscopo per quella sera?
■ *Dai/Volentieri/Io ci sto*, non cambiare discorso, cerchiamo di prendere una decisione sul look.

3 **Sottolineate la parola estranea.**

felpa – gonna – maglietta – giubbotto – giacca

4 **Completate i mini dialoghi con le *parole* giuste.**

1. ■ Ho trovato l'abbigliamento per la sera del concorso: pantaloni *rosse/rosa/verde* con una maglietta bianca, che *ne pensiamo/pensiamo/ne pensate*?
   □ Credo che a Dino piacerà molto! Ma, per favore!
2. ■ Vorrei vedere quelle scarpe da ginnastica bianche.
   □ Che *taglia/numero/misura* porta?
   ■ Il 37, quanto *costa/costano/viene*?
3. ■ Posso provare quel vestito blu che è in vetrina?
   □ Certo, una 40 andrà bene... Come ti è/*sta/va*?
   ■ È molto elegante, ma è un po' *largo/lungo/stretto*, c'è una 42?

nezakr.natega4dk.net

Test di progresso

5 **Completate i mini dialoghi e la frase con le *parole* e le *espressioni* giuste.**

1. ■ Ciao Marta, questa volta sei stata puntualissima!
   □ Sì, sono le 6 in punto. Comunque anche oggi sono uscita di casa in ritardo, sono andata a prendere l'autobus *fretta/in fretta/in tempo* e per fortuna sono arrivata *in tempo/di tempo/di fretta* per prenderlo.
2. ■ Gianna è caduta dalla bicicletta e si è fatta male a un gionocchio.
   □ Davvero? *Non lo sapevo/Non l'ho saputo/Non l'ho saputa*…
   ■ Neanch'io. Che *brutta notizia/brutta idea/sorpresa*!
3. Paolo, *il mio/mio/loro* fratello, è negato per la musica ma è molto *portato/arrivato/venuto* per la danza.

6 **Completate le frasi con il futuro semplice dei verbi dati.**

1. Questo vestito ..... (*essere*) bello, ma a me non piace.
2. Sono sicuro che domani non ..... (*piovere*).
3. ■ Dov'è Marco? □ ..... (*essere*) al cinema.
4. Domani io ..... (*pulire*) tutta la casa.
5. Quando ..... (*nascere*) tuo figlio?
6. Stasera io ti ..... (*dire*) cosa ne penso.
7. Alle cinque, Arturo e Maria ..... (*passare*) da casa tua.
8. Quando ..... (*partire-voi*) per le vacanze?
9. ..... (*vedere-tu*) che Maria ..... (*guarire*) presto.
10. Dicono che la situazione economica ..... (*migliorare*) quest'anno.

7 **Completate le frasi con le *forme corrette* del futuro (semplice e composto).**

1. Dopo che tu *avrai frequentato/frequenterai/avrà frequentato* quel corso, capirai meglio la lingua italiana.
2. Lui mi *avrà telefonato/telefonerà/telefonerai* quando arriverà a casa.
3. Sono in ritardo! Quando arriverò, il film *sarà cominciato/comincerà/comincerò* già.
4. Se voi *verrete/sarete venuti/verrai*, vi divertirete molto.
5. Non ho l'orologio. Che ore *saranno/saranno state/staranno*?
6. Uscirò solo quando *avrò smesso/avrà smesso/avrai smesso* di piovere.
7. Dopo la festa, noi *aiuteranno/avremo aiutato/aiuteremo* Chiara a pulire la casa.
8. Io *andrà/sarò andato/andrò* dopo cena.
9. Dopo che avrò finito il compito, *sarò uscito/uscirò/uscirai*.
10. Appena *avrò arrivato/sarò arrivato/sarai arrivato*, ti telefonerò.

8 **Abbinate le due colonne.**

a. *Previsione*	1. Se non ti affretti, perderai l'autobus.
b. *Dubbio*	2. Partirò domani a mezzogiorno.
c. *Promessa*	3. Mario farà grandi cose nella vita.
d. *Periodo ipotetico*	4. Non preoccuparti, non dimenticherò di mandare la lettera.
e. *Progetto futuro*	5. Chi sarà quella ragazza bionda?

nezakr.natega4dk.net

9 **Completate le frasi con i *pronomi diretti* giusti.**

1. ■ Parli italiano? □ Sì, *la*/*lo*/*ne* parlo abbastanza bene.
2. Le amiche di Carlo sono simpatiche. *Le*/*Li*/*Ti* inviterò alla mia festa di compleanno.
3. Scrivo molte lettere, ma *le*/*ne*/*mi* spedisco poche.
4. ■ Hai letto il giornale? □ Sì, *l'*/*li*/*ne* ho letto stamattina presto.
5. ■ Chiara, mi senti? □ Sì, *mi*/*ti*/*lo* sento benissimo.
6. ■ Avete visto la partita ieri? □ Sì, *le*/*l'*/*ne* abbiamo vista.
7. Maria compra oggi gli stivali e *ne*/*lo*/*li* metterà domani.
8. ■ Conosci gli amici di Luca? □ Sì, *le*/*li*/*lo* conosco bene.
9. ■ Hai scritto gli appunti sul quaderno? □ No, non *le*/*li*/*lo* ho scritti.
10. ■ Da quanto tempo frequentate questi corsi? □ *Le*/*Li*/*Ne* frequentiamo da due mesi.

10 **Completate le frasi con le forme corrette dei verbi riflessivi.**

1. Quanti giorni ..... *(fermarsi-voi)* a Roma?
2. Io e Maria ..... (*conoscersi*) da tanti anni.
3. Complimenti, ragazze! ..... (*esprimersi*) davvero bene in italiano.
4. Il mio compagno di banco arriva sempre in ritardo e non ..... (*scusarsi*) mai!
5. Spesso ..... (*alzarsi-io*) alle sei di mattina.
6. Antonio ..... (*prepararsi*) per la festa.
7. Alfredo ..... (*ammalarsi*) per colpa del freddo la settimana scorsa.
8. Perché Carla e Fatima non ..... (*salutarsi*) più?
9. L'anno scorso, ... (*perdersi-noi*) nel bosco.
10. In autunno, gli alberi ..... (*spogliarsi*) delle foglie.

nezakr.nateg4dk.net

1 **Leggete il testo su Leonardo Da Vinci.**

Leonardo da Vinci, inventore del curriculum

Milano non ha il mare, e nemmeno un fiume. L'osservazione è banale ma nasconde un mistero: come mai, a differenza di quasi tutte le grandi città del pianeta, il capoluogo lombardo non nato su un corso d'acqua? Il fatto è che a Milano, l'acqua è arrivata grazie a una serie di canali navigabili, oggi meta di aperitivi: sono i Navigli. Milano ha nove canali e tre laghetti, alcuni sono stati coperti e trasformati in strade e piazze. I Navigli mettevano in comunicazione la città con il lago Maggiore e quello di Como. Tutto il materiale usato per costruire il Duomo di Milano è arrivato dal Piemonte su barconi. La Darsena è il più grande dei laghetti di Milano ed è l'unico rimasto scoperto. Per molti anni è stato uno dei più importanti porti italiani.



Naviglio Grande, Milano

La costruzione dei Navigli è antica, i canali sono cresciuti con la città. Verso la fine del 1400, Ludovico il Moro, duca di Milano, ha promesso un grande sviluppo del sistema dei Navigli e proprio in quegli anni, sulla scrivania del Duca, è giunta una lettera: un curriculum, forse il primo della storia. Era un foglio scritto a mano dove l'autore descriveva in dieci punti le cose che sapeva fare.

Probabilmente Ludovico il Moro non ha riconosciuto la firma sul CV, ma oggi, alla Biblioteca Ambrosiana, possiamo ammirare quel foglio ingiallito dal valore inestimabile e leggere in basso un nome leggendario: Leonardo da Vinci.

Leonardo da Vinci inventore del curriculum propose al Duca i suoi servigi. Nel documento, per prima cosa, Leonardo esalta la sua esperienza nel costruire macchine da guerra.

Cioè a Ludovico il Moro si è proposto come architetto, bravo quanto gli altri, e soprattutto come esperto di canalizzazione delle acque. Il Moro l'ha assunto e Leonardo ha dato il suo contributo prezioso ai Navigli di Milano.

adattato da *www.eniscuola.net*

nezakr.natega4dk.net

2 **Rileggete il testo e rispondete alle domande.**

1. Quanti canali e laghetti ci sono a Milano?
2. Qual è il più grande laghetto di Milano?
3. Chi ha scritto il primo curriculum nella storia?
4. Dove si trova adesso questo curriculum?

3 **"Cos'è Leonardo Da Vinci per voi?". Scrivete tutto quello che sapete di questo straordinario personaggio e della sua opera.**



nezakr.natega4dk.net

Cosa so fare? So...

SCHEDE DI AUTOVALUTAZIONE

☺ *Lo so fare bene.* 😐 *Non lo so fare tanto bene.* ☹ *Non lo so fare.*

Unità 1 e 2	☺ 10%	😐 5%	☹ 0%	
1. fare progetti *Puoi fare un esempio?*				
2. fare previsioni *Puoi fare un esempio?*				
3. fare promesse *Puoi fare un esempio?*				
4. fare ipotesi *Puoi fare un esempio?*				
5. parlare dei segni zodiacali *Puoi fare un esempio?*				
6. chiedere conferma *Puoi fare un esempio?*				
7. confermare *Puoi fare un esempio?*				
8. usare il futuro semplice *Puoi fare un esempio?*				
9. usare il futuro composto *Puoi fare un esempio?*				
10. parlare delle attività realizzate nelle scuole italiane *Puoi fare un esempio?*				**Il mio punteggio**
Totale				**%**

Unità 3 e 4	☺ 10%	😐 5%	☹ 0%	
1. nominare gli strumenti musicali *Puoi fare un esempio?*				
2. esprimere gioia *Puoi fare un esempio?*				
3. esprimere rammarico o disappunto *Puoi fare un esempio?*				
4. offrire collaborazione, aiuto *Puoi fare un esempio?*				
5. accettare collaborazione, aiuto *Puoi fare un esempio?*				
6. rifiutare collaborazione, aiuto *Puoi fare un esempio?*				
7. parlare dei problemi ambientali *Puoi fare un esempio?*				
8. parlare della salvaguardia dell'ambiente *Puoi fare un esempio?*				
9. usare il *ne* partitivo *Puoi fare un esempio?*				
10. parlare del rapporto degli italiani con l'ambiente *Puoi fare un esempio?*				**Il mio punteggio**
Totale				**%**

nezakr.natega4dk.net

☺ *Lo so fare bene.* 😐 *Non lo so fare tanto bene.* ☹ *Non lo so fare.*

Unità 5 e 6	☺ 10%	😐 5%	☹ 0%	
1. chiedere un parere *Puoi fare un esempio?*				
2. esprimere un parere *Puoi fare un esempio?*				
3. il lessico relativo ai colori e ai capi d'abbigliamento *Puoi fare un esempio?*				
4. chiedere un parere su un capo d'abbigliamento *Puoi fare un esempio?*				
5. usare le espressioni più comuni per fare spese *Puoi fare un esempio?*				
6. fissare un appuntamento *Puoi fare un esempio?*				
7. usare i verbi riflessivi all'indicativo presente *Puoi fare un esempio?*				
8. usare i verbi riflessivi al passato prossimo *Puoi fare un esempio?*				
9. parlare del rapporto dei giovani italiani con la moda *Puoi fare un esempio?*				
10. quali sono i marchi e gli stilisti italiani più conosciuti *Puoi fare un esempio?*				**Il mio punteggio**
Totale				**%**

nezakr.natega4dk.net