برعاية معالي وزير التربية والتعليم
السيد الأستاذ / محمد عبد اللطيف

وبتوجيهات رئيس الإدارة المركزية للتعليم العام
د/ هالة عبد السلام خفاجي

أدوات وتقييمات اللغة العربية

الصف الثاني الثانوي ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧

الأسبوع الأول

إعداد: أ. سلمى مجدي

مراجعة دكتور / علي ربيع

إشراف علمي
أ/ سلوى عبد الله أمين
مستشار اللغة العربية

nezakr.nategа4dk.net



الأداء المنزلي

النشاط الأول: الأدب - (المعلقات)- اقرأ البيتين التاليين من معلقة عنترة بن شداد، ثم أجب عن الأسئلة:

هَلّا سَأَلتِ الخَيلَ يا ابنَةَ مالِكٍ ... إِن كُنتِ جاهِلَةً بِما لَم تَعلَمي

يُخبِرِكِ مَن شَهِدَ الوَقيعَةَ أَنَّني ... أَغشى الوَغى وَأَعِفُّ عِندَ المَغنَمِ

1. استنتج الغرض الشعري الذي يمثله البيتان السابقان.

(أ) الغزل العفيف . (ب) الفخر بالشجاعة والفروسية.

(ج) وصف جمال الخيل. (د) الحكمة من تجارب الحياة.

2. **سؤال مقالي:** سميت معلقة عنترة بـ"المذهبة" برّر لهذه التسمية في ضوء البيتين السابقين.

.....

النشاط الثاني: البلاغة تأمل الآية الكريمة التالية، ثم أجب :

قال تعالى: ﴿**فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ**﴾.

1. **سؤال مقالي** :استخرج المحسن البديعي الرئيس في الآية، وبيّن كيف ساهم في إبراز المعنى وتوضيحه.

.....

النشاط الثالث: النحو - " الإنسان العاقل هو الذي يخططَ لحياته جيدًا كي يصلَ إلى هدفه، ومن يتكاسلْ فلن يحصدَ إلا الخيبة، فالعاقل **يعرفُ** طريقه جيداً ولا **يتردد** في السير فيه بل يسعى بعزم من حديد".

1. **املأ الجدول التالي من الفقرة السابقة:**

الفعل المضارع	إعرابه	علامة رفعه
يخطط		
يتكاسل		
يعرف		
يتردد		

nezakr.natega4dk.net

2. **صواب أم خطأ** :الفعل "يسعى" في نهاية الفقرة مرفوع لأنه معطوف على فعل مرفوع. ( )

لنشاط الرابع: التعبير - (التعبير الوظيفي: تعليق)

" عُرضت عليك صورة لمجموعة من الشباب يقومون بحملة نظافة وتجميل للشارع الذي يسكنون فيه .**المطلوب** : اكتب تعليقاً موجزاً (لا يتجاوز سطرين) لنشره على صفحة المدرسة في مواقع التواصل الاجتماعي، تشيد فيه بهذا السلوك وتحفز الآخرين على الاقتداء به"

.....

.....



الأسبوع الأول

أولاً: الأدب - (المعلقات)

(1)**السؤال الأول** : اختلف المؤرخون في سبب تسمية "المعلقات" بهذا الاسم. ابحث عن أشهر الآراء حول سبب التسمية، ثم اختر رأيًا واحدًا تجده الأكثر منطقية بالنسبة لك، مع ذكر السبب الذي يدعم اختيارك.

.....

.....

(2)**السؤال الثاني** قارن بين: (امرئ القيس، وزهير بن أبي سلمى) من حيث:

- أشهر الموضوعات التي تناولها كل منهما في معلقته.

.....

- ما تتميز به كل معلقة عن الأخرى.

.....

ثانياً: البلاغة

(1)**السؤال الأول** : وضح الفرق الجوهري بين الطباق والمقابلة، ثم استخرج من البيت التالي محسنًا بديعيًّا وبيّن نوعه وأثره في المعنى في قول الشاعر:

وَباسِطُ خَيرٍ فيكُمُ بِيَمينِهِ ... وَقابِضُ شَرٍّ عَنكُمُ بِشِمالِهِ

.....

.....

(2)**السؤال الثاني** : اكتب جملتين من إنشائك :

- جملة تشتمل على "طباق إيجاب "

.....

- جملة تشتمل على "مقابلة:" .....

nezakr.natega4dk.net

ثالثاً: النحو

(1)السؤال الأول اقرأ الفقرة التالية ثم استخرج منها ما يلي:

"كل عاقل يسعى بجدٍ فيتحقق هدفه، فالحياة تكافئ المجتهدين، لكنّ من يهملون واجباتهم مصيرهم الفشل.

- فعلًا مضارعًا مرفوعا بعلامة ظاهرة، واذكر العلامة .

.....

- فعلاً مضارعًا مرفوعا بعلامة مقدرة واذكر العلامة.

.....

- فعلًا مضارعًا مرفوعًا بعلامة فرعية واذكر العلامة.

.....

(2)السؤال الثاني : اجعل الفعل "يساعد" في جملتين من عندك، بحيث يكون في الأولى مرفوعا بعلامة أصلية، وفي الثانية مرفوعا بعلامة فرعية.

.....

رابعاً: التعبير - (التعبير الوظيفي: دعوة)

" أنت رئيس اتحاد الطلاب بمدرستك. قررت إدارة المدرسة إقامة ندوة ثقافية بعنوان "لغتنا العربية.. هوية ومستقبل" بحضور أحد كبار الأدباء .صمم بطاقة دعوة رسمية، تدعو فيها أولياء الأمور والمهتمين لحضور هذه الندوة، مراعياً استيفاء جميع بيانات الدعوة الأساسية (المدعو، الداعي، المناسبة، الزمان، المكان، وعبارة ترحيبية".

.....

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net



التقييم الأسبوعي

الأسبوع الأول

مجموعة (أ)

(اقرأ ثم أجب): يقول امرؤ القيس:

وَلَيلٍ كَمَوجِ البَحرِ أَرخى سُدولَهُ ... عَلَيَّ بِأَنواعِ الهُمومِ لِيَبتَلي

فَقُلتُ لَهُ لَمّا تَمَطّى بِصُلبِهِ ... وَأَردَفَ أَعجازًا وَناءَ بِكَلكَلِ

أَلا أَيُّها اللَيلُ الطَويلُ أَلا اِنجَلي ... بِصُبحٍ وَما الإِصباحُ مِنكَ بِأَمثَلِ

1- (أدب) ميز – مما يلي – الغرض الذي تناوله الشاعر في الأبيات:

(أ) المدح الصادق. (ب) وصف الخيل والفروسية.

(ج) وصف الليل والشكوى من الهموم. (د) الوقوف على الأطلال.

2- (بلاغة) المحسن البديعي في البيت الثالث:

(أ) مقابلة. (ب) طباق إيجاب. (ج) طباق سلب. (د) جناس.

3- (نحو) "المجتهدون يحققون النجاح". الفعل يحققون فعل مضارع:

(أ) مرفوع بثبوت النون. (ب) مرفوع بالضمة الظاهرة.

(ج) مرفوع بالواو. (د) مرفوع بالضمة المقدرة.

4- (نحو) "لن يتحقق آمال من يتهاون في أداء واجبه". الفعل "يتهاون" فعل مضارع:

(أ) مرفوع بالضمة الظاهرة. (ب) مرفوع بالضمة المقدرة.

(ج) مجزوم بالسكون. (د) مجزوم بحذف حرف العلة.

nezakr.natega4dk.net

مجموعة (ب)

(اقرأ ثم أجب): يقول زهير بن أبي سلمى:

وَمَن لَم يُصانِع في أُمورٍ كَثيرَةٍ ... يُضَرَّس بِأَنيابٍ وَيوطَأ بِمَنسِمِ

وَمَن يَجعَلِ المَعروفَ مِن دونِ عِرضِهِ ... يَفِرهُ وَمَن لا يَتَّقِ الشَتمَ يُشتَمِ

(أدب) ميز – مما يلي – الغرض الذي تناوله الشاعر في البيتين:

(أ) الغزل العفيف. (ب) الحكمة ونتاج التجربة. (ج) الفخر بالقبيلة. (د) وصف الناقة.

1- (بلاغة) قال الشاعر:

" خُلقوا وما خلقوا لمكرمة فكأنهم خُلقوا وما خُلقوا " . في البيت السابق محسن بديعي نوعه:

(أ) طباق سلب. (ب) جناس تام. (ج) مقابلة. (د) طباق إيجاب.

2- (نحو) "لم يقصرْ الطالب في واجبه". علامة جزم الفعل "يقصرْ" هي:

(أ) حذف النون. (ب) حذف حرف العلة. (ج) الفتحة. (د) السكون.

3- (نحو) "نحن نسعى جميعًا لرفعة وطننا".أعرب الفعل "نسعى".

.....

مجموعة (ج)

(اقرأ ثم أجب): يقول طرفة بن العبد:

أَرى المَوتَ يَعتامُ الكِرامَ وَيَصطَفي ... عَقيلَةَ مالِ الفاحِشِ المُتَشَدِّدِ

أَرى العَيشَ كَنزاً ناقِصاً كُلَّ لَيلَةٍ ... وَما تَنقُصِ الأَيّامُ وَالدَهرُ يَنفَدِ

(أدب) ميز – مما يلي – الغرض الذي تناوله الشاعر في البيتين:

(أ) الفخر بقبيلته وشجاعتها. (ب) الشكوى من الفقر والحاجة.

(ج) وصف رحلات الصيد. (د) التأمل في حقيقة الموت وفناء الحياة.

1- (بلاغة) بين كلمتي "ناقصًا" و "ما تنقص" في البيت الثاني محسن بديعي هو:

(أ) طباق إيجاب يعطي جرسًا موسيقيًا. (ب) طباق سلب يوضح المعنى ويؤكده.

(ج) جناس ناقص يعطي جرسًا موسيقيا. (د) مقابلة توضح الفكرة.

2- (نحو) " إن العاقل ليحترم آراء الآخرين". اللام في "لتحترم" هي لام:

(أ) التعليل، والفعل منصوب. (ب) الأمر، والفعل مجزوم.

(ج) التوكيد، والفعل مرفوع. (د) القسم، والفعل مبني.

nezakr.natega4dk.net