الاختبار 1

أولًا (الاستماع) من نص (مصر مهد العِلم)، استمع للفقرة الأولى ثم أجب: (٤ درجات)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١ مرادف كلمة (تُبيِّن): ..... (تشجّع - تُظهِر - تُقيِّم - تُميِّز)

٢ جمع كلمة (مَلِك): ..... (أملاك - ملوك - ملائكة - مُلَّاك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ كان الغرض من كلمة دكتورزويل توجيه الشكر لجلالة ملك السويد. ( )

٢ من الشخصيات المنقوشة على ميدالية جائزة نوبل إيزيس. ( )

ثانيًا (القواعد الإملائية) اكتب ما يُملَى عليك: (١٠ درجات) (فقرة الإملاء ص ١٧)

.....

.....

.....

ثالثًا (القراءة) (أ) من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)، اقرأ الفقرة التالية: (٨ درجات)

وُلِد العقيد أركان حرب أحمد صابر منسي في ٤ أكتوبر ١٩٧٨م، بقرية بني قريش، بمركز منيا القمح، بمحافظة الشرقية. نشأ في أسرة غرست فيه القِيَم الدينية السمحة وحب الوطن، وعلَّمته كيف يكون إنسانًا قبل أن يكون جنديًّا. التحق بالكلية الحربية، وتخرَّج فيها وانضم إلى قوَّات الصاعقة المصرية، وكان حريصًا على أن يتسلَّح بالعِلم؛ إيمانًا منه بأن القائد الناجح لا بد أن يجمع بين الشجاعة والعِلم لخدمة وطنه.

(أ) تخير الصواب:

١ المراد بـ(يتسلَّح): ..... (يفتخر - يتمسَّك - يتزوَّد - يحيا)

٢ جمع كلمة (العقيد): ..... (العُقود - العُقَد - العُقداء - العقائد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الشجاعة الميدانية -في مفهوم الفقرة- تُغني القائد عن التسلح بالمعرفة. ( )

٢ التنشئة الأسرية الصالحة هي الأساس في ترسيخ العقيدة الوطنية. ( )

(ج) أجب:

١ وضِّح أثر أسرة البطل أحمد منسي في تكوين شخصيته الإنسانية والعسكرية.

.....

٢ حدِّد علاقة جملة «إيمانًا منه بأن القائد الناجح ... » بما قبلها.

.....

nezakr.natega4dk.net

(ب) من نص (رسالة إلى المرأة المصرية) للكاتبة نعمات أحمد فؤاد، اقرأ الفقرة التالية: (١٠ درجات)

إلى تلك التي في الحقول تنساب بين أعواد الذُّرَة، وتترفق بين سنابل القمح، وتتهادى على البساط الأخضر، وتحنو على النيل مع أنداء الفجر وبسمة الشروق. فكم أدَّت إلينا جميعًا! وما انتظرت جزاءً ولا نالَتْه، على أني لا أسدِي إليها هنا يدًا ولا أزجي عِرفانًا، فإني إنما أخاطب نفسي حين أخاطبها. أحيِّي المصرية بكرائمها، بشمائلها، بطابعها الأصيل، بأمجادها جميعًا.. أحيِّي أمي وجَدَّاتي منذ فجر التاريخ المصري إلى اليوم.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

١ مرادف (أُسدِي): ..... (أُمُدّ وأقدِّم - أستردّ وأقبل - أؤجِّل وأمنع - أستعير وأستقبل)

٢ مضاد (تحنو): ..... (تتجاهل - تتكبَّر - تسيء - تقسو)

٣ مفرد (أنداء): ..... (نِداء - نَدى - نَدِي - نادٍ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ تعكس الفقرة قيمة «العطاء غير المشروط» للعديد من الأمهات والمُزارِعات المصريات. ( )

٢ توحي عبارة «تتهادى على البساط الأخضر» بترفُّع المرأة المصرية وابتعادها عن العمل اليدوي. ( )

٣ الألفاظ (سنابل، أنداء الفجر، البساط الأخضر) تبرز الالتحام الوثيق بين الفلاحة وبيئتها. ( )

(جـ) أجب:

١ لماذا قالت الكاتبة: «فإني إنما أخاطب نفسي حين أخاطبها»؟

.....

٢ استنتج قيمة أخلاقية سامية تضمَّنتها الفقرة، ودلِّل عليها بتعبير من النص.

.....

رابعًا (النص الشعري) من نص (وجه الوطن) للشاعر فاروق جويدة، اقرأ ثم أجب: (٤ درجات)

عَلَى كُلِّ أَرْضٍ تَرَكْنَا عَلَامَةْ ... قِلَاعًا مِنَ النُّورِ تَحْمِي الْكَرَامَةْ

عُرُوبَتَنَا تَفْتَدِيكِ الْقُلُوبُ ... وَيَحْمِيكِ بِالدَّمِ جَيْشُ الْكِنَانَةْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين: معنى (تفتدي): ..... (تنقذ - تضحِّي - تجتذب - تؤلَّف)

(ب) أجب: بمَ يفتخر الشاعر في البيتين السابقين؟

.....

(جـ) هات من البيتين: تشبيهًا، واشرحه، وبيِّن تأثيره البلاغي.

.....

nezakr.natega4dk.net

خامسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب: (١٢ درجات)

يسعى المصري دائمًا إلى المجد مخلصًا؛ لأن حب الوطن يسكن فؤاده، وقد حقَّق أبطالنا انتصارات كبيرة، وزلزل جيشنا كيان الإرهاب؛ تطهيرًا لأرض الفيروز. فيا بُنَيَّ، اعمل جاهدًا لترفع راية بلادك عالية بين الأمم.

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ الوطن: .....

٢ انتصارات: .....

٣ لترفع: .....

(ب) استخرج من الفقرة:

١ فعلًا لازمًا، وبيِّن فاعله: ....., ...

٢ فعلًا مزيدًا، وبيِّن أحرف الزيادة: ....., ...

٣ فعلًا مجردًا رباعيًّا: .....

٤ ظرفًا: .....

(جـ) اختر الصواب من بين القوسين:

١ «استمعتُ إلى الشرح مُنتبِهًا» الفعل بالجملة: .....

(رباعي مجرد - رباعي مزيد بحرف - ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف - ثلاثي مزيد بحرفين)

٢ «لم يُرسِل الرجل شكواه إلى المسئولين» الفعل (يُرسِل): .....

(ثلاثي مجرد - رباعي مجرد - ثلاثي مزيد بحرف - رباعي مزيد)

(د) صوِّب الخطأ فيما يأتي:

١ قرأت الطالبة درس طويل. .....

٢ «اقتنع صديقي بوجهة نظري» الفعل بالجملة رباعي مزيد بحرف. .....

(هـ) اجعل الفعل (شَرُفَ) مزيدًا بحرف، ثم أدخِلْه في جملة من إنشائك. .....

سادسًا (الخطُّ العربيُّ) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرَّةً، وبخط الرقعة مرَّةً أخرى: (٤ درجات)

بالعلم والمال يبني الناس مُلكَهم.

.....

.....

سابعًا (التعبير الكتابي) (٨ درجات)

مررتَ بمحطات مضيئة في حياتك، وحقَّقتَ هدفًا كنتَ تسعى إليه لتخدم أسرتك أو وطنك.

◄ اكتب سيرتك الذاتية في حدود (١٠٠ إلى ١٤٠ كلمة)، مراعيًا العناصر الفنية لكتابة السيرة الذاتية.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الاختبار 2

أولًا (الاستماع) من نص (مصر مهد العِلم)، استمع للفقرة الثانية ثم أجب: (٤ درجات)

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) المراد بكلمة (شطرًا): ..... (ناحيةً - مسافةً - نصفًا - حاجزًا)

(٢) مفرد (التقاويم): ..... (القائمة - التقييم - التقويم - المقام)

(ب) أكمل:

(١) بدأ الإنسان المصري القديم حسابات الزمن عن طريق ..... منذ ستة آلاف عام.

(٢) نال دكتورزويل جائزة نوبل لإسهاماته في نظام .....

ثانيًا (القواعد الإملائية) اكتب ما يُملِى عليك: (١٠ درجات) (فقرة الإملاء ص ١٧)

.....

.....

.....

ثالثًا (القراءة) (أ) من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)، اقرأ الفقرة التالية: (٨ درجات)

اتسمت شخصيته بالجِدّية والالتزام والتواضع، وكان معروفًا بعلاقته الإنسانية بجنوده، يعاملهم كإخوة، يطمئن دائمًا على أحوالهم الشخصية، يشاركهم الطعام، لا يأكل قبل أن يتأكد أن كل جنوده تناولوا طعامهم. وعلى الرغم من انشغاله بقيامه بمسئولياته الكبرى تجاه وطنه مصر، لم ينسَ أهله والمحيطين به؛ فقد كان بارًّا بوالِدَيه، وخير عَوْن لمَن يحتاج للمساعدة.

(أ) استخرج من الفقرة :

(١) معنى (اتصفت): .....

(٢) مفرد (أعوان): .....

(٣) مضاد (التكبر والتعالي): .....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) قيادة منسي الناجحة اعتمدت على التوازن بين الحزم العسكري والعاطفة الإنسانية. ( )

(٢) تُشير عبارة «يعاملهم كإخوة» إلى غياب الانضباط بين منسي وجنوده. ( )

(ج) أجب:

(١) استنتج من الفقرة فكرة مباشرة، وأخرى ضمنية.

.....

(٢) ما السمات الشخصية التي جسَّدها البطل أحمد منسي في علاقته بجنوده وأهله؟

.....

nezakr.natega4dk.net

(ب) من نص (رسالة إلى المرأة المصرية) للكاتبة نعمات أحمد فؤاد، اقرأ الفقرة التالية: (١٠ درجات)

إلى تلك التي امتزجت بوادينا، وحملت طابعه، فجمعت في كيانها النحيل طيبة الأرض، وعذوبة السماء، وصبر الصحراء الذي لا ينفد. إلى تلك التي في الحقول تنساب بين أعواد الذُّرَة، وتترفق بين سنابل القمح، وتتهادى على البساط الأخضر، وتحنو على النيل مع أنداء الفجر وبسمة الشروق. فكم أدَّت إلينا جميعًا! وما انتظرت جزاءً ولا نالته.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

١ كلمة معناها (قطرات الماء): .....

٢ كلمة مضادها (عبوس): .....

٣ عبارة تكون نتيجة لما قبلها: .....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الفكرة الرئيسة التي تعبِّر عنها الفقرة هي تأثُّر المرأة المصرية بطبيعة بلادها. ( )

٢ عبارة «كم أدَّت إلينا جميعًا» تدل على المَنِّ والفخر بالعطاء. ( )

٣ تُظهِر الفقرة أن عظمة المصرية نابعة من المظاهر الخارجية لا من شمائلها وأصالتها. ( )

(جـ) أجب:

١ كيف صوَّرت الكاتبة التناغم والتناسق بين حركة المرأة الفلّاحة وعناصر الطبيعة المحيطة بها؟

.....

٢ ما السمة الأساسية التي تميِّز عطاء المرأة المصرية كما ورد بالفقرة؟

.....

رابعًا (النص الشعري) من نص (وجه الوطن) للشاعر فاروق جويدة، اقرأ ثم أجب: (٤ درجات)

يَدُ اللَّهِ يَا مِصْرُ تَرْعَى سَمَاكِ ... وَفِي سَاحَةِ الْحَقِّ يَعْلُو نَدَاكِ

وَمَا دَامَ جَيْشُكِ يَحْمِي حِمَاكِ ... سَتَمْضِي إِلَى النَّصْرِ دَوْمًا خُطَاكِ

(أ) اختر: المراد بـ (خُطاكِ): .....

(ثباتكِ - تقدُّمكِ - عزيمتكِ - جنودكِ)

(ب) أجب:

١ ما الذي يترتَّب على حماية جيش مصر لها؟

.....

٢ بمَ يوحي قول الشاعر: «يَدُ اللَّهِ يَا مِصْرُ تَرْعَى سَمَاكِ»؟

.....

nezakr.natega4dk.net

خامسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب: (١٢ درجات)

تغذِّي القراءة العقول وتبثُّ الطمأنينة في النفوس؛ لذا يحرص العقلاء على طلب العِلم حِرصًا شديدًا، وينكَبُّون على تحصيل المعارف النافعة من أمهات الكتب. فالحكيم لا يرتوي من مناهل التعلم، بل يظلُّ لسانه رطبًا بالدعاء: ﴿ربِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾.

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ حرصًا: .....

٢ النافعة: .....

٣ لسانه: .....

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:

١ فعلًا لازمًا، وآخَر متعدِّيًا: ..... ، .....

٢ فعلًا مجردًا: .....

٣ فعلًا مزيدًا بحرف، وآخَر مزيدًا بحرفين: ..... ، .....

(جـ) أكمل:

١ إذا جرَّدنا الفعل في «استرجَع اللاعب الكرة» من أحرف الزيادة يكون .....

٢ «استمتعتُ بالمباراة حتى نهايتها». حروف الزيادة بالفعل في الجملة .....

(د) صوِّب الخطأ النحوي:

١ نكرِّم ذي الأخلاق الحميدة. .....

٢ الفلاحون يزرعون البساتين. علامة إعراب ما تحته خط الياء. .....

(هـ) اجعل الفعل (سَبَقَ) مزيدًا بحرفين في جملة من عندك. .....

سادسًا (الخطُّ العربيُّ) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرَّةً، وبخط الرقعة مرَّةً أخرى: (٤ درجات)

مصر مهد الحضارة وسجل الخلود.

.....

.....

سابعًا (التعبير الكتابي) (٨ درجات)

تخيَّل أنك بطل رياضي مصري نِلتَ الميدالية الذهبية في دورة الألعاب الأولمبية بعد كفاح وصبر طويل.

◄ اكتب سيرتك الذاتية في حدود (١٠٠ إلى ١٤٠ كلمة)، مستوفيًا شروط كتابة السيرة الذاتية.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الاختبار 3

أولًا (الاستماع) من نص (مصر مهد العِلم)، استمع للفقرة الثالثة ثم أجب: (٤ درجات)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(١) مرادف (تحثّهم): ..... (تُكافِئهم - تشجِّعهم - تُلزِمهم - تضطرّهم)

(٢) جمع (دُنيا): ..... (أدنون - دوانٍ - دُناة - دُنا)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يؤكد دكتور زويل في كلمته اعتزازه بجذوره ونشأته وتعليمه في مصر. ( )

(٢) يتضح من حديث د. زويل تشكُّكه في أن يحقق جيل الشباب إنجازات علمية مثله. ( )

ثانيًا (القواعد الإملائية) اكتب ما يُملَى عليك: (١٠ درجات) (فقرة الإملاء ص ١٧)

.....

.....

.....

ثالثًا (القراءة) (أ) من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)، اقرأ الفقرة التالية: (٨ درجات)

كان قائدًا لا يعرف التراجع، يتقدَّم الصفوف ولا يترك رجاله، خاضَ مع جنوده بطولات عظيمة ضد بُؤَر الإرهاب في سيناء، منها عملية تطهير ناجحة في منطقة (الشيخ زُويِّد)، التي أسفَرَت عن القضاء على عدد من القيادات الإرهابية، وضبط كميات كبيرة من الأسلحة والمتفجِّرات، فكان دافعه إيمانه الحقيقي بأن سيناء جزء غالٍ من تُراب مصر، وبوَّابتها الشرقية لا يجوز أن نفرِّط فيها أو أن تُمَسَّ بسوء».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

(١) معنى (أسفَرَت عن): ..... (بحَثَت عن - شارَكَت في - استطاعَت - أدَّت إلى)

(٢) مضاد (خاضَ): ..... (خافَ - استسلمَ - انسحَبَ - تردَّدَ)

(٣) مفرد كلمة (بُؤَر): ..... (بِئر - بُؤرة - بِر - بُور)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) تعكس عبارة «ولا يترك رجاله» بُعدًا إنسانيًّا وأخلاقيًّا في أسلوب منسي في إدارة المعركة. ( )

(٢) تراجَع القائد منسي عن مواجهة بُؤَر الإرهاب عندما اشتدَّت المعركة. ( )

(جـ) أجب: (١) ما الدافع الرئيس وراء بطولات أحمد منسي؟ وما القيمة التي نستفيدها نحن من ذلك الدافع؟

.....

(٢) ما النتائج المباشِرة التي أسفَرَت عنها عملية التطهير في منطقة (الشيخ زُويِّد)؟

.....

nezakr.natega4dk.net

(ب) من نص (رسالة إلى المرأة المصرية) للكاتبة نعمات أحمد فؤاد، اقرأ الفقرة التالية: (١٠ درجات)

إنها أكبر من المظاهر، وأعظَم من الزمن نفسه؛ فلا أحداثه ولا آلامه استطاعَت أن تغيِّر منها شيئًا، لوحت الشمس منها الوجه، ولكنه بسُمْرته رائع آسِر، يسحر بالطيبة والوداعة، وصدق الفِطرة الذي يفوق كثيرًا أصباغ الحضارة. وعرَّقَت الأرض منها اليدين، ولكنهما بمعالم الكفاح خير من أيادٍ كثيرة تأخذ منها ولا تُعطِي.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) مرادف (لوَّحَت): ..... (ثبَّتَت - غيَّرَت - أضاءَت - أخفَت)

(٢) مضاد (آسر): ..... (مختلف - منفّر - خائف - ضعيف)

(٣) مفرد (أحداثه): ..... (حديثه - حداثته - حدثه - أحدوثته)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) استطاعت آلام الزمن وتصرُّفات أحداثه أن تغيرِّ من أصالة المرأة المصرية. ( )

(٢) عظمة المرأة المصرية نابعة من جوهرها الجميل لا من المظاهر والزينة. ( )

(٣) تدلُّ سُمْرة الوجه الناتجة عن حَرِّ الشمس على الشرف والكفاح الصادق. ( )

(جـ) أجب:

(١) استنتج الفكرة الرئيسة بالفقرة السابقة.

.....

(٢) اذكر قيمة أخلاقية سَعَت الكاتبة لبَثِّها في الأجيال الناشئة.

.....

رابعًا (النص الشعري) من نص (وجه الوطن) للشاعر فاروق جويدة، اقرأ ثم أجب: (٤ درجات)

وَتَـنْـسَـابُ يَـا نِـيـلُ حُـرًّا طَلِيقًا ... لِتَحْكِي ضِفَافُكَ مَعْنَى النِّضَالْ

وَتَبْقَى مَدَى الدَّهْرِ حِصْنًا عَرِيقًا ... بِصِدْقِ الْقُلُوبِ وَعَـزْمِ الرِّجَالْ

(أ) اختر: معنى (تنساب): ..... (تنحرف - تتوقَّف - تتجمَّد - تجري)

(ب) أجب:

(١) كيف يبقى الوطن حصنًا قويًّا كما فهمتَ من البيتين؟

.....

(٢) ما الجمال في قوله: «تَحْكِي ضِفَافُكَ»؟

.....

نتيجة نت
nezakr.natega4dk.net

خامسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب: (١٢ درجات)

العِلم والعمل أمران متلازمان، لا يستغني أحدهما عن الآخر؛ فبهما معًا تبني الأمم أمجادها شامخةً، وتُعلِي بنيان حاضرها ومستقبلها، وبهما يحقِّق الإنسان ذاته، ويبلغ غايته من الحياة.

(أ) أعرب ما تحته خط:

(١) متلازمان: ..... (٢) الآخر: ..... (٣) بنيان: .....

(ب) اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) الفعل اللازم بالفقرة: ..... (تبني - تُعلِي - يستغني - يبلغ)

(٢) الفعل (تُعلِي) نوعه: ..... (ثلاثي مجرد - ثلاثي مزيد بحرف - رباعي مجرد - ثلاثي مزيد بحرفين)

(٣) سبب نصب (شامخة) بالفقرة أنها: ..... (مفعول به - حال - خبر لفعل ناسخ - مفعول لأجله)

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

(١) «تعب العامل من العمل». حوِّل الفعل المجرد إلى مزيد بحرف واحد، وضَعه في جملة تامة.

(٢) «فَنِيَ الطعام». حوِّل الفعل اللازم إلى متعدٍّ، وغيِّر ما يلزم.

(٣) «تسابَق الأطفال وشعَروا بسعادة عندما اجتازوا خط النهاية»، حدِّد نوع ما تحته خط من حيث التعدِّي واللزوم.

..... - ..... - .....

(د) صوِّب الخطأ في الجملة الآتية:

(١) المعلمون مُخلِصين في أداء رسالتهم.

(٢) أعجبني الطالبين المُتفوِّقين.

(٣) أمرتُكم مرارًا بالجِدِّ في المذاكرة. الفعل بالجملة مزيد بحرفين.

سادسًا (الخطُّ العربيُّ) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرَّةً، وبخط الرقعة مرَّةً أخرى: (٤ درجات)

حب الوطن عقيدة وعمل وإخلاص وتضحية.

سابعًا (التعبير الكتابي) (٨ درجات)

تخيَّل أنك الدكتور أحمد زويل، تدوِّن محطَّات مُوجَزة من مسيرتك العِلمية في سيرة ذاتية تُلهِم الأجيال.

◄ **اكتب هذه السيرة الذاتية في حدود (١٠٠ إلى ١٤٠ كلمة) مراعيًا ما يأتي.**

- المقدِّمة: (الاسم، محل الميلاد في مدينة دمنهور، الانتقال إلى مدينة دسوق والنشأة البسيطة).
- الموضوع: (الدراسة في كلية العلوم بجامعة الإسكندرية، السفر لأمريكا، اكتشاف الفمتوثانية، وحصد جائزة نوبل ١٩٩٩م).
- الخاتمة: (مشروع مدينة زويل للعلوم والتكنولوجيا، نصيحة مُلهِمة للشباب في الصبر والعمل الحقيقي).

nezakr.natega4dk.net

الاختبار 4

أولًا (الاستماع) من نص (مصر مهد العِلم)، استمع للفقرة الثالثة ثم أجب: (٤ درجات)

(أ) اختر الصواب ممَّا بين القوسين:

(١) المراد بـ(تُلهِم): ..... (تُعلِّم - تُحفِّز - تُسانِد - تُنقِذ)

(٢) مضاد (بزغَت): ..... (فسدَت - دمَّرَت - خدعَت - اختفَت)

(ب) أكمل:

(١) الفكرة الرئيسة للفقرة المسموعة: .....

(٢) في رأي د. زويل لو كانت جائزة نوبل قد عُرفت أيام حضارة مصر القديمة لحصلَت .....

ثانيًا (القواعد الإملائية) اكتب ما يُملَى عليك: (١٠ درجات) (فقرة الإملاء ص ١٧)

.....

.....

.....

ثالثًا (القراءة) (أ) من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)، اقرأ الفقرة التالية: (٨ درجات)

حتى جاء يوم ٧ يوليو ٢٠١٧م، حين تعرَّض كمين البرث في رفح لهجوم غادِر استمر حوالي أربع ساعات، استخدم فيه الإرهابيون أسلحة ثقيلة وسيارات مفخَّخة. تصدَّى البطل للهجوم بكل شجاعة رافضًا الانسحاب، حتى إنَّه أُصيب أكثر من مرة. وفي لحظة بطولة استثنائية، صَعِد منسي إلى سطح المبنى مُظهِرًا نفسه؛ لِيشْغَل انتباه الإرهابيِّين، ويمنح جنوده فرصة لنقل زملائهم المصابين والشهداء بعيدًا عن مرمَى النيران، ظل يقاتل حتى لَقِي ربَّه شهيدًا وتحوَّل باستشهاده رمزًا خالدًا للفداء.

(أ) استخرج من الفقرة:

(١) كلمة معناها (واجَه): .....

(٢) كلمة مضادها (يمنع ويَحرِم): .....

(ب) اختر الصواب:

(١) علاقة التعبير: «ليشغل انتباه الإرهابيين» بما قبله: ..... (نتيجة - تعليل - توضيح - ترادف)

(٢) المراد بـ «لَقِي ربَّه»: ..... (صلَّى - تاب - استشهد - صبر)

(جـ) أجب:

(١) استنتج من النص فكرة مباشرة، وأخرى ضمنية.

.....

(٢) ما الرسالة التي تبعثها عبارة «ظل يقاتل حتى لقي ربَّه شهيدًا» في نفس القارئ؟

.....

nezakr.natega4dk.net

(ب) من نص (رسالة إلى المرأة المصرية) للكاتبة نعمات أحمد فؤاد، اقرأ الفقرة التالية: (١٠ درجات)

إلى تلك التي امتزجت بوادينا، وحملت طابعه، فجمعت في كيانها النحيل طيبة الأرض، وعذوبة السماء، وصبر الصحراء الذي لا ينفد. إلى تلك التي في الحقول تنساب بين أعواد الذُّرَة، وتترفق بين سنابل القمح، وتتهادى على البساط الأخضر، وتحنو على النيل مع أنداء الفجر وبسمة الشروق. فكم أدَّت إلينا جميعًا! وما انتظرت جزاءً ولا نالته.

غذَّت الحضارة، وصاحبَت المدنيات، وأعطَت أضعاف ما أخذت، ثم كانت من قوَّة الشخصية بحيث لم تخدعها الأضواء، فظلَّت كما هي سليمة نقية كالمَعدِن الكريم، كريمة وفيَّة كالنيل الأصيل، حياتها للخِصْب والإنتاج كأرضنا الطيِّبة.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة:

١ المراد بـ(غذَّت) : ..... (تحكَّمت وسيطرت - ساندَت وقوَّت - عدَّلَت وقوَّمت - نمَّت وطوَّرَت)

٢ مضاد (جلالًا): ..... (تكبُّرًا - جُبنًا - حقارة - ضعفًا)

٣ علاقة «فظلَّت كما هي سليمة نقية» بما قبلها: ..... (نتيجة - تعليل - توضيح - تفصيل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة أو (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ تأثرت المرأة المصرية بالبيئة من حولها فامتازت بالطيبة والعذوبة والصبر. ( )

٢ توضِّح الفقرة أن علاقة المرأة المصرية بالحضارة كانت علاقة أخْذ واستفادة دون إعطاء. ( )

٣ جعَل التاريخ من المرأة المصرية مثالًا وقدوة يُحتذَى بها. ( )

(جـ) أجب:

١ ما الذي قدَّمته المرأة المصرية للحضارة والمدنيات كما يُفهَم من الفقرة؟

.....

٢ كيف أظهرَت الفقرة موقف المرأة المصرية أمام تغيُّر الزمن والأيام؟

.....

رابعًا (النص الشعري) من نص (وجه الوطن) للشاعر فاروق جويدة، اقرأ ثم أجب: (٤ درجات)

يَـدُ اللَّهِ يَا مِصْرُ تَرْعَى سَمَاكِ ... وَفِـي سَاحَةِ الْحَقِّ يَعْلُو نَـدَاكِ

وَمَا دَامَ جَيْشُكِ يَحْمِي حِمَاكِ ... سَتَمْضِي إلى النَّصْرِ دَوْمًا خُطَاكِ

(أ) اختر: المراد بـ(تمضي): ..... (توقَّع - تتقدَّم - تعمل - تتمنَّى)

(ب) أجب: ١ مَن الذي يرعى مصر؟ (دلِّل على ما تقول)

.....

٢ ما الجمال في قول الشاعر: «يَعْلُو نِدَاكِ»؟

.....

نتيجة نت
nezakr.natega4dk.net

خامسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب: (١٢ درجات)

إن العامل الصالح يُدرك واجبه تجاه وطنه، فينطلق إلى عمله نشيطًا، ويتحدَّى الصعاب مهما عظمت؛ إيمانًا بأنَّ الجهد المبذول يرفع شأن الوطن؛ فإذا تمسَّك المصريون بوحدتهم تتحقَّق نهضتهم، ويعلو شأن بلدهم، فمصر تستحقُّ.

(أ) أعرب ما تحته خط:

١ وطنه: .....

٢ إيمانًا: .....

٣ المصريون: .....

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:

١ فعلًا ثلاثيًّا مجردًا: .....

٢ فعلًا مزيدًا بحرف، وآخر بحرفين: ..... ، .....

٣ فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا ..... ، .....

٤ خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه: ..... ، .....

(جـ) اختر:

١ نطلق الألقاب الحسنة على مَن نُحبُّ . الفعلان بالجملة (على الترتيب): .....

(مجرد، مزيد - مجرد، مجرد - مزيد، مجرد - مزيد، مزيد)

٢ الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف هو : ..... (استمع - استهم - استنَّ - استمد)

(د) أجب بالمطلوب بين القوسين:

١ «زاد الإيمان في القلب» - «زاد الله المؤمن هُدًى». (بيِّن نوع الفعل «زاد» فيهما من حيث التعدي واللزوم)

٢ «وصل الضيف صباحًا». (وصل) فعلٌ متعدٍّ. (صوِّب الخطأ النحوي مع التعليل)

• التصويب: .....

• التعليل: .....

سادسًا (الخطُّ العربيُّ) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرَّةً، وبخط الرقعة مرَّةً أخرى: (٤ درجات)

وطني لو شُغِلت بالخلد عنه نازعتني إليه في الخلد نفسي

.....

.....

سابعًا (التعبير الكتابي) (٨ درجات)

◄ اختر لنفسك مجالًا تحبُّه وتطمح إلى أن تكون موهوبًا فيه، واكتب سيرتك الذاتية في حدود (١٠٠ إلى ١٤٠ كلمة) من الهواية حتى الاحتراف.

.....

.....

.....

nezakr.natega4dk.net

الاختبار 5

أولًا (الاستماع) من نص (مصر مهد العِلم)، استمع للفقرة الأولى ثم أجب: (٤ درجات)

(أ) اختر:

١ مرادف «يرمز»: ..... (يهدي - يدفع - يفسِّر - يشير)

٢ جمع «الطبيعة»: ..... (الطباع - الطبائع - الطوابع - الأطباع)

(ب) أكمل:

١ إيزيس هي رمز ..... عند قدماء المصريين، ولكنها بالميدالية التي تسلَّمها زويل ترمز إلى .....

٢ وضَّح د. زويل أنَّ تصميم الميدالية الغرض منه إثبات أنَّ العلم يكشف .....

ثانيًا (القواعد الإملائية) اكتب ما يُملَى عليك: (١٠ درجات) (فقرة الإملاء ص ١٧)

.....

.....

.....

ثالثًا (القراءة) (أ) من نص (أسطورة مصرية: البطل أحمد منسي)، اقرأ الفقرة التالية: (٨ درجات)

كان قائدًا لا يعرف التراجع، يتقدَّم الصفوف ولا يترك رجاله، خاض مع جنوده بطولات عظيمة ضد بؤر الإرهاب في سيناء، منها عملية تطهير ناجحة في منطقة (الشيخ زويد)، التي أسفرت عن القضاء على عدد من القيادات الإرهابية، وضبط كميات كبيرة من الأسلحة والمتفجرات، فكان دافعه إيمانه الحقيقي بأن سيناء جزء غالٍ من تراب مصر، وبوابتها الشرقية لا يجوز أن نُفرِّط فيها أو أن تُمَسَّ بسوء، فكان دائمًا يقول لجنوده: «نحن هنا من أجل أن نحمي هذه الأرض، وإذا استشهدنا نموت ونحن رافعون رءوسنا».

(أ) استخرج من الفقرة:

١ كلمة المراد بها (دخل وشارك): .....

٢ كلمة مضادها (نصونها): .....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين:

١ إيمان منسي بأن سيناء جزء غالٍ من تراب مصر كان دافعًا له إلى: .....

(طلبه العمل هناك - الإقدام والتضحية - الالتحاق بالجيش - السعي إلى قيادة العمليات)

٢ علاقة جملة «نموت ونحن رافعون رءوسنا» بما قبلها: ..... (نتيجة - تفصيل - تعليل - تفسير)

(جـ) أجب:

١ بمَ اتصفت شخصية البطل أحمد منسي كقائد؟ أجب مدلِّلًا على إجابتك من الفقرة.

.....

٢ حدِّد عبارة يُستنتج منها فكرة ضمنية، ووضِّحها.

.....

nezakr.natega4dk.net

(ب) من نص (رسالة إلى المرأة المصرية) للكاتبة نعمات أحمد فؤاد، اقرأ الفقرة التالية: (١٠ درجات)

إلى تلك الصبور الدءوب، التي هيهات للبساطة أن تحجُب عنَّا عظمتها؛ إنها أكبر من المظاهر، وأعظم من الزمن نفسه، فلا أحداثه ولا آلامه استطاعت أن تغيِّر منها شيئًا، لوَّحت الشمس منها الوجه، ولكنه بسمرته رائع آسِر يَسحَر بالطِّيبة والوداعة، وصِدْق الفطرة الذي يفوق كثيرًا أصباغ الحضارة، وعرقَت الأرض منها اليدين، ولكنهما بمعالم الكفاح خير من أيادٍ كثيرة تأخذ منها ولا تُعطي.. فما أبْعدَ الفارقَ بين اليد العليا واليد السفلى! وضوَى الجفاف منها الجسم، ولكنه بشموخ قامتِه إلهام للفن، ووحيٌ للشاعر، ونموذج للرسَّام.

(أ) استخرج من الفقرة:

(١) كلمة مرادفها (جذَّاب): ..... (٢) كلمة جمعها (الفِطَر): .....

(ب) اختر: (١) المرأة المصرية عظيمة رغم بساطة مظهرها؛ لأنها .....

(صبورة ومثابرة – قويَّة البنية – ملهمة للشعراء – نموذج للرسام)

(٢) التعبير «عَرقَتِ الأرض منها اليدين» يدلُّ على .....

(الطِّيبة والرقَّة – الثبات على المبادئ – التضحية دفاعًا عن الأرض – العمل وبذْل الجهد)

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) عبارة «أصباغ الحضارة» في النص يراد بها مظاهر الحضارة الخارجية. ( )

(٢) تقف الكاتبة بالفقرة أمام المرأة المصرية موقف الإشفاق والإنكار. ( )

(د) أجب: (١) ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة؟ وما القيمة الأخلاقية التي تدعو إليها؟

.....

(٢) كيف نجحَت المرأة المصرية في الحفاظ على جوهرها رغم قسوة الظروف؟

.....

رابعًا (النص الشعري) من نص (وجه الوطن) للشاعر فاروق جويدة، اقرأ ثم أجب: (٤ درجات)

رَسَمْنَا عَلَى الْقَلْبِ وَجْهَ الْوَطَنْ نَخِيلًا وَنِيلًا وَشَعْبًا أَصِيلَا

وَصُنَّاكِ يَا مِصْرُ طُولَ الزَّمَنْ لِيَبْقَى شَبَابُكِ جِيلًا فَجِيلَا

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين:

(١) مرادف (صُنَّاكِ): ..... (شكرناكِ – حفظناكِ – رفعناكِ – عرفناكِ)

(٢) جمع (جيلًا): ..... (آجالًا – أجيالًا – أجوالًا – أجمالًا)

(ب) أجب: (١) كيف عبَّر الشاعر في البيتين عن حبِّه لمصر؟

.....

(٢) قول الشاعر: «رَسَمْنَا عَلَى الْقَلْبِ وَجْهَ الْوَطَنْ» فيه تصوير، وضِّحه.

.....

nezakr.natega4dk.net

خامسًا (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب: (١٢ درجات)

حب الوطن عقيدة راسخة في وجدان كل مصري؛ لذلك يعمل المخلصون جاهدين لرِفعة شأن بلادهم. ولقد ضحَّى شهداؤنا الأبرار بأرواحهم؛ رغبة في حماية الوطن، وسجَّل التاريخ بطولاتهم بأحرف من نور، فتمسَّكْ بخُلق الوفاء لتصنع المجد لبلادك، فما أجملَ التضحيةَ من أجل مصر!

(أ) أعرب ما تحته خط.

١ حب: .....

٢ جاهدينَ: .....

٣ سجَّل: .....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١ فعلًا متعدِّيًا، وآخَر لازمًا ..... ، .....

٢ فعلًا مجردًا، وبيِّن نوعه: ..... ، .....

٣ فعلًا مزيدًا، وبيِّن أحرف الزيادة: ..... ، .....

٤ نعتًا: .....

(جـ) صوِّب الخطأ في كل مما يأتي:

١ «فَتَحَ الرجلُ البابَ». (فتح) فعل لازم. .....

٢ تفتَّحت الزهرة. (تفتَّحت) الفاعل ضمير متَّصِل. .....

٣ «استصغر الشجاع الصعاب». الفعل مزيد بحرفين. .....

(د) أكمل الجمل الآتية بما هو مطلوب بين القوسين:

١ ..... الولد الكرة. (فعل مجرد رباعي)

٢ يعمل الإنسان ..... للرزق. (مفعول لأجله)

سادسًا (الخطُّ العربيُّ) اكتب العبارة الآتية بخط النسخ مرَّةً، وبخط الرقعة مرَّةً أخرى: (٤ درجات)

مصر كِنانة الله في أرضه، مَن أرادها بسوء قصمه الله.

.....

.....

سابعًا (التعبير الكتابي) (٨ درجات)

في حياتك محطات مضيئة، وعقبات استطعت التغلُّب عليها، وطموحات تسعى لبلوغها.

◄ اكتب شيئًا من سيرتك الذاتية في حدود (٨٠ إلى ١٠٠ كلمة)، مراعيًا العناصر الفنية لكتابة السيرة الذاتية: (المقدمة التعريفية، سرد تفاصيل النشأة والهوايات وموقف أثَّر فيك أو إنجاز حققته، والخاتمة التي تتضمن طموحاتك ومشاريعك لخدمة وطنك)، مع توظيف علامات الترقيم وتجنُّب الأخطاء الإملائية والنحوية.

nezakr.natega4dk.net

فقـــرات الإمـــلاء

الاختبار (١)

القائد الناجح شخص يتحلى بالأمانة والشجاعة، ويعرف كيف يتخذ القرار المناسب في الوقت المناسب، ويستمع إلى آراء الجميع، ولا ييأس إذا واجه صعوبة، بل يسأل عن أسباب الخطأ ويحاول إصلاحه، فهو يؤدي واجبه بإخلاص، ويسعى إلى النجاح.

الاختبار (٢)

العلم أساس تقدم الأمم، وبه يحقق الإنسان أهدافه ويخدم مجتمعه. فالطالب المجتهد يحرص على التعلم، ويسأل عما لا يعرف، ويجتهد في دروسه؛ لأن العلم يفتح أبواب النجاح، ويمنح صاحبه مكانة عالية بين الناس.

الاختبار (٣)

الإنسان الحكيم يفكر جيدا قبل أن يتخذ أي قرار، ويوازن بين الأمور بعقل هادئ، ويستفيد من أخطائه، ويأخذ برأي من حوله، ويختار الأفضل دائما؛ لأن الحكمة تساعده على النجاح تحقيق أهدافه والنجاح في حياته.

الاختبار (٤)

قوة التحمل تساعد الإنسان على مواجهة الصعوبات بثبات وصبر، وتجعله قادرا على الاستمرار رغم التعب والمشقة؛ فالطالب المجتهد يتحمل أعباء الدراسة، ويواظب على أداء ما عليه، ويواصل السعي لتحقيق أهدافه.

الاختبار (٥)

الإتقان من الصفات المهمة التي تساعد على تقدم الأمم ونجاح الأعمال؛ فالإنسان الذي يؤدي عمله بإخلاص واهتمام يترك أثرا طيبا ونتيجة نافعة، ومن يحرص على أداء واجبه بكفاءة، ويبتعد عن الإهمال والتقصير، يسهم في بناء مجتمع قوي يسوده الخير والرخاء.

nezakr.natega4dk.net